LO QUE ESTOY DICIENDO, KANOKO-CHAN...
...ES QUE TAMBIÉN NECESITAS UN CHALECO COMO ESTE, PARA CUANDO USEMOS NUESTROS UNIFORMES DE VERANO.
PUEDE AYUDARTE A CUBRIRTE CUANDO HACE UN POCO DE FRÍO.
PERO YO...
...NO CREO QUE ME QUEDE BIEN...
NO PUEDES DEJARTE AVERGONZAR POR ELLO.
SI TE ACOSTUMBRAS A USARLO, TE QUEDARÁ BIEN.
カン
EL SECRETO DE SER "LINDA" ES TENER CONFIANZA...
...AUDAZ, Y...
¡GOKIGENYOU!
¡BIENVENIDAS...
AL VERANO EN LA ACADEMIA FEMENINA LIEBE!


Turno
21
¡Cuidado! ¡Ropa de verano!

LA SELECCIÓN DE LA BLUME HA TERMINADO.

ASÍ COMO LOS ÁRBOLES ALREDEDOR DE LA ACADEMIA PASAN DE UN TONO PRIMAVERAL A UNO VERANIEGO...

...ES HORA DE QUE LAS ESTUDIANTES TAMBIÉN CAMBIEN SUS COLORES PARA QUE COINCIDAN CON LA ESTACIÓN.

¡ACADEMIA FEMENINA LIEBE!

¡LOS UNIFORMES DE VERANO EMPIEZAN HOY!

¡LINDO, LINDO!

¡SON TODAS TAN LINDAS!

¡PLANEÉ ESTOS DISEÑOS PARA QUE FUERAN TAN LINDOS COMO FUERA POSIBLE!

......


ESTO ES VERGONZOSO...
ES COMO ALGO SALIDO DE UN MAID CAFE O UN MANGA...
ESTO SE SIENTE COMO HACER COSPLAY...


POR SUPUESTO, AHORA QUE LO PIENSO...
...INCLUSO LOS UNIFORMES ANTERIORES ERAN BASTANTE EXTRAVAGANTES.


......


¡¿ME ACABO DE ACOSTUMBRAR?!
AMBAS SOMOS MUY PEQUEÑAS, HIME-CHAN, ¡ASÍ QUE ESTAS LÍNEAS NOS VAN PERFECTAMENTE!


ESTABA UN POCO PREOCUPADA POR TI, SUMIKA-SAN, PERO TE QUEDA BIEN.
MM...
TAL VEZ DEBERÍA USAR MALLAS CON ESTO...

¡KANOKO-CHAN PODRÍA SER LO IDEAL AQUÍ, SIN EMBARGO!
¡EL ASPECTO AGRADABLE Y LIMPIO Y EL MODELO DE DELANTAL SON MUY BUENOS PARA TI!
¿CIERTO?
KANOKO-CHAN SE VE RIDÍCULAMENTE LINDA.
¿NO ES ASÍ, HIME-CHAN?
SÍ. ERES LINDA...
...KANOKO.





SIENTO HABERLAS HECHO ESPERAR...
ESTOS...
...UNIFORMES DE VERANO SON MUY LINDOS.





¿...QUÉ PIENSAS, YANO-CHAN?
¿CREES QUE ESTARÁS BIEN CON EL?
¡SÍ!
ME GUSTA BASTANTE.
¡ES UN ESCÁNDALO!
¿ESTÁ BIEN DEJARLA TRABAJAR EN EL SALÓN ASÍ?
NO ESTOY SEGURA... ME GUSTARÍA EVITAR ENTRAR EN CUALQUIER TERRITORIO SALAZ...
ESTO ES UN POCO INCÓMODO...
......


¿DE VERDAD VA A TRABAJAR EN EL SALÓN ASÍ?
NO PUEDE, ¿VERDAD?
¡TE ATRAE LA MIRADA DIRECTAMENTE A SUS TETAS!


SUPONGO QUE SIEMPRE FUERON BASTANTE GRANDES...


EN SERIO, SIN EMBARGO, ¡¿CÓMO CRECIÓ TANTO?!
¡EN ESE ENTONCES, ELLA ERA SOLO UN POCO MÁS ALTA QUE YO!


ス
ラリ




....


……
¿QUÉ PIENSAS, MITSUKI-SAN?


EL UNIFORME DE VERANO TIENE... UN ASPECTO ALGO SUGERENTE CUANDO LO LLEVAS, ¿NO?
SI ESO ES UN PROBLEMA...
...ENTONCES PROBABLEMENTE PODRÍAMOS HACER ALGUNOS AJUSTES AL UNIFORME.


¿REALMENTE ESTARÁS BIEN CON ESTO?
NO TIENES QUE FORZARTE.
AHORA QUE LO MENCIONAS, CREO QUE PODRÍA ESTAR UN POCO APRETADO.
NO ES ESO.


……
QUIERO DECIR QUE SUPONGO QUE MI PECHO PODRÍA ARRUINAR EL ASPECTO DEL DISEÑO...


...PERO SI ESTAS DICIENDO QUE ME QUEDA TAN MAL QUE NI SIQUIERA DEBERÍA USARLO...
ENTONCES...
LO SIENTO MUCHO...
AUNQUE SOY UNA EMPLEADA DE LIEBE...
¡¿NO ES ESO, MITSUKI-SAN?!
¡TE VES PRECIOSA!


ME PREGUNTABA SI PODRÍA HACERTE LAS COSAS UN POCO DIFÍCILES SI LA GENTE EMPIEZA A PENSAR QUE ERES SEXY.
……


OHH, NO TENGO NINGÚN PROBLEMA CON ESAS COSAS.
SOY DE SEGUNDO AÑO, Y NO CREO QUE SEA INCOMPATIBLE CON MI PERSONAJE...
¿QUÉ?


PREFIERO ESO A DEJAR QUE ALGO SE INTERPONGA EN EL CAMINO DE LLEVAR UNIFORMES A JUEGO.
NOS CONSEGUISTE UNA ROPA DE VERANO TAN BONITA, DESPUÉS DE TODO.


......
...YA VEO...
SUPONGO QUE IREMOS CON ESO, ENTONCES...


¡ESPERA, ESPERA, ESPERA!
¡UN MOMENTO!
ESO ES UN PROBLEMA, ¿NO?
¡¿NO TIENES TUS PRIORIDADES FUERA DE ORDEN AQUÍ?!


INCLUSO SI A YANO-SAN LE PARECE BIEN...
...NO TENEMOS NI IDEA DE LO QUE OTRAS PERSONAS PENSARÁN CUANDO LA MIREN...


......


¡¿"OTRAS PERSONAS"?!

¿QUÉ HAY DE TI, HUH?
¿INTENTAS DECIR QUE MI UNIFORME NO ES BUENO?
SI ESE ES EL CASO, ENTONCES SOLO DILO...
ADELANTE...



¿NO CREO QUE HAYA NADA MALO TAMPOCO?
SOLO CREO QUE DEBERÍAMOS PENSAR EN LOS CLIENTES...
¡¿CÓMO PODRÍA DECÍRSELO A LA CARA?!
¡CUALQUIERA QUE VIERA SU ATUENDO PENSARÍA QUE ES ESCANDALOSO!
¡¡POR FAVOR, NO SALGAS ASÍ!!
......

Todo el alboroto del periodo de la Blume ha pasado...

Es una nueva temporada, con nuevos uniformes.

Sorprendentemente, esto es bastante agradable.

Bienvenido sea este nuevo look como Lady Blume.

¡FELICIDADES, TACHIBANA-SAMA!

¿HAS EMPEZADO A ENTUSIASMARTE POR SER LA BLUME, ENTONCES?

¡ESAS ROPAS DE VERANO TAMBIÉN TE QUEDAN MUY BIEN!

NO...

...LO QUE MÁS ME ENTUSIASMA NO ES QUE HAYA SIDO ELEGIDA COMO LA BLUME.

ESE HONOR ES ALGO QUE RECIBÍ DEL PÚBLICO, POR ASÍ DECIRLO.

TAMPOCO ES POR ESTOS NUEVOS UNIFORMES DE VERANO...

?


KANOKO.
Es que decidiste ser mi hermana pequeña.
Esta nueva relacion que tú y yo construimos juntas
Nada me hace tan feliz como esto
TODOS, POR FAVOR, MIREN LO HERMOSA QUE ES MI HERMANA CON SU UNIFORME DE VERANO.
KANOKO AMAMIYA-SAN.
MI PEQUEÑA Y PRECIOSA BLUME SCHWESTER.


SOY TU HERMANA MAYOR, DESPUÉS DE TODO...
...KANOKO.


......


SUMIKA-SAN.
NO TENGO NI IDEA DE COMO HACER ESTO.
¡NO ES GRAN COSA!
SOLO DÉJAMELO TODO A MÍ.


......

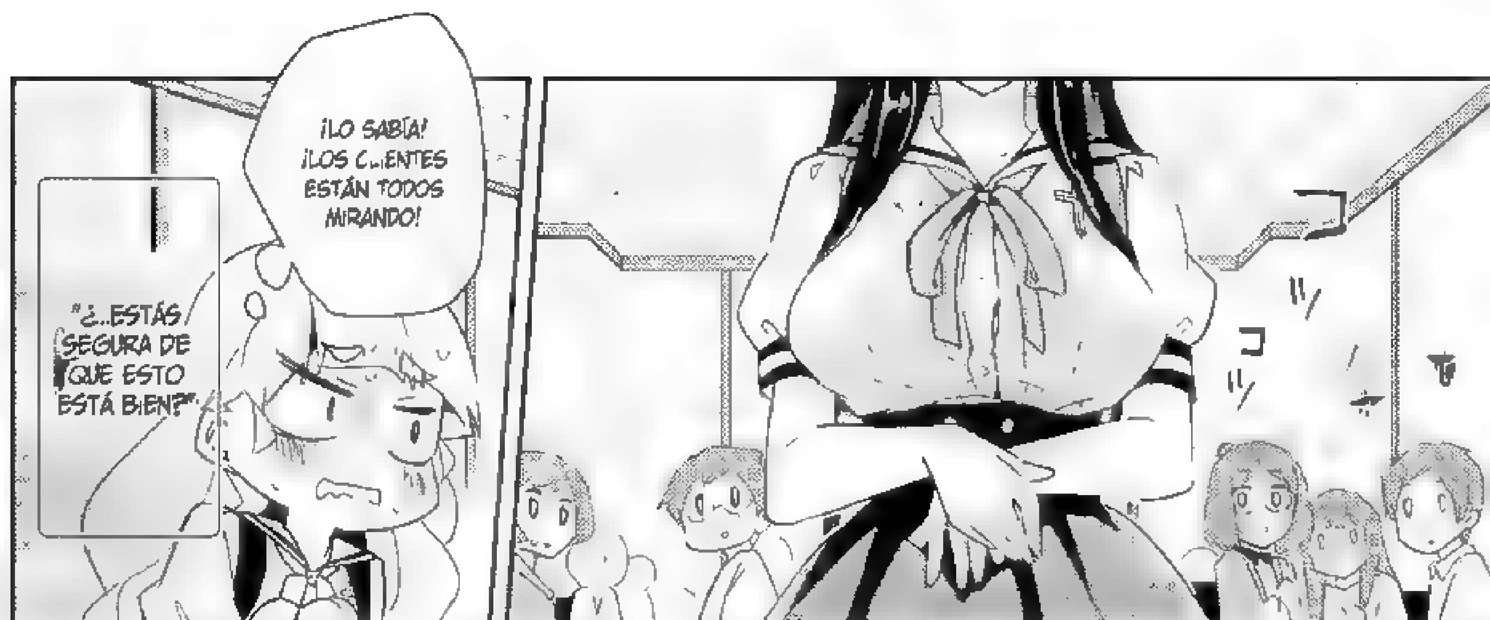

¡ONEE-SAMA!
¡PUEDO ENCARGARME DE ESTO!


¡PUEDES QUEDARTE AHÍ ATRÁS, ONEE-SAMA!
¿QUÉ ESTÁS DICIENDO?

NO PODRÍA HACER ESO.

YO TAMBIÉN SOY PARTE DEL EQUIPO DEL SALÓN, ¿NO?




¡LO SABÍA! ¡LOS CLIENTES ESTÁN TODOS MIRANDO!
"¿..ESTÁS SEGURA DE QUE ESTO ESTÁ BIEN?"


QUIERO PERMITIRLE A YANO-CHAN SU LIBERTAD...
PERO ME PREGUNTO SI ELLA REALMENTE SE ESTÁ HACIENDO UNA IDEA DE ESTO.
SIN EMBARGO, ES LO QUE LA PROPIA MITSUKI-SAN QUIERE.
NO PODEMOS OBLIGARLA A NO USARLO.


SI QUEREMOS PONER FIN A ESTO TENEMOS QUE ENCONTRAR ALGUNA MANERA DE HACERLO QUE MITSUKI-SAN PUEDA APROBAR TAMBIÉN.
AUNQUE NO CREO QUE PODAMOS HACER QUE RENUNCIE A LLEVAR EL NUEVO UNIFORME...
UM...
TENGO UNA IDEA EN ESE CASO...


¡...YA VEO! ¡ESO SUENA COMO UNA BUENA IDEA! ESTÁ BIEN.
......
ESTÁ BIEN. HAZ LO MEJOR QUE PUEDAS PARA CUBRIR A MITSUKI-SAN, SOLO POR HOY.


¿... HIME?
¿PASA ALGO MALO, ONEE-SAMA?
...? NO...
......

¡¡VOY A PROTEGERTE TANTO COMO PUEDA HOY!!
¡¡NADIE MIRARÁ A YANO!!

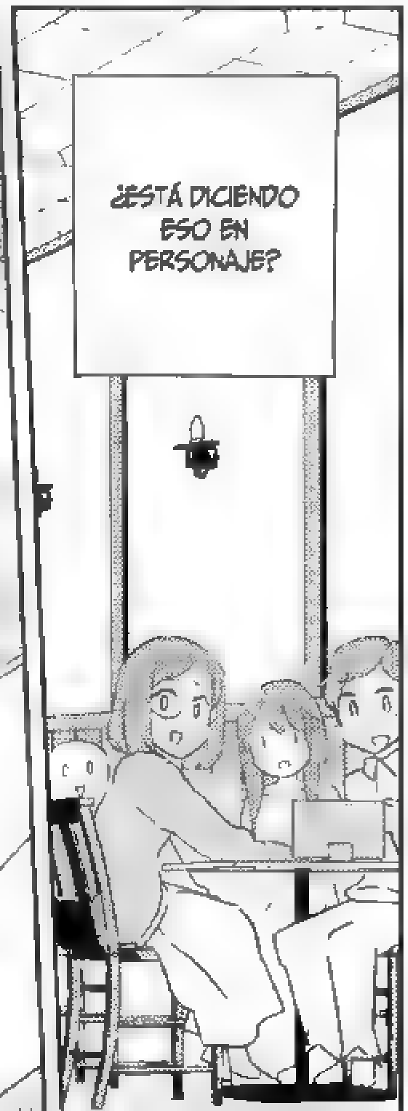
ESA MESA AÚN NO SE HA TOMADO SU ORDEN.
LA ORDEN, ¡¿VERDAD?!
¡¡IRÉ Y LO HARÉ!


HE TOMADO SU ORDEN...
...ASÍ QUE POR FAVOR VE A PONER ESTO EN EL PASILLO...
¡ESPLÉNDIDO TRABAJO, HIME!
¡REALMENTE ESTÁS APRENDIENDO A TOMAR LA INICIATIVA!
ESPERA AQUÍ, ¿OKAY? VOY A IR A PONER ESTO.
PONER LA MESA, ¡¿VERDAD?!
¡¡YO TAMBIÉN HE QUERIDO APRENDER MÁS SOBRE ESO!!


ME HE ADELANTADO Y LES HE SERVIDO...
¡¿...ASÍ QUE POR QUÉ NO HABLAMOS AQUÍ UN RATO?!
QUIERO ESTAR AQUÍ CONTIGO, ONEE-SAMA.
......

QU...
¿QUÉ PASA, ONEE-SAMA ....?
NADA EN ABSOLUTO.
SOLO ESTOY DE BUEN HUMOR.

ME HACE FELIZ...
...ESTAR AQUÍ CONTIGO EN EL SALÓN ASÍ. .
...USANDO LOS MISMOS MARAVILLOSOS UNIFORMES.










SUPONGO QUE TIENES RAZÓN.
¿PUEDES VENIR UN MOMENTO?
...?


GRACIAS POR CUBRIRLA.
CREO QUE ESTO DEBERÍA ALIVIAR UN POCO TU CARGA.
......


A MÍ ME PARECIÓ ESCANDALOSO...

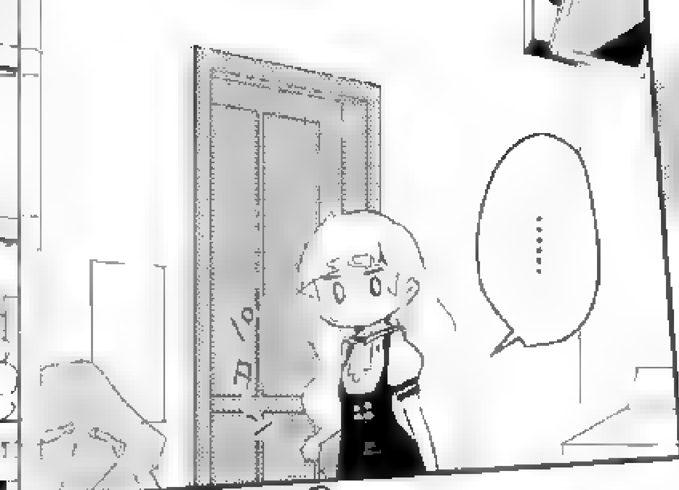

...PERO PARA YANO, ERA SOLO UN LINDO UNIFORME.


TE DIJE QUE ESTABA BIEN, ¡¿NO?!


¡¡NO NECESITO ESA COSA!!
......


LO SIENTO.
NO IMPORTA LO BIEN QUE ESTÉS CON EL, TODAVÍA PUEDE SER VISTO COMO INAPROPIADO

¿POR QUÉ TENGO...
...QUE CUBRIRME CON ESO...?













......


...TODAVÍA HACE UN POCO DE FRÍO, ¿NO ES ASÍ, AYANOKOUJI-SAN?
......
SÍ, SÍ LO HACE.

....


ONEE-SAMA...
¿...POR QUÉ NO SERVIMOS A LOS INVITADOS JUNTAS, COMO SIEMPRE LO HACEMOS?
......

¿ONEE-SAMA...?
EL UNIFORME DE VERANO TE QUEDA MARAVILLOSO.
LE QUEDA PERFECTAMENTE BIEN A TACHIBANA-SAN Y A AMAMIYA-SAN.
HASTA QUE...
TODAS USTEDES LO DIJERON...
NO ME DI CUENTA DE LO INDECOROSA QUE ERA.
¿"INDECOROSA..."?
LO SIENTO.
SOY UNA HERMANA MAYOR TAN VERGONZOSA.
NO, NO ES ESO...







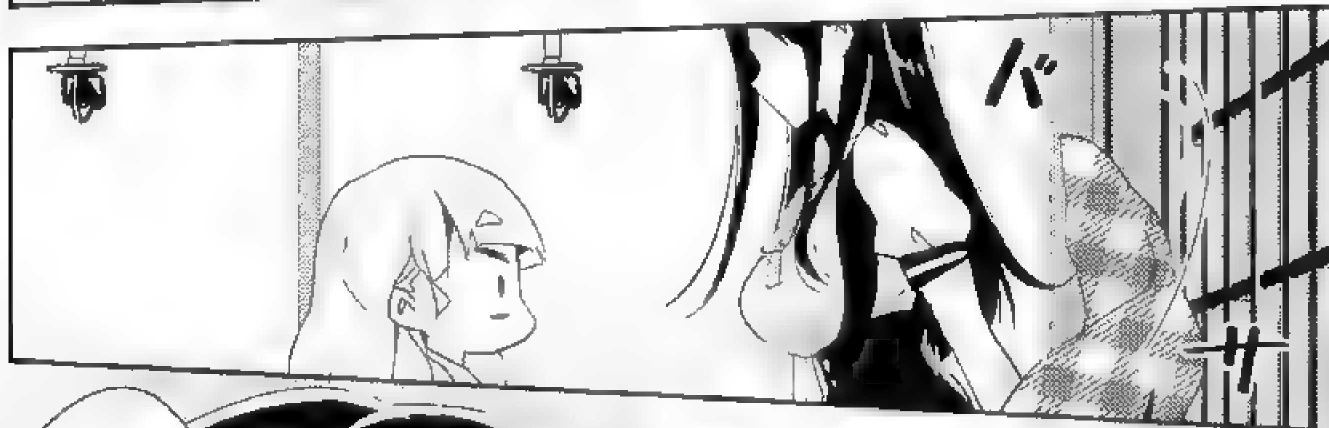
¡ES SOLO QUE NO QUIERO MOSTRARTE A NADIE MÁS!

¡¡NO ME GUSTA!!









¡¿AAH?!

TIENES RAZÓN.

ES ALGO DE LO QUE DEBERÍA ESTAR ORGULLOSA.

GRACIAS, HIME.

VAMOS, ESTABA DICIENDO QUE NO LES MOSTRARA...

¡¡ESPERA, YANO...!!

¡¿REALMENTE ENTENDISTE LO QUE ESTABA DICIENDO?!












¿...HM?
¿HM?
¿NO ESTABAS...
...DICIENDO QUE NO ERA VERGONZOSO?
¡¿SÍ, LO ESTABA?!
PERO ESTAS DICIENDO QUE DEBERÍA LLEVAR ESTO PARA NO PASAR VER-GÜENZA, ¿NO?
¡ESO NO ES VERDAD!
¡¿ME DIRÁS CÓMO TE SIENTES REALMENTE?!
¡NO ES ASÍ...!
CIELOS...

HONES-TAMENTE, DESEARÍA...
¡...TENER TU CUERPO, YANO!


......
....



ESTOY CELOSA DE TU CUERPO...

NUNCA PENSE QUE FUERA VERGONZOSO O ALGO ASÍ



NO...

¡¡NO DIGAS ALGO TAN CONFUSO!!

¡¿QUÉ?!

Continuará.















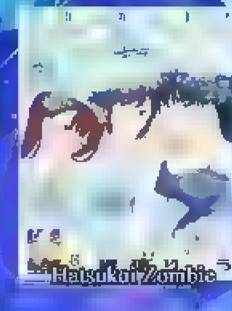






¡Reviviendo proyectos para que los puedan seguir disfrutando una vez mas!















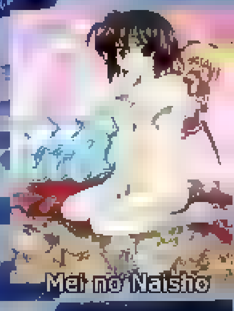




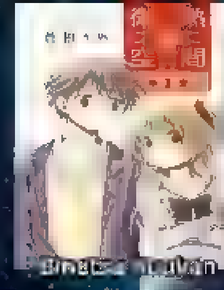




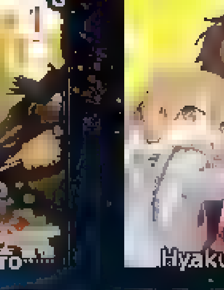




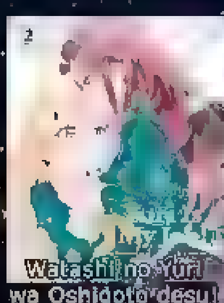

Back Street Girls

Duel!




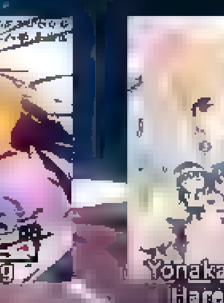
Pochi Kuro

Hyakunichan!

Futaribeya

Kenshi wo Mezashite

Watashi no Yuri wa Oshigoto desu!

Kenja no Deshi wo Nanoru Kenja


Si tienes
tiempo libre y sabes
ingles, japones o
algo de photoshop y
quieres ayudar a
nuestra causa de
traer mangas
abandonados manda
un mensaje a
nuestra pagina de
facebook!

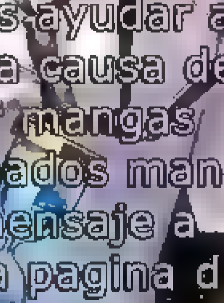
Yong Heng zhi zun

Yonakano Reijini Haremu Wo!

Waga Itoshi no Wota Kanojo

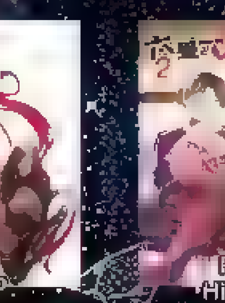
Fukakai na Boku no Subete

Nettai-gyo wa Yuki ni Kogareru

The mythical realm

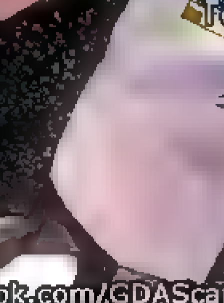


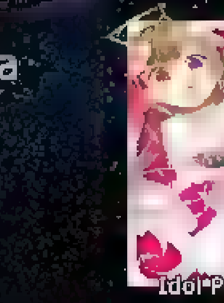
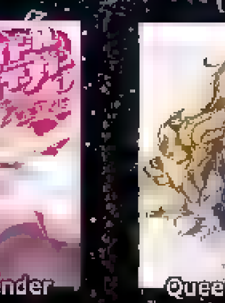
Oni Futatsu

Rokujo Hito x ma

Rokujo Hito x ma (PIXIV)

Tensei Shoujo Zukan

It's Like a Spring Storm


https://www.facebook.com/GDAScan/


Granito De Arena Scan

Idol Pretender

Queen's Orders

UGH...

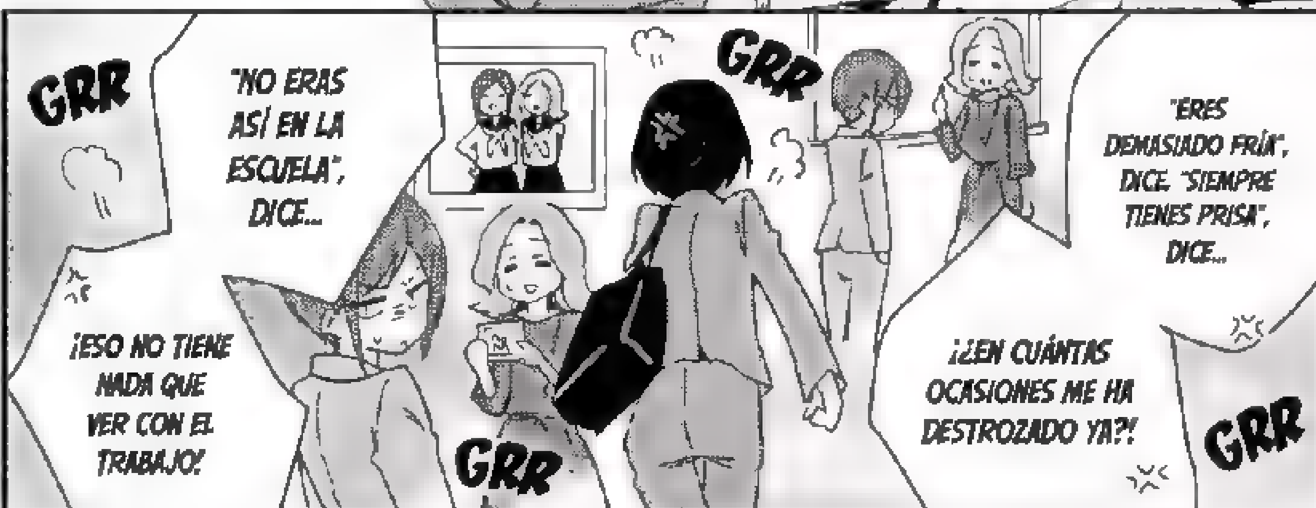
MI MANAGER, LO JURO...

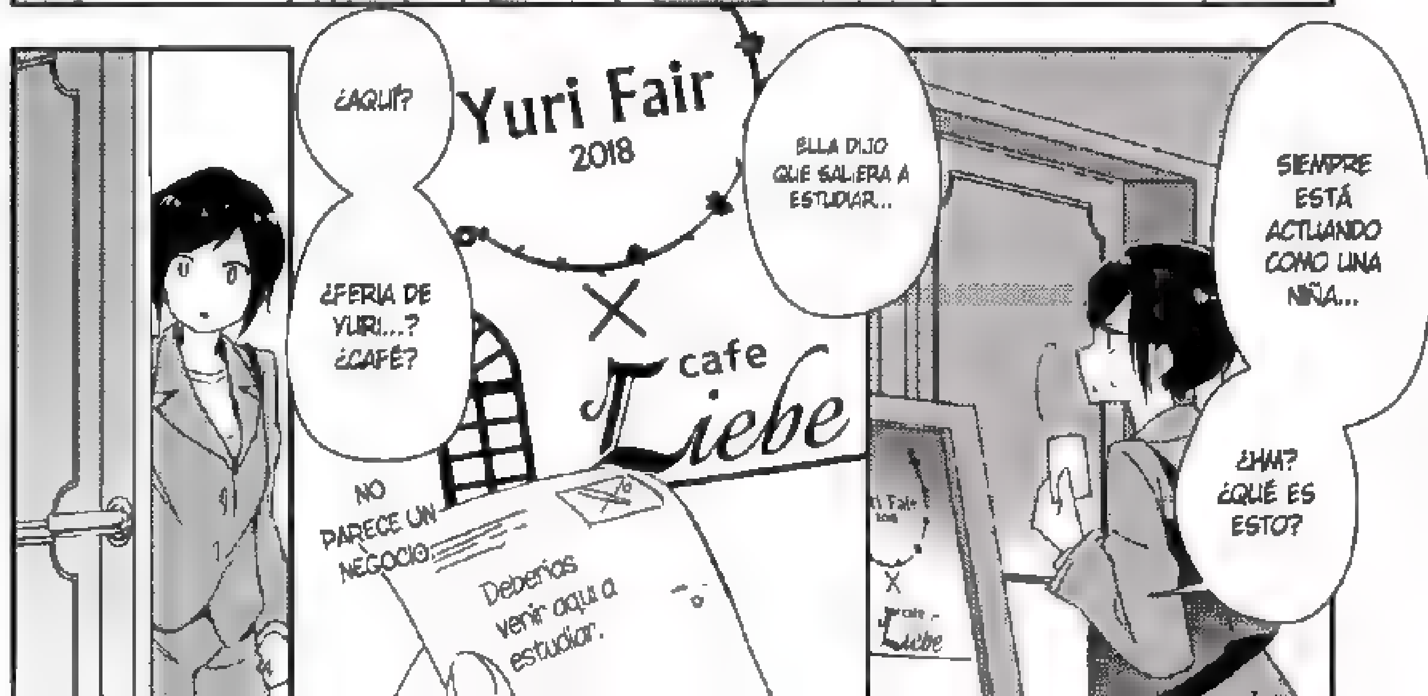
ELLA SIEMPRE ESTÁ CRITICANDO MI TRABAJO.

EL SUYO NO ES NADA SOBRE LO QUE SE PUEDA ESCRIBIR TAMPOCO...

Junio Extra

¡La colaboración con la feria de Yuri es mi trabajo!





Gokigenyou.

Bienvenida a la academia femenina Liebe...

Es nuestra feria especial de Yuri.

¡¿ESTUDIANTES?! ¡ESTAS CHICAS SON COMO ALGO SALIDO DE UN MANGA!

HOLA.

ACTUALMENTE HAY UNA EXPOSICIÓN DE YURI DENTRO DEL SALÓN.

¡MI TURNO, ONEE-SAMA!

POR FAVOR, DÉJAME DECIRLO!

¡¿ONEE-SAMA?!



ESTA FERIA TAMBIÉN SE LLEVARÁ A CABO EN OTROS LUGARES.

VENUES

OSAKA SITE
2018/3/31 (SAT) - 4/8 (SUN)
@NAMBA PARKS, FLOOR 7, PARKS HALL

FUKUOKA SITE
2018/4/14 (SAT) - 4/22 (SUN)
@TENJIN CORE, FLOOR 3, EVENT HALL

TOKYO SITE
2018/4/28 (SAT) - 5/4 (FRI)
@LIGHT BOX AOYAMA

..LOS CREADORES PARTICIPANTES SON...

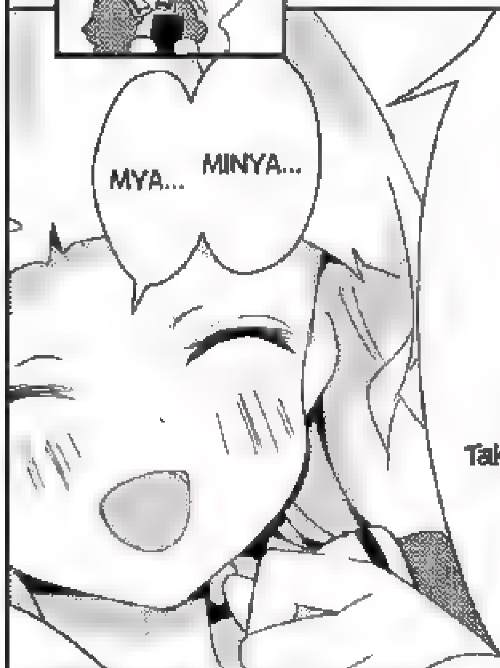


Anthologies:
Éclair: A Girls' Love Anthology That Resonates in Your Heart,
Independent Yuri Manga Zine "Galette"

Photographers:
Albina Albina, SAKUnoTORIDORI,
Minori Takanashi, Keisuke Hasegawa, Yuria

Manga creators:
Gido Amagakure, Sakuya Amano, Hachi Ito, Eri Ejima,
Yayoi Ohsawa, Canno, Torajiro Kishi, Ken Kurogane, Saburouta,
Takako Shimura, Hiromi Takashima, tMnR, Nio Nakatani, Yuuta Nishio,
Auri Hirao, Aya Fumio, Sunao Minakata, Akiko Morishima,
Milk Morinaga, Yukiko, Akihito Yoshitomi

Special Contributors: Izumi Kawahami, mima...

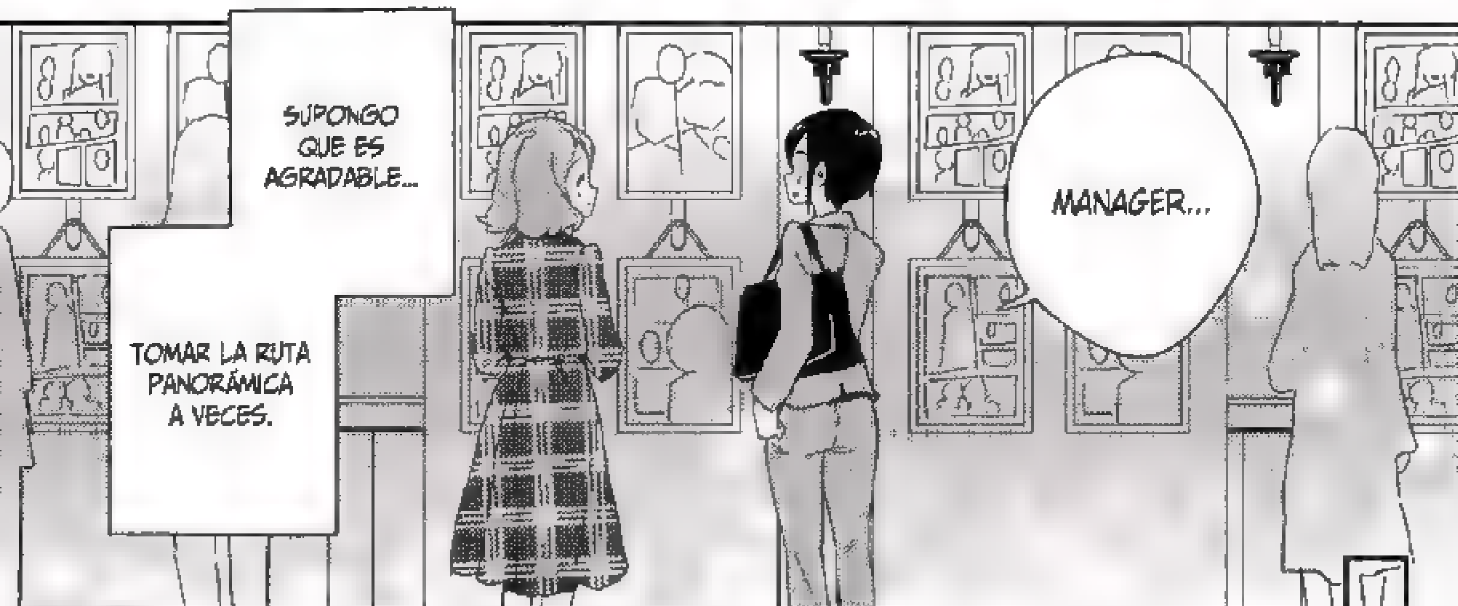












¡ESTE ES TU TRABAJO!

¡DEBERÍAS AL MENOS SER CAPAZ DE EXPLICAR SOBRE LA COLABORACIÓN!

OLVIDA LA EXPLICACIÓN...

TAL VEZ DEBERÍAS, ¿TRABAJAR MÁS EN LA PARTE DE ATRÁS CONMIGO?

¡APRENDERÉ A TOMARLO CON CALMA!

¿CON QUIÉN ESTÁS HABLANDO?

ASEGÚRATE DE PASAR POR...

¡LA FERIA DE YURI 2018!

ESTE CORTO FUE PRODUCIDO EN COLABORACIÓN CON LA FERIA DE YURI 2018.



...
GWIERTEA
SCHNEEKRISTALL
DARJEELING SEVEN VALLEYS
TACHIBANA & SAIONJI
Turno 21.5
¡El descanso para el té es el trabajo de Nene!
MAI-SAN...
¿...TIENES UN MOMENTO?
ES SOBRE LOS TÉS RECOMENDADOS POR LAS ESTUDIANTES.
¡OH!
¿CONSEGUIMOS LOS NUEVOS?
SÍ.
Y SOBRE LA CONSOLIDACIÓN DEL MENÚ.
...
TODAVÍA TENEMOS TÉS QUE ESTÁN CONECTADOS A MÍ, COMO "SAIONJI".
TANTO POR LA ELECCIÓN DEL ESTUDIANTE COMO POR EL TÉ SCHWESTER.



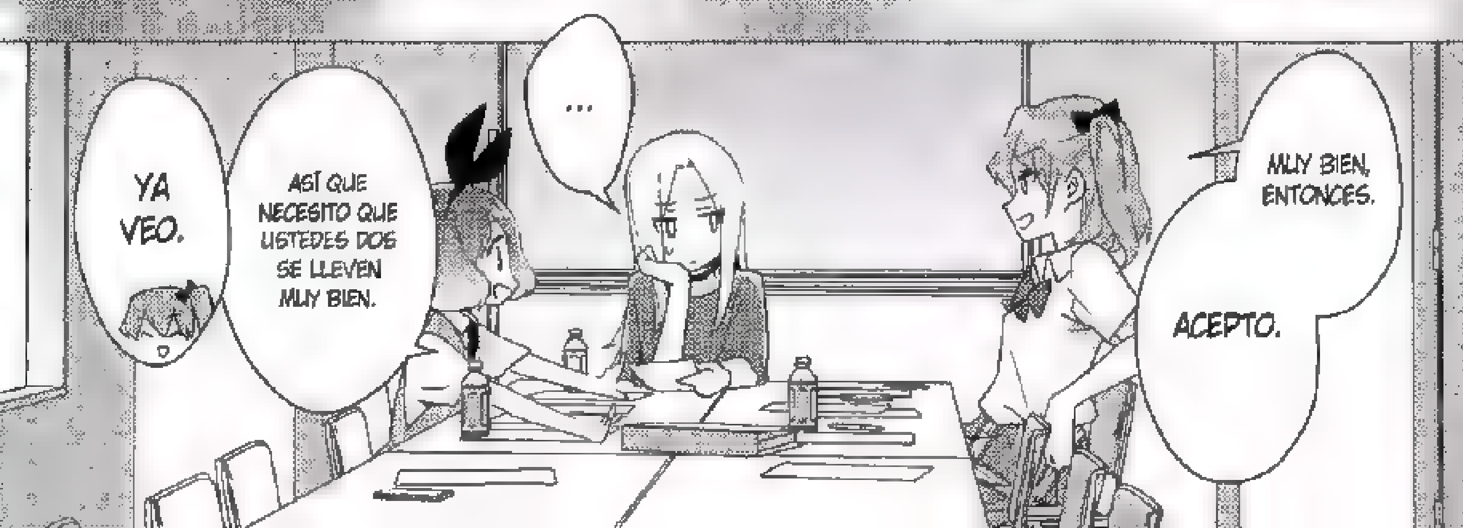
Schwester Tea

“Snow Crystal” Darjeeling. Musca

Tachibana & Saionji

Schneekristall





.. BUENO ENTONCES, CUANDO ESTÉS EN PROBLEMAS, PUEDES CONFIAR EN MÍ, TU HERMANA MAYOR.

NENE SAIONJI-SAN.

¡¡LO HAS CLAVADO, SUMIKA-SAN!!

¡ENTEN-DIDO!

LAS SCHWESTERN TIENEN QUE AYUDARSE MUTUAMENTE.

¿VERDAD?

¡ESO ES CORRECTO!

BEEP

BEEP

BEEP

BEEP

BEEP

BEEP



¿QUÉ PASA CON ESA CARA, HUH?

¿OH?

¿VIENES A DARME UNA CHARLA DE ÁNIMO, NENE-SAN?

GWERTEA

SCHNEEKRISTALL
DARJEELING SEVEN VALLEYS
TACHIBANA & SAIONJI





Boku no Kanojo


Dansai Bunri no Crime Edge


Iris Zero



¡Reviviendo proyectos para que los puedan seguir disfrutando una vez mas!


Shougakusei ga Mama demo Ii desu ka


Onii-chan control


D-Frag!

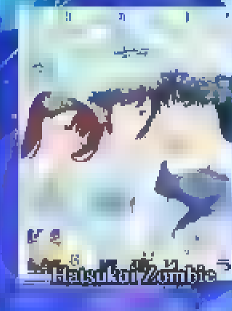

My Love Tiger


Hiraheishi wa Kako wo Yumemiru


Oroka na Tenshi wa Akuma to Odoru



Murenase! Seton Gakuen


Hatsukoi Zombie


Joshi Shougakusei Hajimemashita P!


Murenase! Shiiton Gakuen HHH


Chichi to Hige-Gorilla to Watashi


Distancia ~ The Untouchable One


Yakedo Shoujo

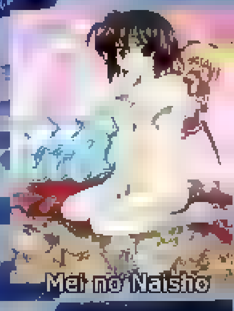

Mai Ball


Reversible School Life

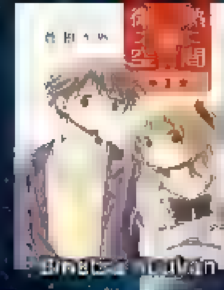

Higashi no Kurume to Tonari no Meguru


Nijipuri

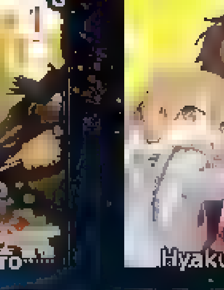

Magical Trans


Mei no Naisho

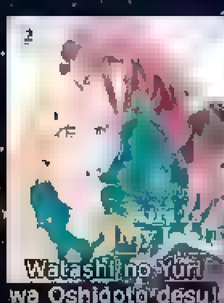

Back Street
Girls

Duel!




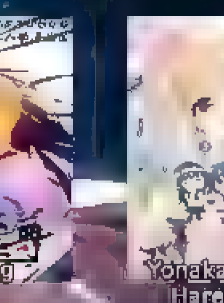
Pochi Kuro

Hyakunichan!

Futaribeya


9999
Kenshi
wo Mezashite

Watashi no Yuri
wa Oshigoto desu!

Kenja no Deshi wo
Nanoru Kenja


Si tienes
tiempo libre y sabes
ingles, japones o
algo de photoshop y
quieres ayudar a
nuestra causa de
traer mangas
abandonados manda
un mensaje a
nuestra pagina de
facebook!

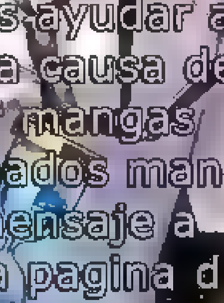
Yong Heng
zhi zun

Yonakano Reijini
Haremu Wo!

Waga Itoshi no
Wota Kanojo

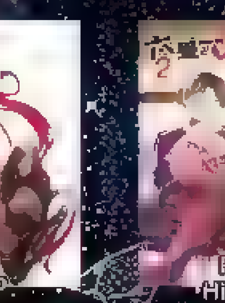

Fukakai na Boku
no Subete

Nettai-gyo wa
Yuki ni Kogareru

The mythical
realm

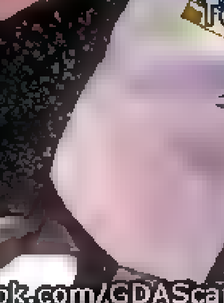


Oni Futatsu

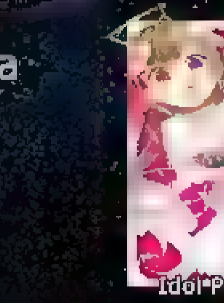
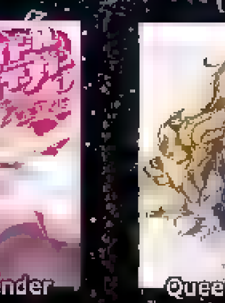
Rokujo
Hito x ma

Rokujo
Hito x ma
(PIXIV)


転生
少女
図鑑
Tensei Shoujo
Zukan

It's Like a
Spring Storm

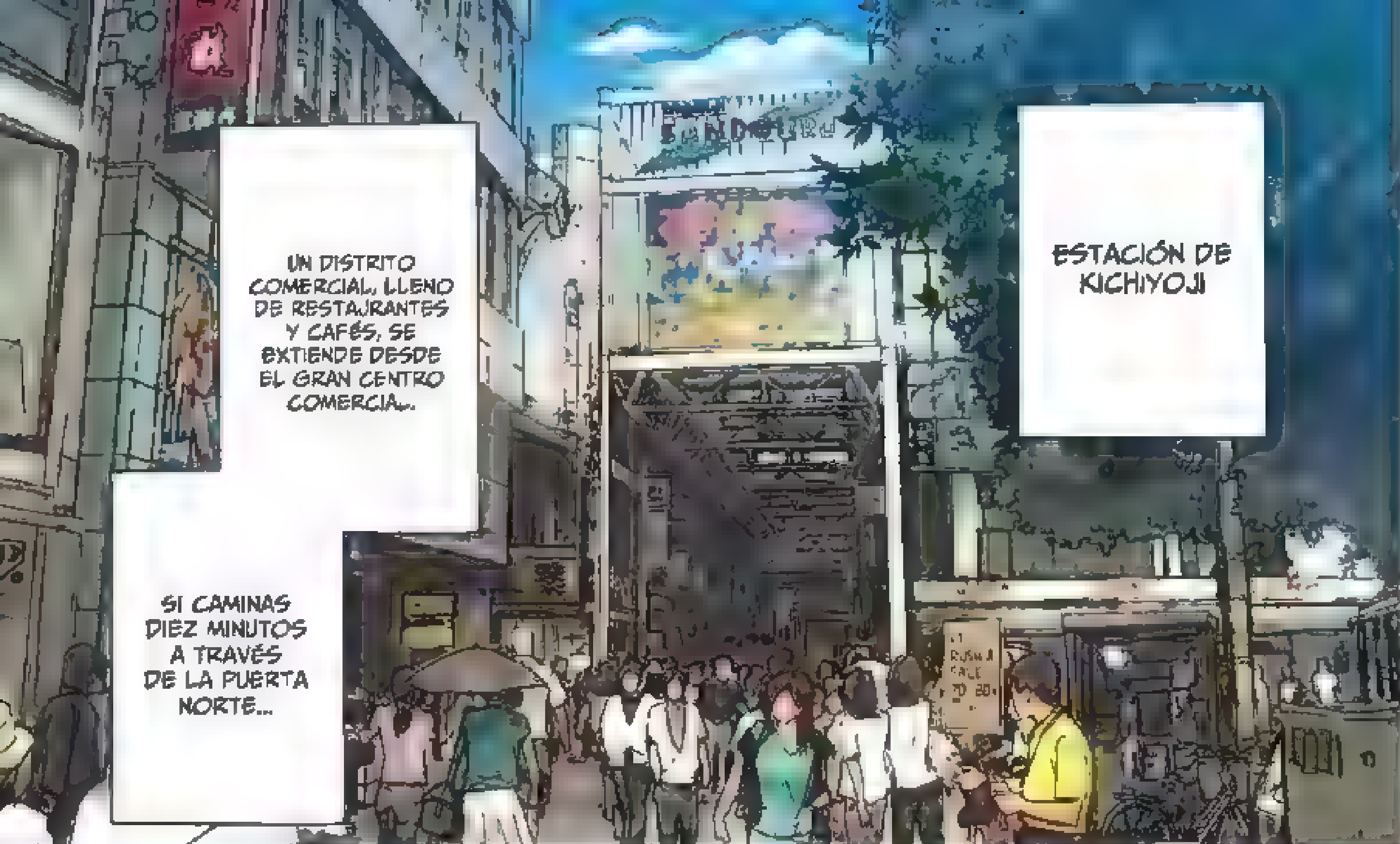
https://www.facebook.com/GDAScan/


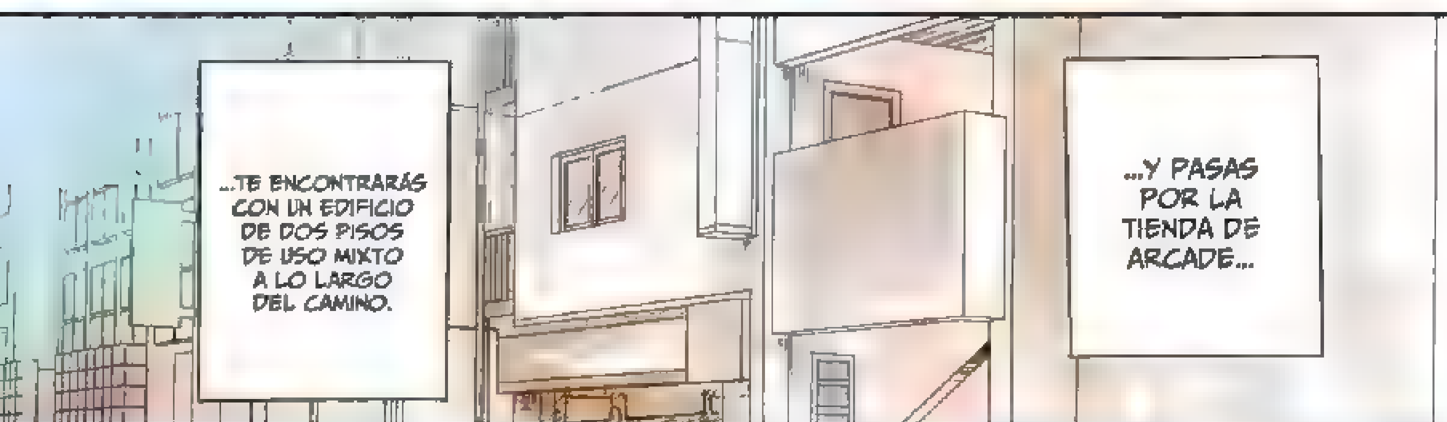
Granito De Arena
Scan


Idol Pretender

Queen's Orders


5

Yuri Is My Job!


ESTACIÓN DE KICHIYOJI
UN DISTRITO COMERCIAL, LLENO DE RESTAURANTES Y CAFÉS, SE EXTIENDE DESDE EL GRAN CENTRO COMERCIA...
SI CAMINAS DIEZ MINUTOS A TRAVÉS DE LA PUERTA NORTE...

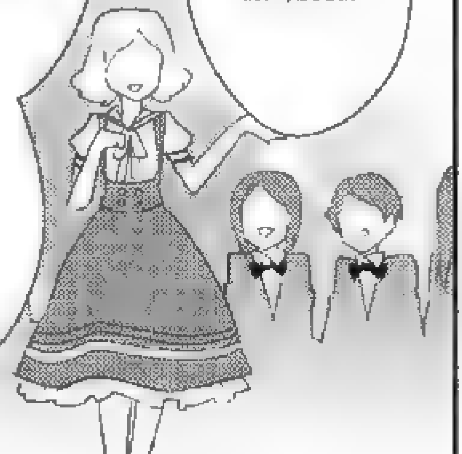

...Y PASAS POR LA TIENDA DE ARCADE...
...TE ENCONTRARÁS CON UN EDIFICIO DE DOS PISOS DE USO MIXTO A LO LARGO DEL CAMINO.

ALLÍ ENCONTRARÁS UN CAFÉ TEMÁTICO, LA ACADEMIA FEMENINA LIEBE.
SE PUEDEN RESERVAR ESPACIOS DE UNA HORA CON ANTELACIÓN, Y SE ACEPTAN PERSONAS SIN CITA PREVIA SI HAY ASIENTOS DISPONIBLES.
ESTE ES UN PARAÍSO DE DONCELLAS.


Turno
Por favor, disfruten nuestro té
¡BIEN-VENIDO!
¡A LA ACADEMIA FEMENINA LIEBE!


Ayanokouji
¡BEBAN TODAS!


ESTOS SON LOS TÉS ELEGIDOS POR TODAS LAS ESTUDIANTES.
LA PREMISA ES QUE CADA UNA DE USTEDES LOS HA RECOMENDADO PERSONALMENTE, ASÍ QUE POR FAVOR PRUÉBENLOS.


ANALÍCENLOS CUIDADOSAMENTE, PARA PODER EXPLICAR A LOS INVITADOS...
...QUE ES LO ATRACTIVO DEL TÉ, Y CUÁL ES LA MEJOR MANERA DE BEBERLO.
COMO... CON LECHE, LIMÓN O SOLO.
……
MM, EL SABOR DEL TÉ NEGRO...


ADEMÁS, ESTAS DOS TETERAS...
¡SON LOS TÉS DE SCHWESTER!
Ayanokouji x Shirasagi
LA PREMISA DE ESTAS ES QUE CADA PAREJA DE SCHWESTER LAS RECOMENDÓ.
POR FAVOR, DISCUTAN LA HISTORIA DE FONDO DE ESTOS CON SU RESPECTIVA PAREJA.
PIENSEN EN ESTO COMO UNA HERRAMIENTA A SU DISPOSICIÓN PARA MOSTRAR A LOS INVITADOS LO CERCA QUE ESTÁN COMO SCHWESTERN.


SOLO SABE A TÉ NEGRO...


HONESTAMENTE...
...SI ME PIDIERAN QUE DISTINGUIERA ENTRE LOS SABORES DE ESTE TÉ, Y EL TÉ QUE HE TOMADO DE BOTELLAS DE PLÁSTICO Y CARTONES, NO PODRÍA DECIRLO.
¿POR QUÉ HAY TANTOS TIPOS DE TÉ DIFERENTES EN EL MUNDO...
...SI TODOS VAN A SABER BÁSICAMENTE IGUAL?!
BUENO...
...EL HECHO DE QUE PRETENDAMOS QUE YO RECOMENDÉ ESTO DEBERÍA HACER A LA GENTE LO SUFICIENTEMENTE FELIZ.
COMO SUS RECOMENDACIONES SUELEN DAR RESULTADO
¡ENTONCES YO TAMBIÉN TOMARÉ ESE!
¡¡ESTE ES DELICIOSO!!

SELECCIONÉ LOS TÉS TENIENDO EN CUENTA CADA UNA DE SUS PERSONALIDADES.

¿QUÉ PIENSAN DE LOS SABORES?

Mi té recomendado, mondrose, tiene un refinado aroma a albaricoque y rosa

Yo recomendaría que se beba directamente

El abendrose que es nuestro té Schwester tiene un aroma de rosa más fuerte...

Así que creo que podríamos usar su elegancia, junto con el deleite de los pétalos, como puntos de recomendación

......

ESTAS HOJAS DE TÉ QUE VIENEN DE LAS TIERRAS ALTAS. .

YA VEO, POR ESO ES TAN REFRESCANTE...

Menu

Buchwelt

Sumika Tachibana

Mondrose

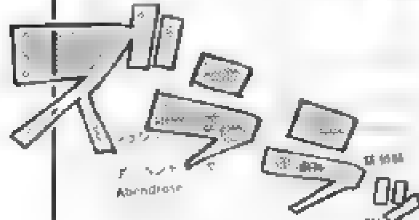
Mitsuki Ayanokouji

Engel

Hime Shirasagi

Apfelwald

Kanoko Amamiya




EL MÍO ES UN TÉ NEGRO CON SABOR A VINO, POR CIERTO.
¡NUESTRO TÉ BLAUERVOGEL TIENE ACIANO!
¡TOMA, PRUEBA UN POCO!
TODAVÍA ESTOY BEBIENDO EL MÍO...
¿QUÉ TE PARECE?


...TIENE UN DULCE AROMA A MANZANA.
CREO QUE ESO SOLO DEBERÍA HACER ENTENDER EL PUNTO..
...ASÍ QUE DEBERÍA SER CAPAZ DE EXPLICAR ESTO...


DICE... MANZANA VERDE Y MANZANA ROJA, ¡ES TAN SENCILLO! ¡GENIAL!
¡OH, ESTO ESTARÍA BIEN CON LECHE!
EL TUYO ES MÁS DULCE, HIME... TIENE BAYA Y LIMÓN, ASÍ QUE CREO QUE SERÍA BUENO COMO UN TÉ DE LIMÓN..
MI TÉ SCHWESTER CON SUMIKA-SAN ES... MUY BUENO...
......
HIME-CHAN, ¿CUÁLES SON TUS IMPRESIONES?



El té es maravilloso, ¿no es así?
Disfrutar de su elegancia con todo el mundo..
¡Me encanta!
SÍ, ASÍ QUE, AUNQUE ESO ES ADORABLE Y MARAVILLOSO PARA TI...
..ESO ES SOLO UNA DECLARACIÓN GENERAL SOBRE LOS TÉS.
ME GUSTARÍA DARLE UNA RECOMENDACIÓN MÁS CONCRETA.
ALGO QUE HAGA QUE TUS FANS QUIERAN PEDIR TU TÉ.
SABES ...
. SI SIGUES CON ESTE ACTO DE IGNORANCIA PARA SIEMPRE, VA A CAUSAR PROBLEMAS.
¿E-ES ASÍ?
HARÉ TODO LO POSIBLE POR HACERLO, ENTONCES.


EL CAFÉ ESTÁ EN AUGE ÚLTIMAMENTE, ¡GRACIAS A TODAS USTEDES!
EL RESURGIMIENTO DEL TÉ ELEGIDO POR LAS ESTUDIANTES ES PARTE DE ELLO, PERO ESPERO TRAER DE VUELTA ALGUNAS ACTIVIDADES QUE HEMOS ESTADO RECORTANDO, E INCLUSO AÑADIENDO ALGUNAS MÁS.
¡Y POR ESO!


TRABAJAMOS EN UN CAFÉ...
¡EXPLICAR EL MENÚ ES PARTE DE TU TRABAJO!
Ja!
¡SÍ! ¡ASÍ ES!
¡ESTO ES PARTE DE TU TRABAJO!


ME GUSTARÍA QUE CADA UNA DE USTEDES FORTALECIERA AÚN MÁS SUS HABILIDADES DE TRABAJO.
NECESITAN SABER COMO RESPONDER CUANDO AGREGAMOS NUEVOS ELEMENTOS AL MENÚ, COMO EL QUE ESTAMOS PRACTICANDO AHORA.
CADA UNA DE NOSOTRAS TIENE QUE TENER LAS ACTIVIDADES DEL CAFÉ BAJO CONTROL.


ACTUALMENTE, LAS CUATRO HEMOS ESTADO MANEJANDO EL SALÓN JUNTAS, PERO ME GUSTARÍA VER UN POCO MÁS DE FLEXIBILIDAD..
¡...PARA QUE PODAMOS MANEJAR EL NEGOCIO INCLUSO SIN TODOS ALREDEDOR!
EN UN CAFÉ NORMAL. ¡SOLO DOS DE NOSOTRAS SERÍAN SUFI-CIENTES!
......
ASÍ ES... ANTES DE VENIR AQUÍ, SOLO HABÍA TRES DE ELLAS...


TODAS USTEDES LO HAN ESTADO HACIENDO ESPLÉNDIDAMENTE, PERO ..
LO QUE SIGNIFICA QUE EL HECHO DE QUE LAS COSAS VAYAN TAN BIEN AHORA PUEDE SER GRACIAS A MÍ.


¡HIME-CHAN!
!?
¡VEAMOS SI PODEMOS MEJORAR TUS HABILIDADES EN EL TRABAJO UN POCO MÁS!


NO ESTOY MUY SEGURA DE CUÁN LISTA PARA LA BATALLA ESTÁS EN ESTE MOMENTO...


TE LO DIJE, ¿NO? NECESITAS APRENDER SOBRE TU TRABAJO...
HEY...
¡CLARO!
PENSÉ QUE ESTABA SIENDO UN POCO MÁS ÚTIL QUE ESO...
¡CLARO!
ESTOY INCREÍBLEMENTE AGRADECIDA POR TODO LO QUE HAS HECHO


EN TÉRMINOS DE POPULARIDAD, SI TÚ ERES UN DIEZ, YO PROBABLEMENTE SOLO SOY UN SEIS O SIETE.
ERES SUPERIOR TANTO EN BELLEZA COMO EN ACTITUD.
HEY, AHORA . .
SIN EMBARGO...


SI ERES UN DIEZ EN TÉRMINOS DE ÉTICA LABORAL...
...YO SOY UN 100.
¡AAAH! ¿HA ESTADO ESPERANDO A QUE ME OLVIDE PARA ECHARME EN CARA ESO DE NUEVO?!


ASÍ QUE, POR FAVOR, TRATA DE AUMENTAR TUS HABILIDADES DE TRABAJO A TRAVÉS DE LA ELECCIÓN DE TÉS.
SÍ, SEÑORA


ESTÁ BIEN, HIME-CHAN.
TODAVÍA ESTAREMOS POR AQUÍ.
......
YO .. TAMBIÉN PUEDO AYUDAR...


¡NO PUEDES SEGUIR ACTUANDO COMO SI TE ESTUVIERAN SALVANDO!
¡ESTÁ BIEN!
......
......
CHICAS...


¡¿REALMENTE PIENSAN TAN POCO DE MÍ?!


DISCUL-PA.
¿CUÁL ES EL TÉ ELEGIDO POR ESTA ESTUDIANTE..?
DRINK
¡SON VARIEDADES DE TÉS RECOMENDADOS POR CADA UNA DE NUESTRAS ESTUDIANTES!
¡PUEDES CONSULTAR CON CADA UNA DE NOSOTRAS PARA SABER MÁS SOBRE NUESTRAS RECOMENDACIONES!
OH...
¿CUÁL ES TU TÉ, AYANOKOUJI-SAN?

MONDROSE.

SU NOMBRE SE TRADUCE COMO "ROSA DE LA LUNA".

TIENE UN LUJOSO SABOR CON RICOS TOQUES DE ROSA Y ALBARICOQUE.

POR FAVOR, ASEGÚRENSE DE DISFRUTARLO PURO.



APFELWALD.

ES UN TÉ CON SABOR A MANZANA.

¡TOMARÉ UNO!

¡UNO PARA MÍ TAMBIÉN, POR FAVOR!

ENSEGUIDA.

OH...

ES MEJOR BEBERLO...

UM... M...

ES...


Um...
mi Onee-sama dijo que era agradable como un té con leche

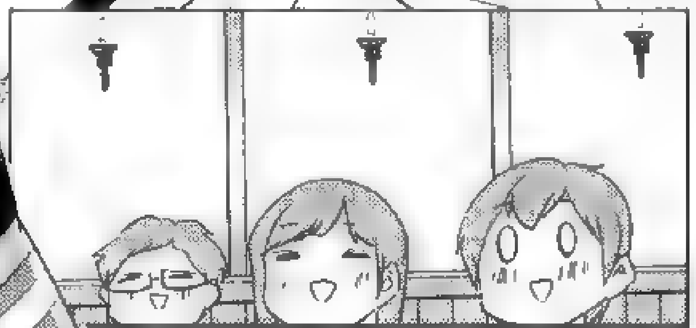

ガタタ


¡QUÉ PURO!
?
¡TOMARÉ ESE!
¡YO TAMBIÉN!


¿EL TÉ ELEGIDO POR LAS ESTUDIANTES ESTA VOLVIENDO, ENTONCES?
ASÍ ES.
COMO ERA DE ESPERAR, MI TÉ SE LLAMA BUCHWELT.
LLEVA EL SABOR RELAJANTE DEL VINO, ADECUADO PARA ACOMPAÑAR UNA LECTURA TRANQUILA.


AUNQUE, COMO UNA DESCRIPCIÓN NO ES DE UTILIDAD PARA UN INVITADO QUE HA ESTADO VINIENDO POR TANTO TIEMPO.
¡ME QUEDO CON ESE, YA QUE HA PASADO UN TIEMPO!

¡LOS TÉS DE TODAS SUENAN MARAVILLOSOS!
¡Sí!
¡El mío se llama Engel, que significa "ángel"!
¡Es un nombre precioso, maravilloso!
¡Por favor, asegúrate de probarlo!





¿Podría pedirte que lo pruebes, y compartir lo que crees que hace que el té sea tan bueno...?

...No puedo ponerlo concretamente en palabras...

BUENO, YO...

SI NO PUEDO ENCONTRAR LA FORMA DE EXPLICARLO, MI ONEE-SAMA ME VA A REGAÑAR...

¡¿QUÉ TE PARECE?!

FUNCIONÓ, ¡¿NO?!

¡CON ESTA FACHADA, PUEDO SALIR DE CUALQUIER COSA!

TÉ, ¿EH? ¡DÉJAMELO A MÍ!

¡UN ENGEL, POR FAVOR!

¡YO TAMBIÉN!

¡YO TAMBIÉN AYUDARÉ!


¡ESTO ES LO QUE CONSIDERO MI FUERZA DE TRABAJO!
......
¡SHIRASAGI-SAN!
¡PROBÉ EL ENGEL!
¡Oh!

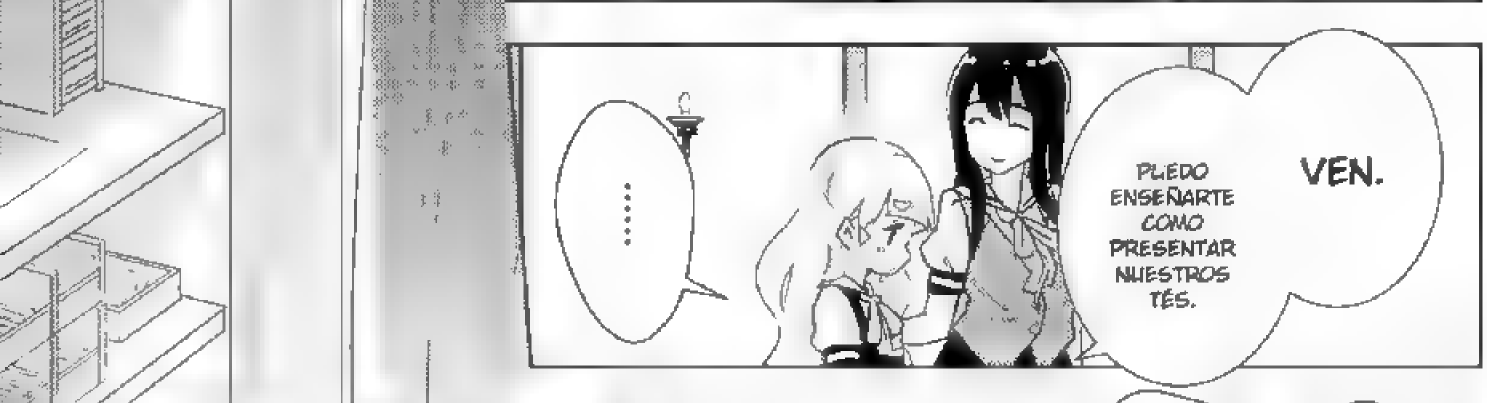

¿Qué tal estuvo?
¡ESTABA DELICIOSO!
ME ENCANTÓ EL SABOR A FRAMBUESA QUE TIENE, ASÍ QUE CREO QUE DEBERÍAS RECOMENDARLO
Así que tiene un sabor a frambuesa entonces, ¿huh?


¿HUH...? NO...
ESTO ES DE FRESA, ¿NO?
ESTA ASTRINGENCIA SOLO PUEDE VENIR DE LAS FRAMBUESAS.
¡CÓMO SI!
¿ESTE AROMA? FRESAS.
¿HMM...?
¿HMMM?
....
¡¿POR QUÉ SE PELEAN LOS CLIENTES?!
BUENO, SUS IMPRESIONES DIFIEREN...


¡ISHIRA-SAGI-SAN!
¡¿CUÁL DE NOSOTRAS TIENE RAZÓN?!
¡¿HUH?!
¡¿QUÉ FRUTA ES?!
¡SE ME OLVIDÓ!
BUENO ...
YO, UH...
COMO SEA, ¡SOLO ES TÉ
AMBAS TIENEN RAZÓN.

Es un té con sabor a frambuesa, fresa y limón.
El Engel de Hime es un té dulce y suave...
..que te hace sentir como si el sol te estuviera bañando.
OH, ¿ES ASÍ?
AHORA LO ENTIENDO.
.. PERDÓNANOS.


HIME.
TÓMALO CON CALMA AL TRATAR DE CONTESTAR SOBRE NUESTROS TÉS.
ESTÁS CAUSANDO UN PROBLEMA A NUESTROS VISITANTES.


VEN.
PUEDO ENSEÑARTE COMO PRESENTAR NUESTROS TÉS.
......


¡ESTÁ JUSTO AQUÍ!
¡ESTE ES UN TRABAJO DE SERVICIO AL CLIENTE EN EL QUE NO PUEDES CONFIAR EN LOS CLIENTES!
APÚRATE Y MEMORIZA ESTO DE NUEVO.


CONOCER EL MENÚ, TOMAR PEDIDOS, HACER SUGERENCIAS, ATENDER...
¡TODAVÍA HAY MUCHAS COSAS QUE NECESITAS APRENDER SOBRE ESTE TRABAJO!




HAZ BIEN TU TRABAJO...
SÍ...
GRACIAS... POR LA SALVADA.


INCLUSO TE MOLESTASTE EN APRENDER SOBRE MI TÉ.


ESO...
. ES SIMPLEMENTE EL DEBER DE UNA HERMANA MAYOR..
ESO ES LO QUE HAS DICHO CUANDO ME HAS AYUDADO ANTES.
SIEMPRE QUE OLVIDO UNA ORDEN...
.. ESTABAS AHÍ ESCUCHANDO.

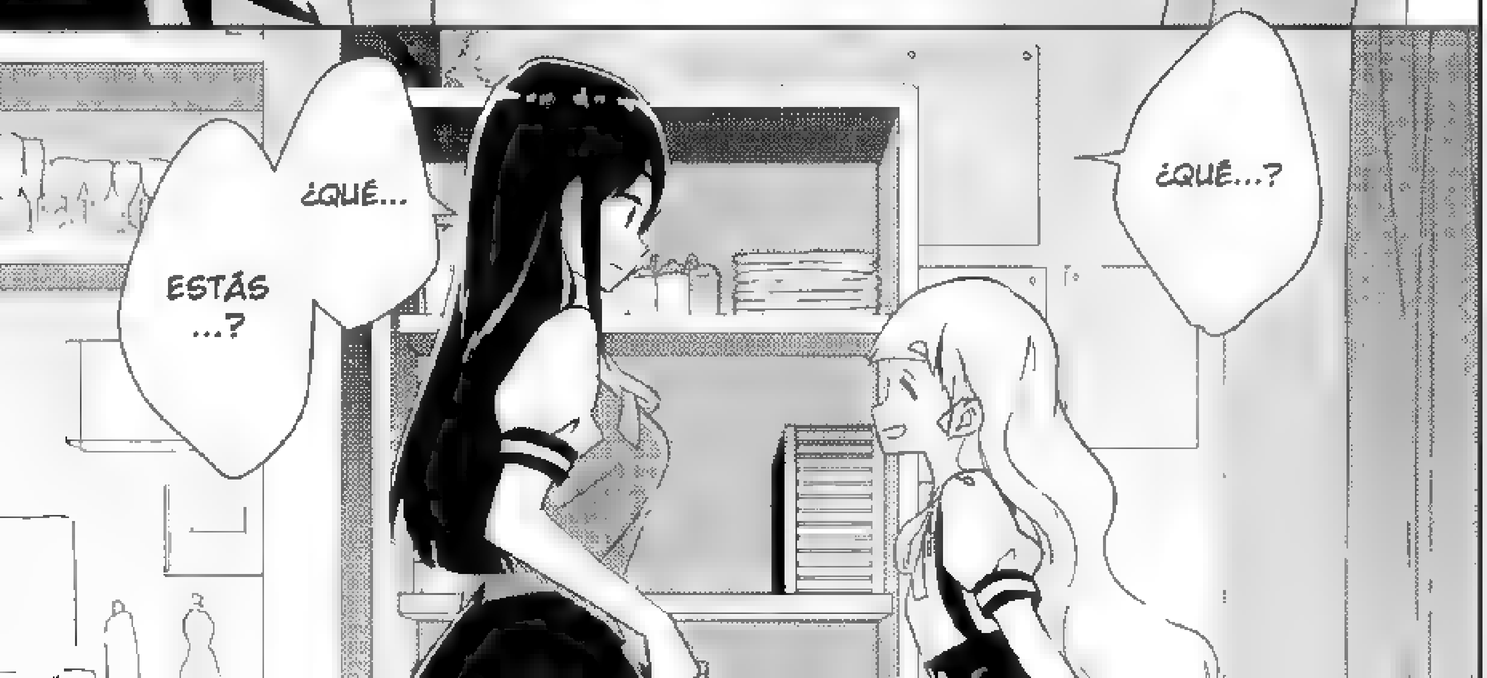

HA SIDO ASÍ DESDE QUE NOS CONVERTIMOS EN HERMANAS.
ME ESTÁS CUIDANDO TODO EL TIEMPO.
Y AYUDÁNDOME, PARA QUE NO LO ESTROPEE.


SI REALMENTE APRECIAS TANTO SER MI HERMANA...
...ENTONCES, SUPONGO QUE ESO ME HACE FELIZ...

YANO...

REALMENTE TE GUSTO, ¿NO ES ASÍ?









¡NO TE EQUIVOQUES!
¡TE LO HE DICHO, SOLO TE ESTOY AYUDANDO PORQUE ERES MI HERMANA PEQUEÑA!




¡¿QUÉ DEMONIOS?!

SIEMPRE ES TRABAJO, TRABAJO, TRABAJO CON EL...A...

¡¿QUÉ PASÓ CON TODO EL TRABAJO DE RECONCILIACIÓN QUE HEMOS ESTADO HACIENDO ÚLTIMAMENTE?!

"ES PORQUE SOMOS HERMANAS..."

NO PUEDE SER ESO...

Es porque somos hermanas.



Elegimos esto juntas.

Blauervogel.

Un té con frutas orientales y acianos.

Viendo los pétalos azules flotando en este té...

...me recuerda al brillo azul de tu pelo negro, ¿sabes?

¿E-es el atractivo de este té...?

Es una parte clave...

...en lo que a mí respecta.

……

ピーン

¡Onee-sama!


¡Gracias por enseñarme sobre el té antes!
AHORA ESTUDIA MUCHO.
POR SUPUESTO
¡Okay!
¡Es el té que elegiste para mí, después de todo!
¡Así que mejor que lo haga bien!


AYANOKOUJI-SAN ELIGIÓ TU TÉ RECOMENDADO, ¿SHIRASAGI-SAN?
¡ELLA LO HIZO!
¡EL TÉ QUE YO BEBO SIEMPRE LO PREPARA MI ONEE-SAMA!
NO SÉ MUCHO SOBRE TÉ, ASÍ QUE...
OHHHH
OOH


¿...HIME?
¿QUÉ ES ESTO?
¿TE ESTÁS JACTANDO DE ESO?



Fue lo mismo con el té Schwester, ¿no?

Dijiste, "Elegí este té porque me recordaba a ti"

¡Estaba tan feliz de escuchar eso!

ぎゅっ

¡DE VERDAD!

OH, HIME...

¿PODRÍAS DEJAR ESO?

¡ME ESTÁS AVERGONZANDO...!



......

BUENO...

INCLUSO SI ASÍ ES COMO SE SIENTE REALMENTE...

¡GRAN TRABAJO, TODAS!


¡SU TE DE PAREJA HA SIDO UN GRAN ÉXITO!
¡ESTÁN ARRASANDO!
¡ESO ES TODO GRACIAS A YANO-SAN!
BUENO...
¡NOS VEMOS LUEGO, ENTONCES!


......


POR SUPUESTO QUE NO ME GUSTA ELLA...

Turno 22 - Fin

















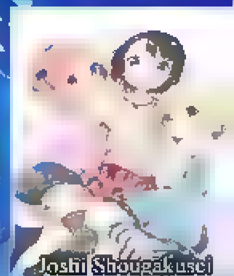




¡Reviviendo proyectos para que los puedan seguir disfrutando una vez mas!







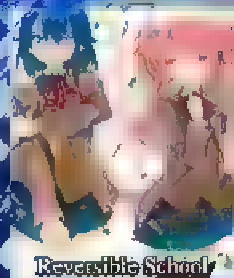












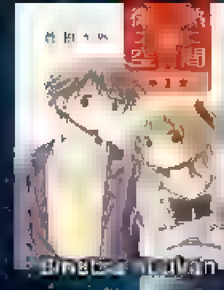




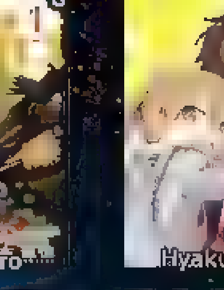




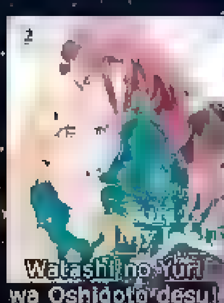

Back Street Girls

Duel!




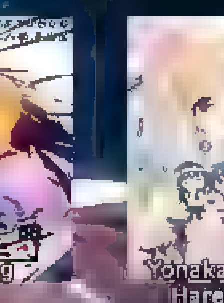

Pochi Kuro

Hyakunichan!
Futaribeya

Kenshi wo Mezashite

Watashi no Yuri wa Oshigoto desu!

Kenja no Deshi wo Nanoru Kenja


Si tienes tiempo libre y sabes ingles, japones o algo de photoshop y quieres ayudar a nuestra causa de traer mangas abandonados manda un mensaje a nuestra pagina de facebook!

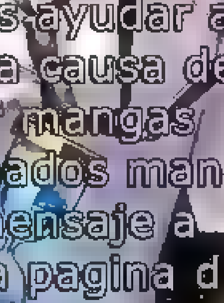

Yong Heng zhi zun

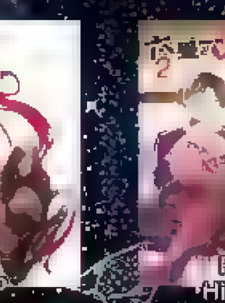
Yonakano Reijini Haremu Wo!
Waga Itoshi no Wota Kanojo

Fukakai na Boku no Subete

Nettai-gyo wa Yuki ni Kogareru

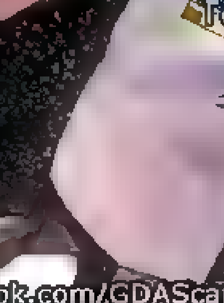
The mythical realm

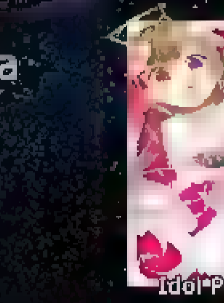
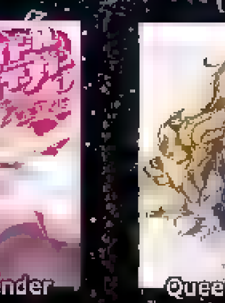



Oni Futatsu

Rokujo Hito x ma
Rokujo Hito x ma (PIXIV)

Tensei Shoujo Zukan

It's Like a Spring Storm


https://www.facebook.com/GDAScan/


Granito De Arena Scan

Idol Pretender

Queen's Orders

¡HIIIME-CHAAN!

VAMOS A SALIR POR AHÍ.

¿QUIERES VENIR?

AH, LO SIENTO.

¡¡TENGO PLANES CON KANOKO HOY!!

¿AH, SÍ?

¡VOY A IR DE COMPRAS CON HIME-CHAN HOY!

¡DEBERÍAS VENIR A PASAR EL RATO CON NOSOTRAS ALGUNA VEZ!

LO HARÉ

¡PERO HOY TENGO UNA CITA CON KANOKO!

!?

Turno 23 ¿Qué es lo que buscas?



¡KANOKO, MIRA!
¡ESTE ES EL ESTUCHE MÁS LINDO!
……
ME PREGUNTO SI PODRÍA USAR ALGO COMO ESTO.
PODRÍA SER UN POCO DEMASIADO TONTO.
HIME-CHAN, ¿ESTO ES.. ?
¿HM?
SE VE COMO ALGO QUE SE DESPRENDE DE SU PIEL
¿...TE HE OÍDO BIEN?
PENSÉ QUE ÍBAMOS A IR DE COMPRAS HOY...
PERO ESTAMOS DE COMPRAS.
¿SUCEDE ALGO?



EN LA CLASE. .
DIJISTE, "CITA..."
TÚ, HUH...
¡OH!



?
......



¡LO SIENTO!
ESO NO FUE MUY CLARO, ¿HUH?
EN SITUACIONES COMO ESAS, LLAMAS A LAS COSAS UNA "CITA", ¡AUNQUE NO LO SEAN!
¡TODO ES PARTE DE LA FACHADA!



SIN EMBARGO, NO SE AJUSTA A TU PERSONA.
ASÍ QUE PROBABLE-MENTE NO DEBERÍAS USARLO.
ESTO ES COMPLICADO
¡ACTUAR ES ALGO MUY COMPLICADO!
......
DE TODAS FORMAS, ¡MIRA ESTO!
¡REALMENTE PODEMOS GASTAR MUCHO HOY!


バサァ


¡VOY A GASTAR TODO ESTO!
HIME-CHAN, ESTO...
ES MALO. .
¿DE DÓNDE SACASTE TODO ESO...?
¡¡ES MÍO!!
¡NO LO DIGAS COMO SI LO HUBIERA ROBADO!


NUNCA ME MOLESTÉ EN REVISAR MI SALARIO ANTES DE AHORA.
CUANDO MIRÉ EN MI CUENTA BANCARIA EL OTRO DÍA, ME SORPRENDIÓ VER CUÁNTO HABÍA ALLÍ.
¡OH!
YA VEO...
HEMOS ESTADO TRABAJANDO MUCHO...


PERO... ESE ES TU DINERO GANADO CON ESFUERZO, HIME-CHAN...
DEBERÍAS GUARDARLO...
NO LO ENTIENDES.
NO LO ENTIENDES, KANOKO. .


ME VOY A CASAR CON UN RICO, ¿RECUERDAS?
ALGÚN DÍA ESTARÉ REVOLCÁNDOME EN DINERO.
¡NO TIENE SENTIDO QUE ME AFERRE A ALGUNA CALDERILLA!




NORMALMENTE TRATO DE ESCATIMAR UN POCO...
¡...PERO TÚ Y YO VAMOS A DISFRUTAR HOY!


ASÍ QUE, ESTO, EL DINERO SE DESTINARÁ A COMPRAR COSAS PARA MI FACHADA. .
...COMO COSMÉTICOS Y ROPA.
YA VEO...
SIEMPRE ESTÁS COMPRANDO ESE TIPO DE COSAS


ASÍ QUE VAMOS A DAR UN PASEO, ¿OKAY?
……
OKAY…

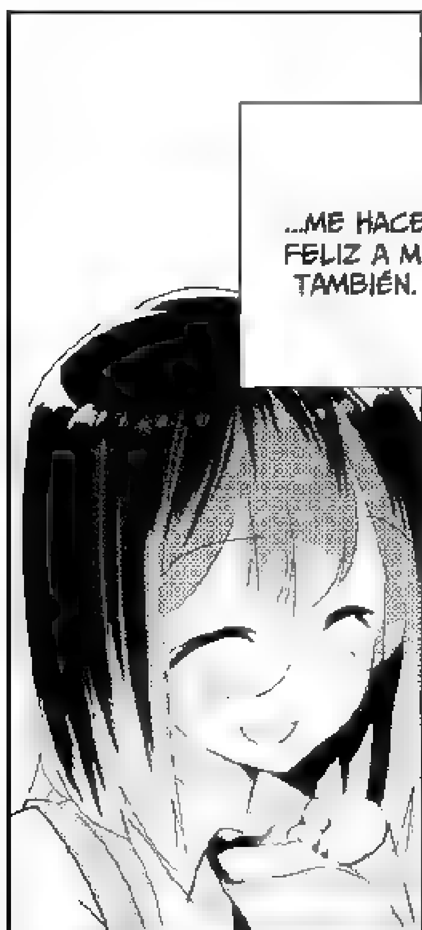

: :
TENGO LA SENSACIÓN…


…DE QUE ALGO ES UN POCO DIFERENTE SOBRE HIME-CHAN HOY.
ESPERA, KANOKO.
SIEMPRE HE QUERIDO PROBAR ESOS…
NO ESTÁN AQUÍ TODO EL TIEMPO. .


¡COMAMOS UN POCO ANTES DE IRNOS!
¿MITAD Y MITAD?


HIME-CHAN PARECE MÁS EMOCIONADA QUE DE COSTUMBRE.


Y ESO...

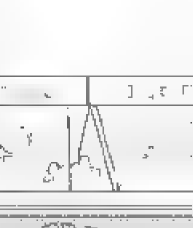

...ME HACE FELIZ A MÍ TAMBIÉN.


ESTO PODR'A...
...EMPEZAR A SENTIRSE COMO UNA CITA REAL.


arte



PARA LOS COSMÉTICOS, SIEMPRE QUIERES BUSCAR EL MEJOR PRECIO.
TUS ARTÍCULOS DE USO DIARIO DEBEN SER BARATOS.
Y CUALQUIER COSA QUE LLEVES PUESTA DEBERÍA ENCAJAR CON LO QUE LA GENTE DE TU ALREDEDOR TIENE.
DEBERÍAS COMPRAR...
...ESTOS.
¿HUH...?
¿YO TAMBIÉN VOY A COMPRAR...?
......
EN REALIDAD NO USO MAQUILLAJE NI NADA...
...SOLO ES UNA CREMA HIDRATANTE PARA LA CARA.
ESTO ES PARTE DE NUESTRO TRABAJO AHORA, ASÍ QUE DEBERÍAMOS HACER ESTO.
ESPECIALMENTE DESDE QUE TE HAS VUELTO TAN LINDA.


OKAY ..




¡ESTÁ BIEN!
¡VAMOS A.. SIGUIENTE!

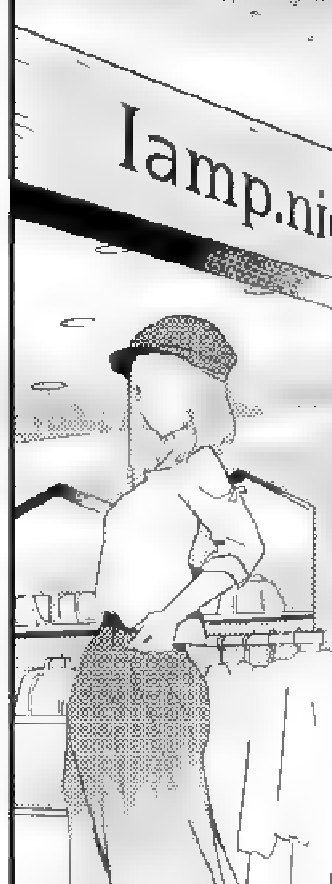

ZSH
INTERACTIVE LOGIN S


¡KANOKO, MIRA ESTO!


¡HAY TODAS ESTAS BOMBAS DE BAÑO CON DIFERENTES FORMAS!
QUIERO DECIR, SÉ QUE SIMPLEMENTE SE DERRITEN, PERO ¿NO ES DIVERTIDO?
¿QUÉ TAL ESTA?
SÍ.
SON BASTANTE DIVERTIDAS.
¿VERDAD?


¿CUÁL DE ESTAS DEBERÍA COMPRAR?
¿LA SIRENA, TAL VEZ?
ENTONCES SUPONGO QUE ESTAS SERVIRÁN.


ESTÁS COMPRANDO MUCHO, ¿NO?
¡HEE HEE HEE!


Iamp.nic


¿ESTO ES . UNA TIENDA DE MARCA. .?
NO SE SUELE COMPRAR ROPA EN LUGARES COMO ESTE, ¿VERDAD?
NO SUELE...


PERO NO ESTOY AQUÍ POR ROPA HOY, DE TODOS MODOS...


TAL VEZ ALGO COMO ESTO .
¿QUÉ ESTÁS MIRANDO?


ESTABA PENSANDO EN COMPRAR ALGÚN TIPO DE ACCESORIO..
PERO LAS COSAS CARAS NO HACEN NADA POR MI FACHADA EN LA ESCUELA...
SUPONGO QUE PODRÍA ABROCHARLO EN EL INTERIOR DE MI BOLSO, AUNQUE...
HMM...


ESTOS SON REALMENTE LINDOS, PERO.
ESTO ES REALMENTE DIFÍCIL...


¿QUÉ PIENSAS DE ESTO, KANOKO?
......
CREO QUE SON LINDOS...

¡ENTONCES PRUEBA A ELEGIR ALGO DE ROPA!

...?

¡OKAY!

ESTO Y ESTO.

ESO SERVIRÁ.

PRUEBA ESTOS JUNTOS.

¿HUH ...?

¡¿HIME-CHAN...?!

¡QUEREMOS UN PROBADOR!

ADELANTE

....

......

SI ESTUVIERA EN UNA VERDADERA CITA CON HIME-CHAN..

...ME PREGUNTO SI SERÍA ASÍ.

PASAR UN DÍA DIVERTIDO CON HIME-CHAN...

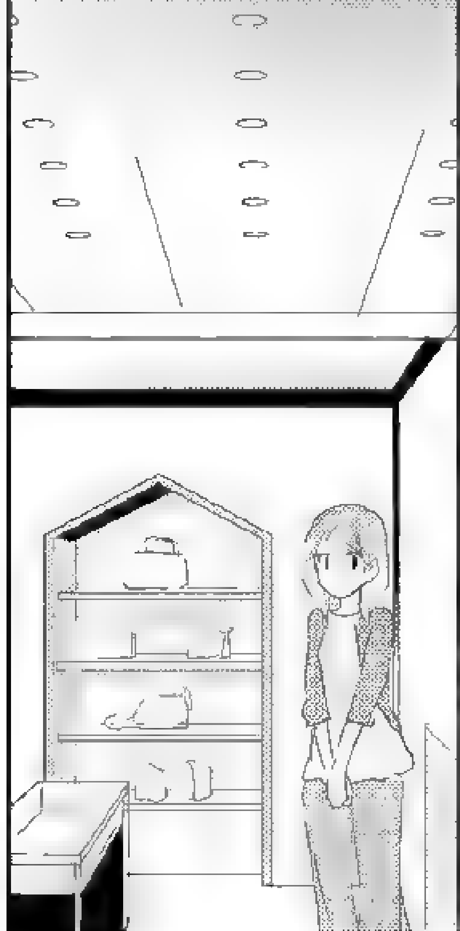
RECIBIENDO UN TRATO ESPECIAL DE ELLA...













……
キョロ…



¿NECESITAS UN TAMAÑO DIFERENTE?
¡OH...!
¡ESA FALDA REALMENTE VA CON TODO!
UM...
¡LO SIENTO, LO SIENTO!



¡BIEN! ¡ES MUY LINDO!
¿QUÉ PIENSAS, KANOKO?


CREO QUE ES BONITO.
......
ENTONCES DEBERÍAS COMPRARLO, ¿NO?
OH, SI NO TIENES SUFICIENTE, ¡PUEDO DARTE!


...NO.
ESTÁ BIEN.


STUPACKS COFFEE
STUPACKS COFEE


¡FIU...!
¡REALMENTE CORRIMOS POR TODOS LADOS HOY!


¿HUH? PERO HIME-CHAN...
NO ACABASTE COMPRANDO MUCHO PARA TU FACHADA, ¿VERDAD?


ESTOY AGOTADA.
¡ME LAS ARREGLÉ PARA CONSEGUIR TODO LO QUE NECESITABA!
¡GRACIAS POR LA AYUDA, KANOKO!


ESTOS SON...
...REGALOS DE FACHADA PARA LAS CHICAS DE LIEBE.


RANDOM
COSMÉTICOS
LA ÚNICA COSA DE FACHADA QUE TIENES SON LOS COSMÉTICOS.
...EL RESTO ERAN SOLO COSAS RANDOM.
¡QUIZÁS PARA EL OJO NO ENTRENADO!
¡CLARO QUE SÍ!


¿REGALOS DE FACHADA?
TODAVÍA ME QUEDABA ALGO DESPUÉS DE COMPRAR LAS COSAS QUE QUERÍA.
ASÍ QUE, ESTABA PENSANDO QUE LA GENTE DE NUESTRO TRABAJO PODRÍA ESTAR FELIZ DE RECIBIR ALGUNAS COSITAS.


TÚ...
TAMBIÉN PUEDES APLICAR UNA FACHADA DE ESA MANERA.
WOW


......
TAMBIÉN HAGO ALGO PARA TI.


¿HUH...?


QUIERO DECIR, PIÉNSALO.
SERÍA RARO SI FUERAS LA ÚNICA A LA QUE NO LE DIERA NADA.


...NO.
NO LO NECESITO.


ESTOS SON REGALOS QUE SOLO SE DAN COMO PARTE DE LA FACHADA, ¿VERDAD?
EN ESE CASO, NO LO NECESITO.
NO NECESITO TU FACHADA...



...NO SOY "LAS CHICAS DE LIEBE".

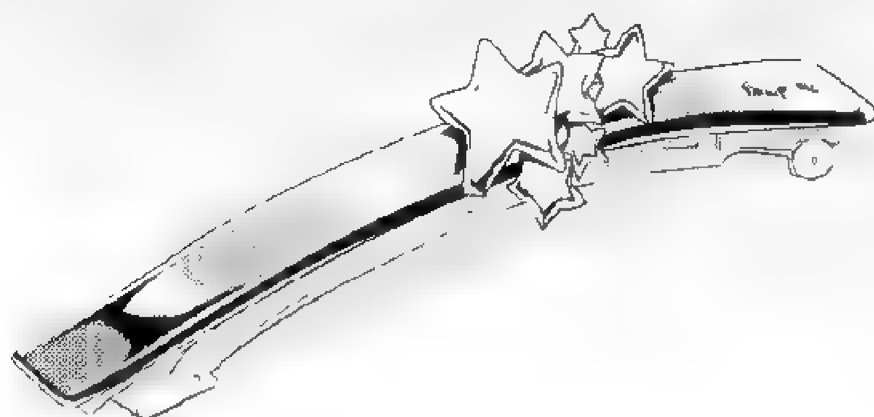
¡SOY TU AMIGA!




LO ENTIENDO.


ES ALGO PRONTO, PERO, TE DARÉ ESTO AHORA.
ES TU REGALO DE CUMPLEAÑOS.


¿HUH...?
QUIERO DECIR, ¡ES REALMENTE TEMPRANO!
¡PERO TÚ TE LO BUSCASTE!



COMPRÉ ESTO MIENTRAS ESTABAS EN EL PROBADOR.
UNA HORQUILLA PARA MÍ...
...Y UN PASADOR PARA TI.
PODEMOS USARLOS A JUEGO.
CON ALGO ASÍ, PODRÉ USARLO DENTRO DE MI BOLSO O ALGO ASÍ.
Y TÚ PUEDES USAR EL TUYO EN LIEBE.
¡TE HE TRAÍDO HOY PARA VER TUS REACCIONES, ASÍ PODRÍA CONSEGUIRTE UN REGALO!
¡AUNQUE LA SORPRESA ESTÁ TOTALMENTE ARRUINADA AHORA...!

ASÍ QUE, ESTO...

...ES UN REGALO QUE TE HAGO COMO AMIGA.

GRACIAS ...

...HIME-CHAN...

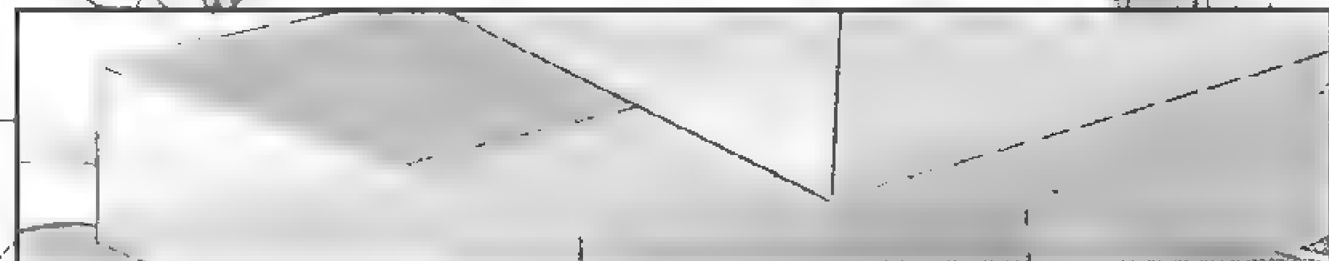
LO ATESORARÉ..

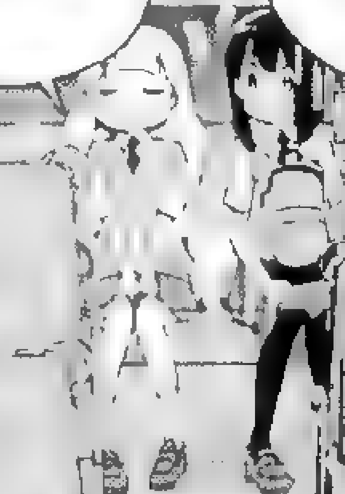
ESTO NO ES UNA CITA, PERO...

HOY FUE UN DÍA ESPECIAL.

SOY ESPECIAL PARA HIME-CHAN.










¡Has estado trabajando duro para asumir la responsabilidad de romperle el brazo a la gerente!
¡La gerente parecía tan agradecida!
Honestamente creo que solo estoy siendo manipulada.
Ja!
...Supongo


He estado en este trabajo más tiempo del que pensaba...
..Pero supongo que estoy atascada hasta que mejore.


¿Huh? Entonces ...
¿. Eso significa que nos quedamos sin trabajo una vez que la gerente se haya curado?


......


Bueno...
Supongo que sí...
....


ESO...
...ME PONE UN POCO TRISTE...
......
. BUENO, PODEMOS PENSAR EN ELLO CUANDO SUCEDA.
SOBRE QUE HACER.
¡ES VERDAD!
¡HASTA LUEGO, HIME-CHAN!
SÍ.
¡HASTA MAÑANA!

Turno 23 - Fin


Boku no Kanojo


Dansai Bunri no Crime Edge


Iris Zero




Shougakusei ga Mama demo Ii desu ka


Onii-chan control


D-Frag!

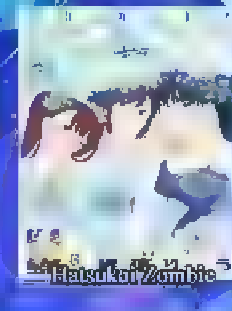

My Love Tiger


Hiraheishi wa Kako wo Yumemiru


Oroka na Tenshi wa Akuma to Odoru

¡Reviviendo proyectos para que los puedan seguir disfrutando una vez mas!


Murenase! Seton Gakuen


Hatsukoi Zombie


Joshi Shougakusei Hajimemashita P!


Murenase! Shiiton Gakuen HHH


Chichi to Hige-Gorilla to Watashi


Distancia ~ The Untouchable One

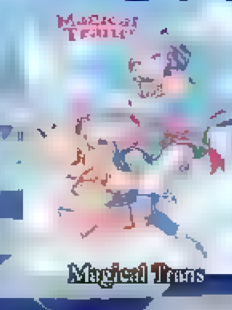

Yakedo Shoujo

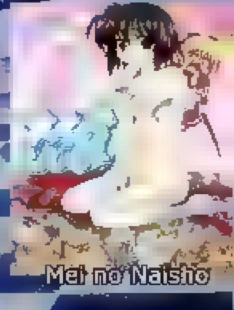

Mai Ball


Reversible School Life

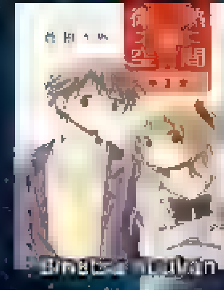

Higashi no Kurume to Tonari no Meguru


Nijipuri

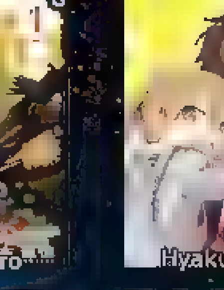

Magical Trans


Mei no Naisho

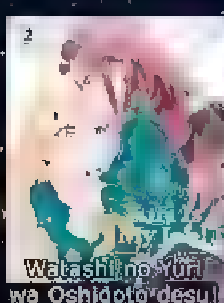

Back Street
Girls

Duel!




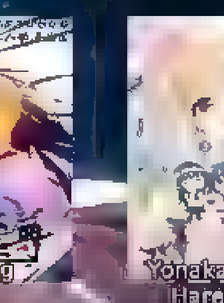
Pochi Kuro

Hyakunichan!

Futaribeya

9999
Kenshi
wo Mezashite

Watashi no Yuri
wa Oshigoto desu!

Kenja no Deshi wo
Nanoru Kenja


Si tienes
tiempo libre y sabes
ingles, japones o
algo de photoshop y
quieres ayudar a
nuestra causa de
traer mangas
abandonados manda
un mensaje a
nuestra pagina de
facebook!

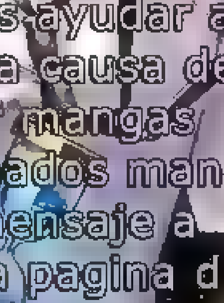
Yong Heng
zhi zun

Yonakano Reijini
Haremu Wo!

Waga Itoshi no
Wota Kanojo

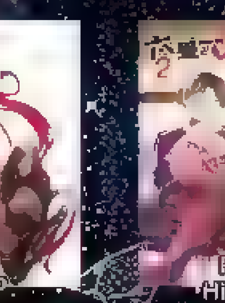
Fukakai na Boku
no Subete

Nettai-gyo wa
Yuki ni Kogareru

The mythical
realm

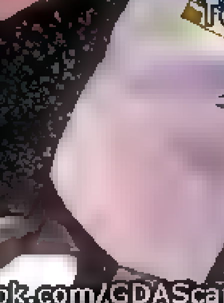


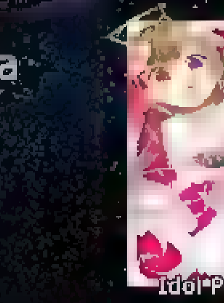
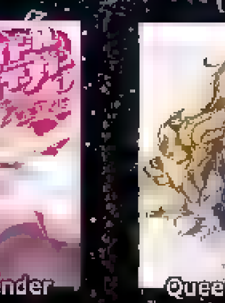
Oni Futatsu

Rokujo
Hito x ma

Rokujo
Hito x ma
(PIXIV)

転生
少女
図鑑
Tensei Shoujo
Zukan

It's Like a
Spring Storm

https://www.facebook.com/GDAScan/



Granito De Arena
Scan

Idol Pretender

Queen's Orders

¡Miren!

¡Traje regalos para todas!

OH, ¿QUÉ ES ESTO? ¿UNA BOMBA DE BAÑO?

¿ES UNA SIRENA PORQUE BURBUJEA? ¡QUÉ BONITO!

¡ENCONTRÉ COSAS GENIALES, ASÍ QUE LAS COMPRÉ!

TODAS USTEDES HAN SIDO DE GRAN AYUDA PARA MÍ TODOS LOS DÍAS.

Tengo uno para cada una.

¡Aquí tienes, Yano-san!


Turno
24
¡Te ofrezco esto, Onee-sama!


......


YO...
NO LO NECESITO.
NO TIENE SENTIDO QUE ACEPTE ESTO.


¡GRACIAS! ¡ME LO PASARÉ BIEN CON ESTO EN CASA!
......


¡YO TAMBIÉN ME LLEVARÉ EL MÍO, HIME-CHAN!
¡CLARO!
¡AQUÍ TIENES!


¡KANOKO ME AYUDÓ A ENCONTRAR ESTO!
¿OH? ¿TE GUSTAN ESTOS, KANOKO-CHAN?
YO SOLO... SOLO ESTABA ALLÍ...
¿OH?


HMM.
CREO QUE ERES MUY BUENA CON LOS REGALOS, HIME-CHAN.
SERÍA UNA BUENA IDEA QUE TE ENCARGARAS DE LAS CARTAS DE CUMPLEAÑOS DE AHORA EN ADELANTE.


¿CARTAS ...?
ESTABA PLANEANDO DISCUTIR ESTO HOY, DE TODOS MODOS.
SUPONGO QUE LO EXPLICARÉ AHORA.
?
EL 7 DE JULIO... MITSUKI AYANOKOUJI-SAN.
EL 30 DE JULIO... KANOKO AMAMIYA-SAN.
¡TENEMOS DOS CUMPLEAÑOS ESTE MES!
7


......
......


TENDREMOS UNA CELEBRACIÓN EN EL SALÓN ESE DÍA.
LA CELEBRACIÓN ES UN ASUNTO SENCILLO: LA LECTURA DE UNA CARTA Y LA PRESENTACIÓN DE UN RAMO DE FLORES.
.. PERO ESO ES SOLO PORQUE LA CELEBRACIÓN TIENE LUGAR DENTRO DEL EDIFICIO DE LA ESCUELA.
LO QUE LOS INVITADOS QUIEREN VER NO ES UNA FIESTA COMÚN, SINO LAS INTERACCIONES ENTRE NOSOTRAS.
¡NO DEBEMOS SER DEMASIADO LLAMATIVAS AQUÍ!


¡ASÍ! NUESTRA CELEBRACIÓN ES UNA DE PALABRAS EN UNA PÁGINA.
Y ALGUIEN QUE ESTÁ CERCA DE ELLAS...
ASÍ QUE LA SCHWESTER LA ESCRIBE, ¿VERDAD?
¡SIP!
¡ESO ES CORRECTO!

ASÍ QUE, TACHIBANA-SAN ESCRIBE UNA CARTA A KANOKO.
¿...Y YO LE ESCRIBO UNA A YANO-SAN?
CIELOS, HOY ESTÁS REALMENTE ALERTA.
¡Puedo entender al menos esto!
YA TENGO PREPARADO EL CONTENIDO DE SUS CARTAS, PERO...
¡YO MISMA LA ESCRIBIRÉ!
LA CARTA PARA LA CELEBRACIÓN.
¡IGUAL YO!
LA ESCRIBIRÉ YO MISMA, POR SUPUESTO
BUENO, ENTONCES, ¡SE LOS ENCARGO!



¡SIGUE LAS REGLAS!

¡PRESENTANDO REGALOS AL PERSONAL DE UN CAFÉ TEMÁTICO!

HAY UN CONJUNTO DE REGLAS PARA PROTEGER AL PERSONAL Y PRESERVAR EL TEMA CUANDO SE PRESENTA UN REGALO A LOS MIEMBROS DEL PERSONAL. LOS REGALOS PROHIBIDOS EN LIEBE SON LOS SIGUIENTES:

- ARTÍCULOS QUE NO EXISTEN EN EL MUNDO DE LA ACADEMIA FEMENINA LIEBE (ANIME, MANGA, VIDEOJUEGOS, APARATOS ELECTRÓNICOS, ETC.)
- ARTÍCULOS CAROS (QUE CUESTAN MÁS DE 10000 YENES), CERTIFICADOS DE REGALO (EL PERSONAL NO PUEDE ACEPTAR DINERO DIRECTAMENTE)
- COSAS VIVAS, COMIDA CASERA, PRODUCTOS DE SALUD (SUPONE UNA AMENAZA PARA LA SALUD Y LA SEGURIDAD DEL PERSONAL)



AHA, ASÍ QUE YANO TAMBIÉN RECIBIRÁ REGALOS DE LOS INVITADOS.
ME PREGUNTO SI RECIBIRÁ MUCHOS...
¿POR ESO DIJO QUE NO NECESITABA MI REGALO?
SUPONGO QUE ES COMO DICE LA GERENTE.
ESO FUE SOLO UN REGALO DE FACHADA, DE TODOS MODOS, ASÍ QUE ESTÁ BIEN SI ELLA LO RECHAZA. .
¡Y ESO ES TODO!
¡TENGAMOS OTRO GRAN DÍA AHÍ FUERA!
CRUJIDO..
¿...NENE-SAN?
MUÉVETE.
NECESITO SENTARME...





TE LLAMARÉ UN TAXI. VE A VER A UN MÉDICO, TOMA ALGUNAS MEDICINAS Y DESCANSA.

ASEGÚRATE DE QUE TE DEN UN RECIBO DEL TAXI.

LO SIENTO, POR ESTO...

......

ASÍ QUE ENTONCES ...

¿QUÉ HAREMOS CON LA COCINA?

.. ESTO LA DEJA SIN PERSONAL...

……
ME ENCARGARÉ DE LA COCINA.
SÉ MÁS O MENOS COMO FUNCIONA LA COCINA. .
...ASÍ QUE DEBERÍA SER CAPAZ DE MANEJARLA.
PERO... ¡SOLO TIENES UN BRAZO LIBRE!
DÉJAME AYUDARTE . CON ALGO...
NO, DEBERÍA.
CUBRIRÉ A LA GERENTE.
YANO-CHAN, ES LA SEMANA DE TU CUMPLEAÑOS, TIENES QUE ESTAR EN EL SALÓN.
Y YO SOY LA QUE MÁS SABE DE OPERACIONES.
……
PERO...
YO...
¡YANO-CHAN!
¡TE CONFÍO EL SALÓN!
¡SI LO HACES BIEN, USTEDES TRES DEBERÍAN SER CAPACES DE HACERLO FUNCIONAR!

CONCÉNTRATE EN EL SALÓN, YANO-CHAN.
...!
......





¡LAS APOYAMOS A USTEDES DOS!
¡SIEMPRE ERES TAN MARAVILLOSA CON SHIRA-SAGI-SAN!
¡Gracias!
¡Se lo agradezco!







¿DEBERÍA-MOS DARTE LA ORDEN AHORA?
SÍ, ENSEGUIDA.
......
¡AAH...! ¡LO SIENTO!
PUEDES IR A DEJAR ESO PRIMERO.
ESTÁ BIEN.
PUEDO RECORDARLO, ASÍ QUE POR FAVOR PROCEDA CON SU ORDEN.
¡Perdón!
¡Aquí está el té especial de Onee-sama, Mondrose!






¿DÓNDE DEBERÍA PONER ESTE REGALO?
ETIQUÉTALO CON EL NOMBRE DEL AUTOR DEL REGALO Y PONLO EN EL CUARTO DE ATRÁS.
¿TE HAS ASEGURADO DE QUE NO SEA ALGO QUE NO PODAMOS RECIBIR?
OH...


SOLO HAZLO LA PRÓXIMA VEZ, ¿OK?
EL PAPEL Y LA CINTA ESTÁN JUSTO AHÍ
UM... LO SIENTO...
¿EL NOMBRE DEL INVITADO DE LA MESA 3 ERA.. ?
TANABE-SAMA.
LA MESA 3 DEL LADO DE LA PARED ES TANABE-SAMA.
DIJERON QUE HABÍA TÉ DENTRO, ASÍ QUE ESTÁ BIEN.


¿FUISTE Y LES PREGUNTASTE DE NUEVO?
SÍ.
SIEMPRE HAGO UN SEGUIMIENTO, ASÍ QUE NO HAY QUE PREOCUPARSE
¡SUMIKA-SAN, POR FAVOR ABRE ESTO!
¿PERO ESO NO HACE QUE SEA EL DOBLE DE TRABAJO PARA TI?
......


……
CUBRIR A MI HERMANA PEQUEÑA ES EL TRABAJO DE UNA HERMANA MAYOR.


ACEPTAR LOS REGALOS SE SUPONE QUE ES MI TRABAJO...
EN ESE CASO...
...TÚ TE ENCARGAS DE ESO, Y ME DEJAS EL SERVICIO A MÍ.
HAY MUCHAS PARTES DEL SERVICIO QUE NO PUEDES MANEJAR TODAVÍA, ¿NO?


YANO-CHAN.
TODAS TIENEN QUE AYUDAR-
¡¡YA LO ENTIENDO!!




……


¿SE ESTÁ LLEVANDO BIEN EL SALÓN?
¿KANOKO-CHAN ESTÁ BIEN?
SÍ.
SOLO HA ESTADO SIRVIENDO EN SILENCIO.


AUNQUE...
CREO QUE ESTÁ MÁS CALLADA QUE DE COSTUMBRE...
......


...OLVIDÉ LA ORDEN.
TENDRÉ QUE IR A PREGUNTARLES DE NUEVO...


SIENTO HABERLAS PRESIONADO TANTO.
¡VOY A EMPEZAR A PREPARAR LOS PRÓXIMOS POSTRES!
......


¡SALDRÉ SI LAS COSAS SE PONEN MUY DIFÍCILES, ASÍ QUE AVÍSAME!


YANO PARECE QUE HOY ESTÁ TRABAJANDO MUY DURO.
SERÍA MEJOR SI DEJARA QUE OTRAS PERSONAS AYUDARAN MÁS...






¡Onee-sama!

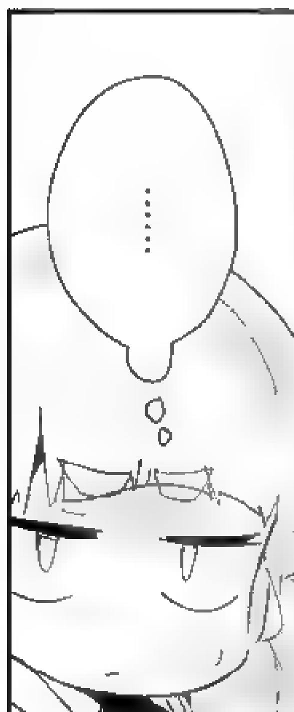

Escribiste la orden, ¿verdad?
¡Por favor, déjamela a mí!
CIELOS..
QUE BUENA CHICA.

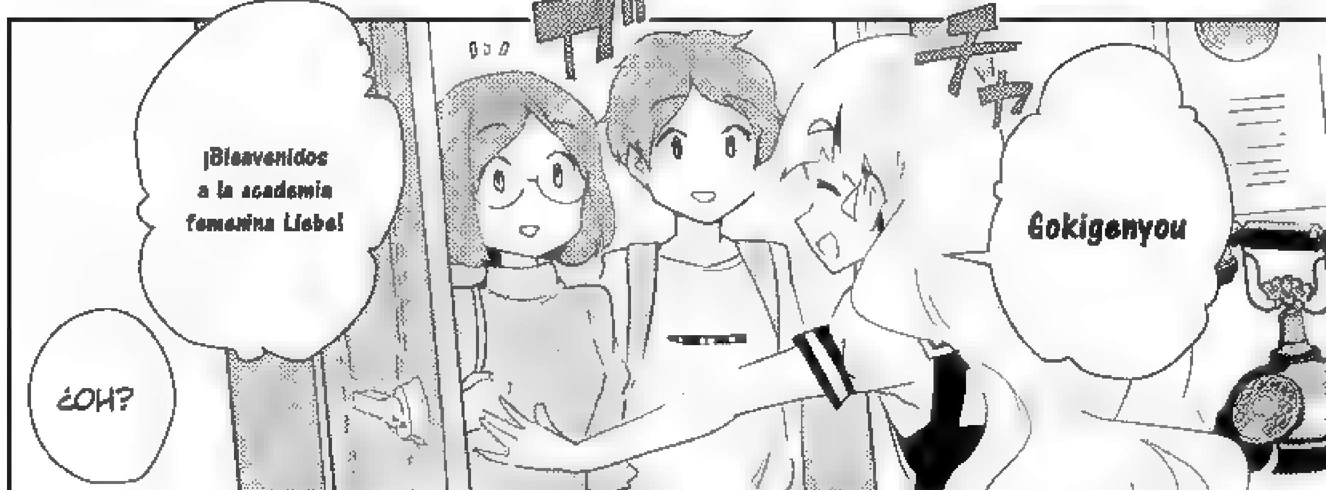

PERO, NO TENGO TIEMPO PARA ENSEÑARTE AHORA MISMO
¿PODRÍAS CENTRARTE EN TU PROPIO SERVICIO?
ESTAMOS BASTANTE OCUPADOS HOY, ¿VERDAD, HIME?
¡¡POR ESO ESTOY TRATANDO DE AYUDAR!!


BUENO, ENTONCES, DEBE HABER ALGO MÁS...
ALGO QUE PUEDA HACER...

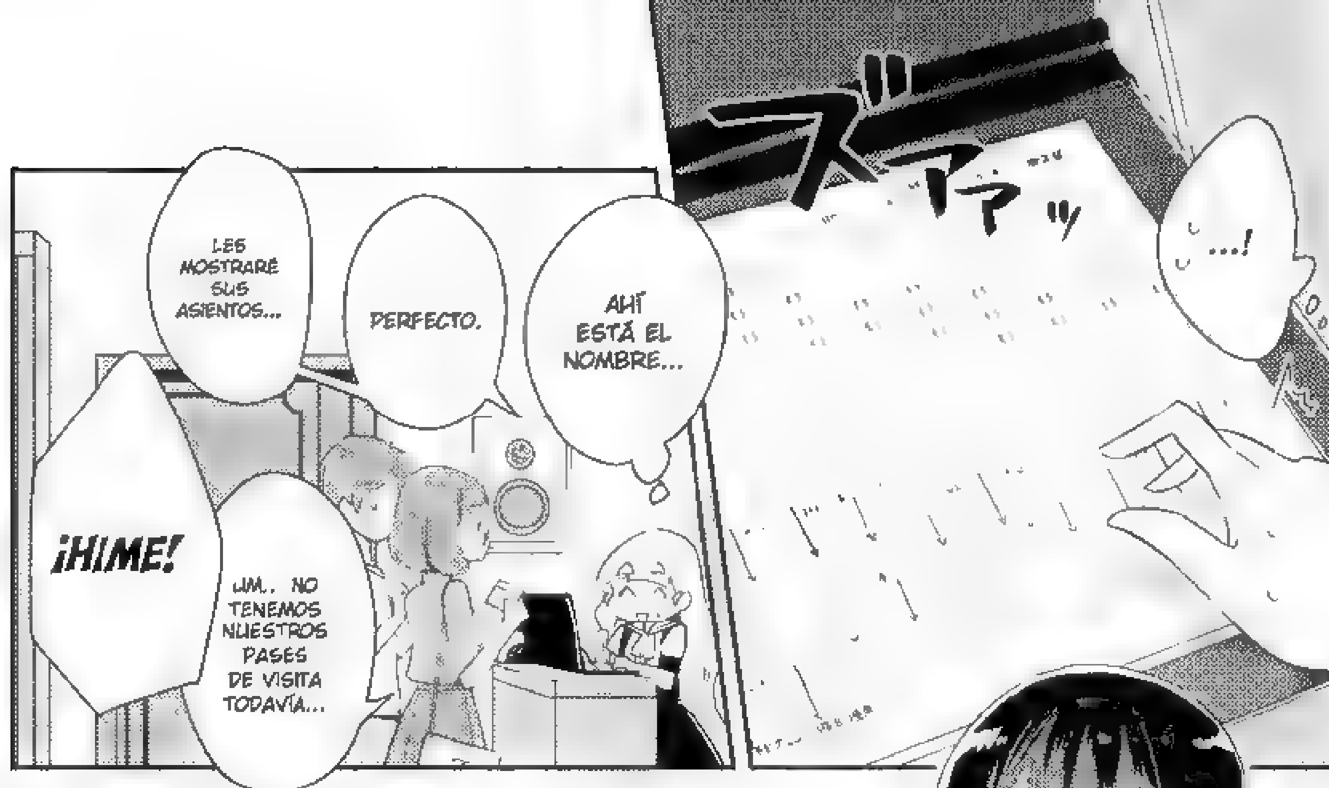

KNOCK




......


Gokigenyou
¡Bienvenidos a la academia femenina Liebe!
¿OH?


¿ESTÁ ATENDIENDO LA RECEPCIÓN, SHIRASAGI-SAN?
¡Sí!
¡Onee-sama está ocupada ahora mismo!
AHH.
TENEMOS UNA RESERVACIÓN PARA DOS, A NOMBRE DE KATO.
¡¡Por supuesto!!
UMM... YANO SIEMPRE...
...REVISA AQUÍ PARA LAS RESERVAS...


...!
ズアッ
AHÍ ESTÁ EL NOMBRE...
PERFECTO.
LES MOSTRARÉ SUS ASIENTOS...
¡HIME!
UM.. NO TENEMOS NUESTROS PASES DE VISITA TODAVÍA...


...ESTÁ BIEN, NO TIENES QUE...
MIS DISCULPAS ...
...POR FAVOR PERMÍTAME DARLE UNA ENTRADA ADECUADA.


......
TODAVÍA ERES DE PRIMER AÑO, ASÍ QUE...
...INTERCAMBIEMOS LUGARES.


NO NECESITO TU AYUDA.
QUÉDATE EN TU PUESTO.

¿QUÉ LE PASA?

¡¿POR QUÉ ME IMPIDE HACER CUALQUIER COSA?!

SÉ QUE HAY MUCHAS COSAS QUE NO PUEDO HACER...

...Y COSAS EN LAS QUE NO PUEDO AYUDAR, PERO...




¿SÍ?
¿YA ES HORA DE IR A CASA?
NECESITO IRME PRONTO, PERO...
LO ES, PERO...


LA ORDEN QUE HICE A AYANOKOUJI-SAN...
...BUENO,


NO HA LLEGADO TODAVÍA...


¡MIS...
MIS MÁS SINCERAS DISCULPAS!


¡NO ES CON NOSOTRAS CON QUIEN TIENES QUE DISCULPARTE!
¡ES CON LA CLIENTE!
HAZLE SABER QUE TIENE UNA EXTENSIÓN DE 60 MINUTOS EN SU MESA.
MODIFICARÉ LA DISTRIBUCIÓN DE LOS ASIENTOS.
DÉMOSLE OTRO NACHTISCH, POR CUENTA DE LA CASA.







ME DISCULPARÉ CONTIGO.

SI LO HACEMOS, ESTOY SEGURA DE QUE TE PERDONARÁ.

¡PERO ESE NO ES EL PROBLEMA!

TODO LO QUE PUEDAS DAR...

...NO ES MÁS QUE PALABRERÍA...

¡YANO-CHAN!

HIME-CHAN ESTÁ TRATANDO DE...

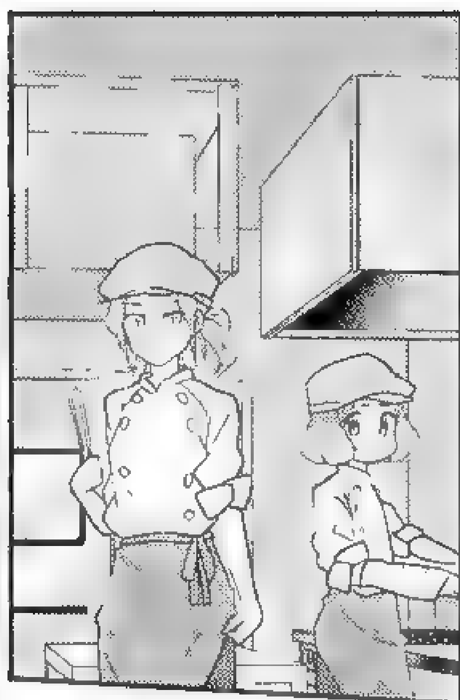
¡ESO NO ES NECESARIO!

¡NO HAY MANERA DE QUE HIME ME AYUDE!

¡TODAVÍA NO HA IDO MÁS ALLÁ DE LA NECESIDAD DE APRENDER SU PROPIO SERVICIO!

¡TIENES QUE DEJARME EN PAZ Y CONCENTRARTE EN LO QUE DEBERÍAS HACER!

¡¡TENEMOS UN TRABAJO QUE HACER!!









NUESTRO MAYOR PROBLEMA..

...EN REALIDAD NO FUE LA FALTA DE ÉTICA DE TRABAJO DE HIME

REALMENTE HEMOS LLEGADO A CONFIAR EN NENE-SAN PARA LA COCINA.

NECESITAMOS DESESPERADAMENTE TENER MÁS PERSONAL AQUÍ.

Y TAMBIÉN...



LAMENTO MI COMPORTAMIENTO DE HOY.
TE PUSE EN UNA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA MIENTRAS AÚN ESTÁS ENYESADA.


NO TE PREOCUPES
NO ES COMO SI TENERLO PUESTO O NO CAMBIARA LO QUE ESTOY HACIENDO AQUÍ.
ESTÁ CLARO QUE NECESITO LA AYUDA DE SUMIKA-SAN DE TODAS FORMAS.


MÁS IMPORTANTE AÚN
CREO QUE PRONTO PODRÉ VOLVER AL SALÓN.
……
CREO QUE ESTÁS BIEN PARA UNIRTE AHORA INCLUSO

DISCULPE, PERO SI QUIERE...

...DEJE LAS COSAS COMO ESTÁN, POR UN POCO MÁS DE TIEMPO.

AL MENOS...

...HASTA QUE HIME APRENDA A HACER SU TRABAJO UN POCO MEJOR...

SÉ QUE...

...YANO NORMALMENTE SE LAS ARREGLA SOLA...

...PERO DESEARÍA QUE AL MENOS ME DEJARA AYUDAR...

...CUANDO ELLA NO PUEDE...



SOY SU SCHWES-TER...

¿NO ES ASÍ?

Turno 24 - Fin


Boku no Kanojo


Dansai Bunri no Crime Edge


Iris Zero




Shougakusei ga Mama demo Ii desu ka


Onii-chan control


D-Frag!

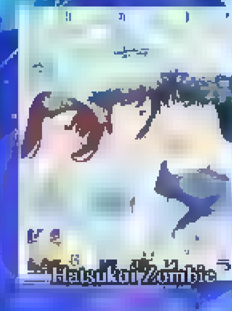

My Love Tiger


Hiraheishi wa Kako wo Yumemiru


Oroka na Tenshi wa Akuma to Odoru

¡Reviviendo proyectos para que los puedan seguir disfrutando una vez mas!


Murenase! Seton Gakuen


Hatsukoi Zombie


Joshi Shougakusei Hajimemashita P!


Murenase! Shiiton Gakuen HHH


Chichi to Hige-Gorilla to Watashi


Distancia ~ The Untouchable One


Yakedo Shoujo

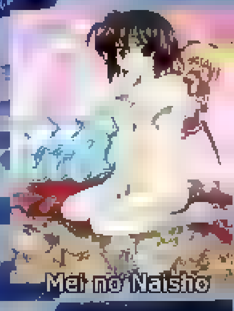

Mai Ball


Reversible School Life

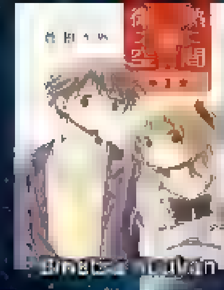

Higashi no Kurume to Tonari no Meguru


Nijipuri

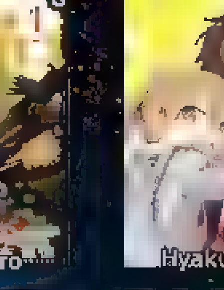

Magical Trans


Mei no Naisho


Back Street
Girls

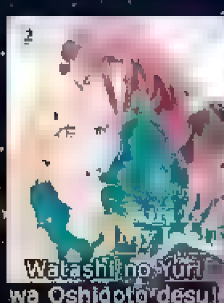
DUEL!
Duel!





Pochi Kuro

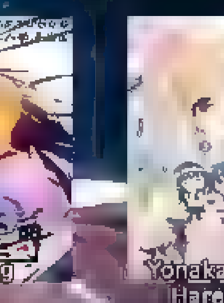
Hyakunichan!

Futaribeya

9999
Kenshi
wo Mezashite

Watashi no Yuri
wa Oshigoto desu!

Kenja no Deshi wo
Nanoru Kenja


Si tienes
tiempo libre y sabes
ingles, japones o
algo de photoshop y
quieres ayudar a
nuestra causa de
traer mangas
abandonados manda
un mensaje a
nuestra pagina de
facebook!


Yong Heng
zhi zun

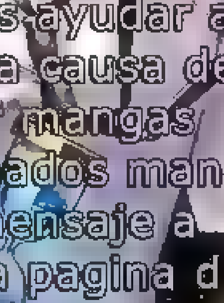
Yonakano Reijini
Haremu Wo!

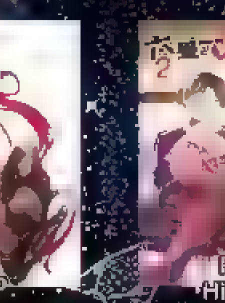
Waga Itoshi no
Wota Kanojo

Fukakai na Boku
no Subete

Nettai-gyo wa
Yuki ni Kogareru

The mythical
realm

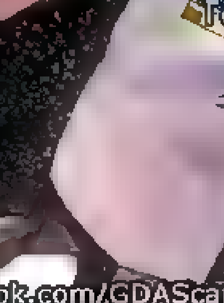


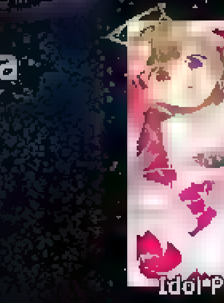
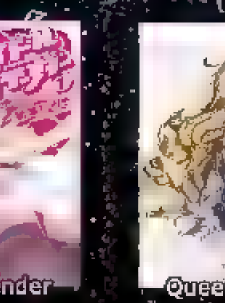

Oni Futatsu

Rokujo
Hito x ma

Rokujo
Hito x ma
(PIXIV)

転生
少女
図鑑
Tensei Shoujo
Zukan

It's Like a
Spring Storm


https://www.facebook.com/GDAScan/

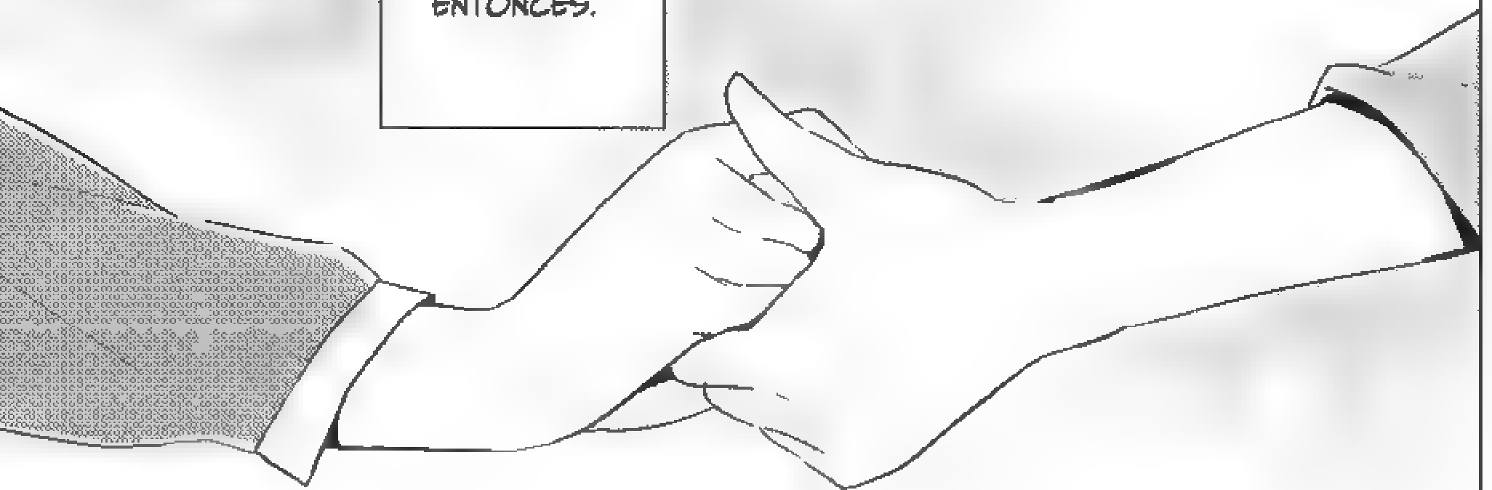

Granito De Arena
Scan


Idol Pretender

Queen's Orders

¡MI PRINCESA!

¡AHÍ ESTÁS!

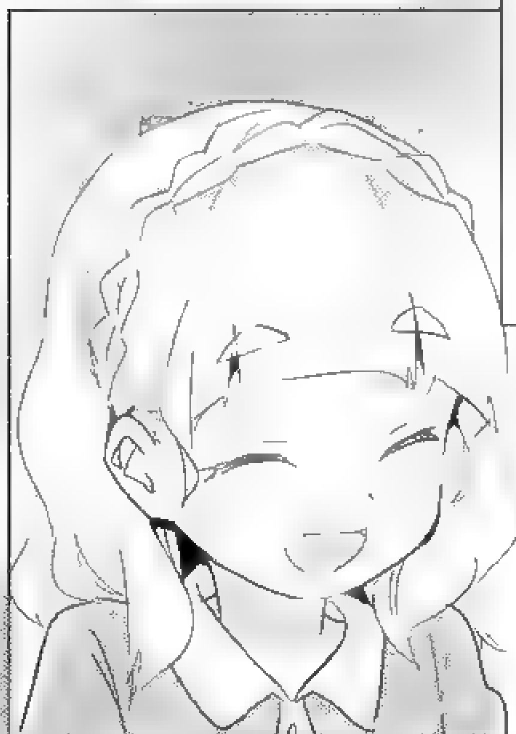
¡HE VENIDO A SALVARTE!




Turno
25
No lo necesito


HIME-CHAN...
LA DULCE CHICA QUE ME SALVÓ.
LA CHICA QUE ESTABA A MI LADO.






ESPERABA QUE PUDIÉRAMOS ESTAR JUNTAS PARA SIEMPRE. Y SIN EMBARGO...





YANO-SAN, ¡ERES MUY BUENA EN EL PIANO!

¡HAGÁMOSLO!

¡ME GUSTA MUCHO EL PIANO!


ME ESFORCÉ MUCHO.


¡NO PUDE SEGUIR EL RITMO DE YANO-SAN PARA NADA!


YO...
FUI TRAICIONADA.

PERO ESO FUE MI CULPA.

LA VERDADERA TRAIDORA...

...FUI YO.

ESTOY HACIENDO ESTO POR TI.

¿POR QUÉ SIEMPRE ERES TAN CRUEL CONMIGO?

¿POR QUÉ ME ODIAS TANTO?

ELLA ESTABA TRATANDO DE AYUDARME.

¡EN ESE ENTONCES, Y AHORA!

ASÍ QUE, QUIERO HACERLO MEJOR ESTA VEZ.

NO QUIERO PERDERLA TAN PRONTO...

...Y NO QUIERO COMETER LOS MISMOS ERRORES...

...NO ESTA VEZ.


A FINALES DE ABRIL
ANTES DEL COMIENZO DE LA SELECCIÓN DE LA BLUME.


ギィ
¡HOLA, YANO-CHAN!
¡HOLA, MITSUKI-SAN!
LLEGASTE EN UN BUEN MOMENTO.


¡BUENOS DÍAS!
VOY A SACAR LA CAJA DE RECOLECCIÓN DE VOTOS DE LA BLUME, ASÍ QUE VEN CONMIGO.
TE MOSTRARÉ COMO ABRIR EL ALMACÉN.
¡CLARO!
MÁS TARDE, VOY A TENER QUE HACER LAS TARJETAS DE VOTACIÓN, ASÍ QUE...
......

GERENTE ESTÁ...

¿...SU BRAZO CURADO AHORA...?

¡MUCHO MEJOR!

¡SOLO TUVE QUE QUITARME EL YESO HOY!

......

¡FINALMENTE PUEDO VOLVER AL SALÓN!

SE SIENTE COMO SI FUERA UNA ETERNIDAD DESDE QUE LO HICISTE.

¿ SIGNIFICA ESO. .

...QUE LOS DEBERES DE HIME HAN TERMINADO?

......

QUIERO DECIR... POR SUPUESTO QUE ME GUSTARÍA QUE SIGUIERA AQUÍ.

ASÍ QUE, ESTABA PLANEANDO PREGUNTARLE...

SI ESTARÍA DISPUESTA A QUEDARSE.

NO PUEDES.

¿NO PUEDO?

AH... NO, YO...

NO ES ESO...

¡SI LE DAS A ELEGIR AHORA, VA A RENUNCIAR!

LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE SE HA QUEDADO AQUÍ, SIN SIQUIERA ENTENDER EL TEMA...

ES PORQUE SE SIENTE EN DEUDA CON USTED POR ESA LESIÓN, ¿NO ES ASÍ?

HMM. ME PREGUNTO.

CREO QUE SE QUEDARÍA SI SE LO PIDIERA.

SE HA VUELTO AGRADABLE Y CARIÑOSA CONTIGO, ¿VERDAD?

ESO...

¡¡ESO NO ES VERDAD!!

SI APENAS PUEDE MANTENERSE CON NOSOTRAS...

...NO CREO QUE TENGA NINGÚN INTERÉS EN CONTINUAR.

"ME ESFORCÉ MUCHO."

"NO PUDE SEGUIR EL RITMO DE YANO-SAN PARA NADA."

SI APRENDE A HACER MEJOR SU TRABAJO...

¡...ENTONCES SE QUEDARÁ EN LIEBE!





¿ESTÁS DICIENDO QUE LE VAMOS A MENTIR?

SOLO UN POCO.

SI SE ENTERA, PUEDES CULPARME A MÍ.

PARECE QUE MITSUKI-SAN TIENE CIERTAS OPINIONES DE SU HERMANA PEQUEÑA...

...ASÍ QUE DEJEMOS ESTO A ONEE-SAMA.

......

ESTO REALMENTE SE SIENTE COMO SI LA ESTUVIÉRAMOS ENGAÑANDO...
BUENO, ESO ES PORQUE ESTAMOS...
TODAVÍA NO PODEMOS HACER NADA.
ESA CHICA TODAVÍA NO PUEDE SEGUIRME EL RITMO.
NADA HA CAMBIADO DESDE EL PASADO.
Y TODAVÍA NO SÉ COMO SER AMABLE CON ELLA.





...DURANTE LOS DOS DÍAS QUE NENE-SAN HA ESTADO FUERA...

..NO PUEDO DECIR QUE EL SALÓN HAYA ESTADO FUNCIONANDO BIEN.

...PERDÓNAME. YO. .

.. SIGO ESTROPEANDO LAS COSAS...

OH, NO.

ESTO NO ES ALGO QUE PUEDAS SOPORTAR TÚ SOLA.

LA RECEPCIÓN, EL SERVICIO, RECIBIR REGALOS, TRABAJAR EN EL REGISTRO, CUBRIR A HIME-CHAN...

HAS TENIDO DEMASIADO QUE HACER.

Y ASÍ, PARA AYUDAR CON ESTO...

¡PARECE QUE YA HAN TERMINADO ALLÍ!

CREO QUE YA LO TIENE PARA LA RECEPCIÓN.

KANOKO-CHAN ES GENIAL PARA APRENDER LO QUE LE HE ENSEÑADO.

NO CREO QUE NI SIQUIERA NECESITE UN ENSAYO GENERAL.

¡KANOKO-CHAN!

HOY TENDREMOS UNA RECEPCIÓN DE PRIMER AÑO.

¡HIME-CHAN!

¡KANOKO-CHAN VA A MOSTRARTE LO MEJOR DE ELLA HOY!

...NO LA ESTÁS PRESIONANDO DEMASIADO, ¿VERDAD?

ESTAR DE GUARDIA EN LA RECEPCIÓN ES UN POCO DIFÍCIL...

CREO QUE KANOKO-CHAN PUEDE MANEJARLO, AUNQUE...

¡PUEDE QUE SEA UN POCO CALLADA, PERO ES MUY BRILLANTE!

......





......

HACER QUE MITSUKI-SAN TE ENSEÑE COSAS ES UNA CARGA EXTRA PARA ELLA, ¿NO?

...SÍ. ESO ES CIERTO...

BUENO, ENTONCES, ¿QUÉ HAY DE MÍ?

¿HAY ALGÚN NUEVO TRABAJO QUE DEBA APRENDER?

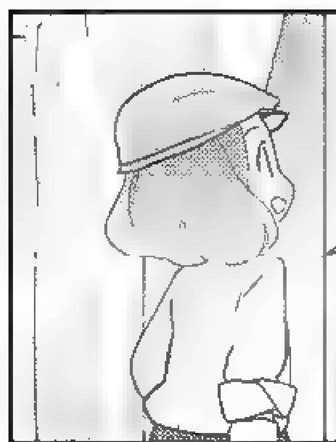
¡ESO ES GENIAL!

¡PERO ME GUSTARÍA PODER TENER ALGUNA SEGURIDAD SOBRE EL DÍA DE HOY!

Gut!

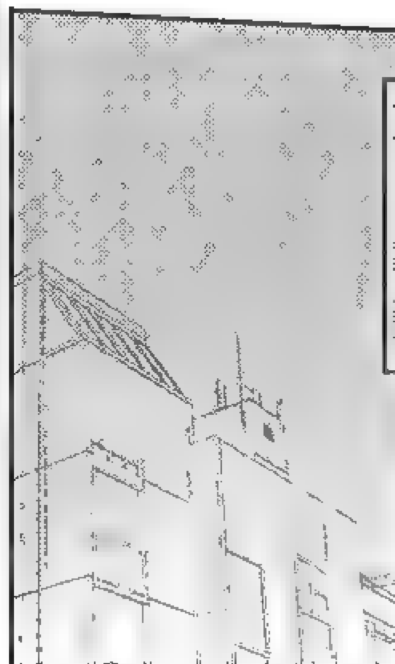
....

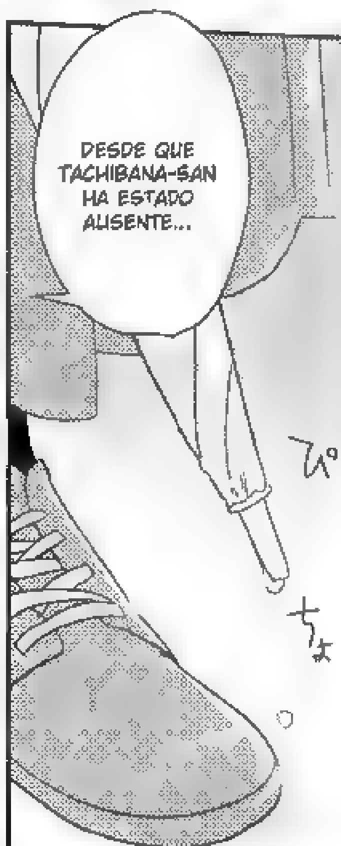
¡ESO ES!
TODAVÍA PUEDO ENSEÑARLE SOBRE SU TRABAJO, ¿NO?
SI HIME SE VA A ENTUSIASMAR...
LO MENOS QUE PUEDO HACER ES TOMARME EL TIEMPO DE ENSEÑARLE.














SHIRASAGI-SAN ESTUVO EN LA RECEPCIÓN ANTEAYER, TAMBIÉN...
ギィ
SÍGANME...
¡OH!
¿ESTÁS A CARGO DE LA RECEPCIÓN HOY?
RESERVA PARA DOS, A NOMBRE DE KATO.
AQUÍ ESTÁN
CREDENCIALES.
SÍ...
... HE CONFIRMADO SU RESERVACIÓN...

Bienvenidos...
A la academia femenina Liebe


BA-DUMP


TOMARÉ SUS SOMBRILLAS...
POR FAVOR ASEGÚRENSE DE PONER SUS CREDENCIALES EN ALGÚN LUGAR VISIBLE...
AQUÍ ESTÁN LAS ETIQUETAS PARA RECLAMAR SUS SOMBRILLAS..

¡AMAMIYA-SAN, REALMENTE SE HA PREPARADO PARA SER DE PRIMER AÑO!
NUNCA ME DI CUENTA HASTA AHORA...
¡Les mostraré sus asientos!
¡Déjame el resto a mí!


¡Ya voy!
¡Lamento la demora, Kanoko!





!
¿SÍ?
BUENO, VERÁS TAMBIÉN PUSIMOS UNA CARTA AHÍ...
¡. .ASÍ QUE POR FAVOR LÉELA CUANDO TENGAS LA OPORTUNIDAD!
¡. POR SUPUESTO!
CON PERMISO.

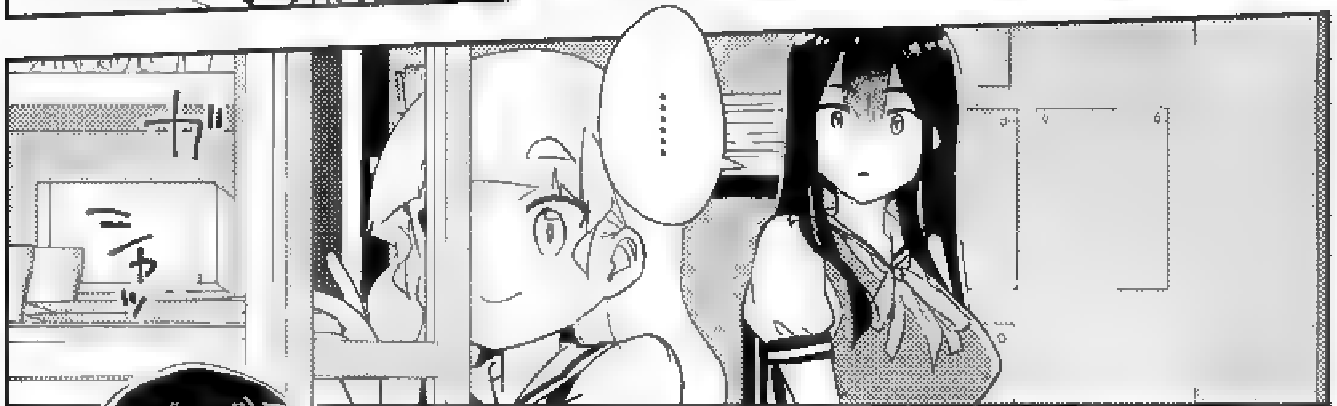

NECESITO ORDENAR LA MESA 2 Y PONER TODO EN SU SITIO...
LUEGO NECESITO TOMAR LAS ORDENES DE LA MESA 12...
LUEGO, NECESITO RECOGER LAS MESAS 3 Y 4...
Y SI TENGO TIEMPO, ENSEÑARLE A HIME UN POCO MÁS SOBRE LA TÉCNICA DE TRABAJO.

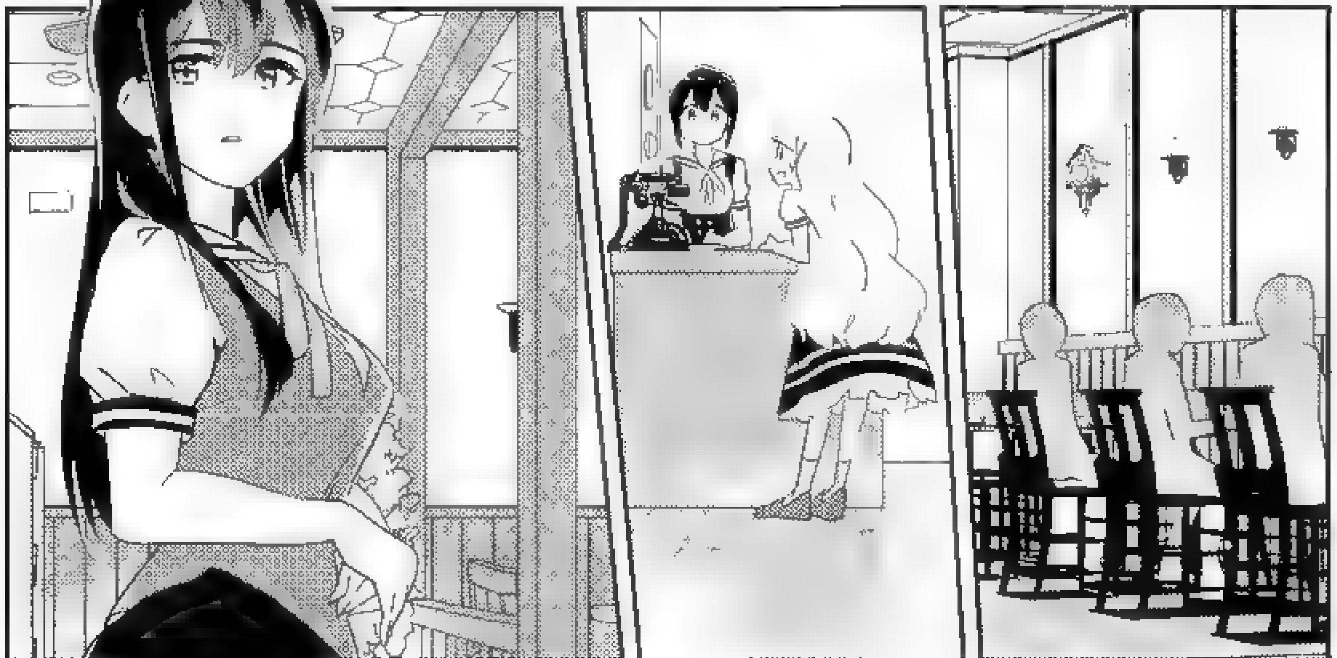

ガ
¡EEK...!
OOPS...


......
¿ESTÁS BIEN, YANO?


...SÍ.
......
ESAS... ¿RECOGISTE LAS MESAS 3 Y 4?
¿? LO HICE, ¿SÍ?


¿PODRÍAS ESPERAR AQUÍ UN MOMENTO, ENTONCES?
PUEDO HACER UN POCO DE TIEMPO PARA ENSEÑARTE A ANOTAR LAS ÓRDENES.
¡ESTARÉ BIEN!
¡KANOKO YA ME ENSEÑÓ SOBRE ESO!
¡QUÉDATE TRANQUILA, YANO!


......




BUENO, ESO ESTÁ BIEN.
DIVIDIR LAS COSAS DE ESTA MANERA AYUDA A QUE EL SALÓN FUNCIONE MEJOR...
Y, SI MAMIYA-SAN LE ENSEÑA A HIME SOBRE EL TRABAJO DE ESA MANERA...
...ENTONCES SE LOGRA EL OBJETIVO ORIGINAL, ¿NO ES ASÍ...?


ESTAS NOTAS SON NECESARIAS PARA LA CONTABILIDAD Y LOS INTERCAMBIOS CON LA COCINA.
POR ESO ESCRIBES LA ORDEN EN LA PARTE INFERIOR AQUÍ.
PARA QUE EL PERSONAL DE LA COCINA PUEDA ARRANCARLO Y USARLO...
¿Y ESTO? ¿LA PARTE SUPERIOR?
LO USAMOS PARA EL SEGUIMIENTO POSTERIOR DE LA COMIDA.
ESO ES LO QUE ESCRIBES ARRIBA.
YA VEO.


ES BASTANTE SIMPLE, ¿VERDAD?
AHORA SOLO TIENES QUE MEMORIZAR LAS ABREVIATURAS DEL MENÚ
SOBRE ESAS...
CIERTO, SIEMPRE TUVISTE PROBLEMAS PARA APRENDERTE LAS ABREVIATURAS.
SI NO EMPIEZAS MEMORIZANDO ESAS PERFECTAMENTE...
ESTÁ BIEN.
HASTA QUE PUEDAS MEMORIZARLOS, PUEDES ESCRIBIR LOS NOMBRES COMPLETOS DE LOS ELEMENTOS DEL MENÚ.
SIEMPRE Y CUANDO SE ENTIENDA...
¡OH!


SÍ...
SUPONGO QUE ESO TAMBIÉN ESTÁ BIEN...
¡OH!
¡EL PASADOR!
SÍ.
LO LLEVO PUESTO...
¿OHH?


¡SÍ!
¡ES MUY LINDO!

ぎゅう…


¡Onee-Sama!
¡Sé cómo tomar ordenes ahora!
¡Puedo hacer aún mejor mi trabajo ahora!
SI PUEDO APRENDER AÚN MÁS SOBRE EL SERVICIO...
...ENTONCES PODRÉ AYUDARTE MÁS, ¿VERDAD?
...NO ME GUSTA...
...ESO...


......


¿...ONEE-SAMA?
AH...
¡ESTÁ BIEN! SOY TU HERMANA MAYOR, DESPUÉS DE TODO.
YO DEBERÍA SER LA QUE TE AYUDE...
......









¡GRAN TRABAJO, TODAS!

¡HOY HEMOS LLEVADO EL SALÓN SIN PROBLEMAS!

¡¡FUE UN GRAN ÉXITO!!


CREO QUE NENE-SAN ESTARÁ MEJOR MAÑANA...
¡ASÍ QUE PODEMOS DARLO TODO PARA DAR LA BIENVENIDA AL CUMPLEAÑOS DE MITSUK -SAN!
CIELOS, DESEARÍA HABER VISTO LO BIEN QUE SE VEÍA KANOKO-CHAN EN LA RECEPCIÓN...
CREO QUE ERA BASTANTE NORMA...
¡KANOKO LA ROMPIÓ!
LOS INVITADOS TAMBIÉN LA QUERÍAN MUCHO.


¡CREO QUE TANTO TÚ COMO KANOKO-CHAN HAN GANADO UN NIVEL HOY!
¡GRACIAS A LAS DOS!
¡PERO NO HE HECHO MUCHO!
¡TODO ES GRACIAS A KANOKO!


CLACK
BUENO, ENTONCES, TAL VEZ CONTINUEMOS ASÍ MAÑANA..
¿EH?
¿YANO-CHAN YA SE HA IDO?
TAMBIÉN QUERÍA ELOGIARLA...
¿QUÉ ...?
......

EN AQUEL ENTONCES...

...YO ERA LA QUE ESTABA AL LADO DE HIME.

PENSÉ QUE ESTA VEZ, ELLA ESTARÍA A MI LADO TAMBIÉN...

...Y QUE PODRÍAMOS SEGUIR COMO ANTES.

TAL VEZ ME EQUIVOQUÉ DE NUEVO.





ESTA VEZ...

ES MAMIYA-SAN QUIEN ESTÁ A SU LADO.



......

OH BIEN, TODAVÍA ESTÁS AQUÍ...

ガチョン

PARECÍAS UN POCO APAGADA DE ALGUNA MANERA..

......

YANO, ¿ESTÁS BIEN?

QU...

¿QUÉ ESTÁS ...?

POR OTRA PARTE, SIEMPRE ERES RARA AQUÍ.

SIEMPRE IRRITADA, SIEMPRE ENOJADA...

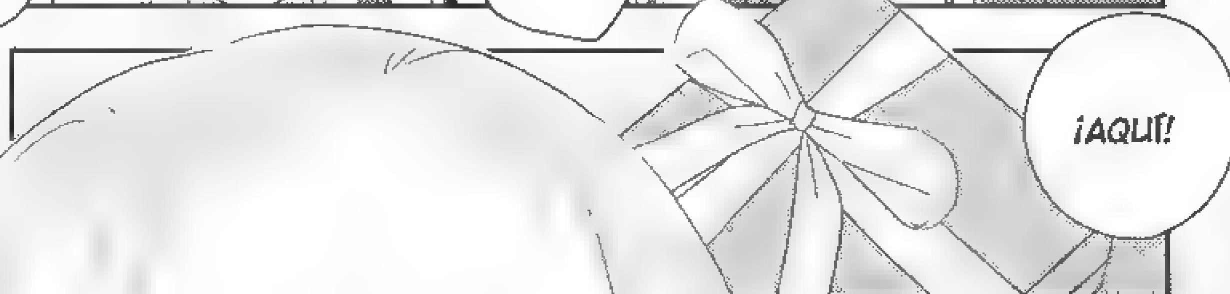
......

¿ES POR MI CULPA?


¡No es tu culpa!
No...
...!
¡Oh, okay!
Es solo...
Porque sigo equivocándome.


Pensé que te sentías sola...
...porque hemos estado muy ocupadas para acercarnos como schwestern.


¿Huh...?
¡Desde luego no estoy sola!
Bueno, entonces, para animarte...
...es un día antes, pero te voy a dar tu regalo.


¡Aquí!
¡Me acordé de tu cumpleaños!
Compré esto el otro día, cuando salí a comprar esas bombas de baño.

¿ESTO ES...?
¿PARA MÍ?
¡ÁBRELO!
¡ES UNA TOBILLERA!
TIENE EL MISMO DISEÑO QUE MI HORQUILLA, ¿VES?




¡LE HE DADO A KANOKO UN PASADOR A JUEGO!


CON ESTO, LAS TRES PODEMOS COMBINAR.
¿NO ES DIVERTIDO?


NO...
¿HM?
...DE NINGUNA MANERA...


¡NO QUIERO COMBINAR!
NO LO NECESITO.




¿EN SERIO ...?
¿NI SIQUIERA ESTO...?


ASÍ QUE ME ESTÁS RECHAZANDO.
¿POR QUÉ?
¿NO DIJISTE QUE TE GUSTABA?



ME
GUSTAS.

ME
GUSTAS,
ASÍ QUE...
......

NO,
ES...
ME GUSTA...
¿ASÍ QUE?
NO PUEDO
ACEPTARLO
PERO... NO
ES ESO...

NO TE ESTOY
RECHAZANDO.
キッ

ESCUCHA, HIME.

YO...

HE ESTADO PENSANDO QUE QUIERO QUE LAS COSAS FUNCIONEN ENTRE NOSOTRAS ESTA VEZ.

QUE PODRÍAMOS SERVIR BIEN JUNTAS...

QUE PODRÍA SER AMABLE CONTIGO...

AYUDARTE.

NO LO ESTOY HACIENDO MUY BIEN AHORA MISMO...

...PERO TODAVÍA QUIERO SER "HERMANAS" CONTIGO.

PERO ESE REGALO...

...NO TIENE NADA QUE VER CON QUE SEAMOS HERMANAS, ¿VERDAD?

NO QUERÍA QUE ACEPTARAS ESE REGALO COMO SI FUERA UNA FACHADA.



ASÍ ES.

PODEMOS LLEVARNOS BIEN MIENTRAS SEAS LA "DULCE ONEE-SAMA".

PERO FUERA DEL SALÓN...

...NO ESTÁS INTERESADA EN ESTAR CERCA DE MÍ EN ABSOLUTO...



TU "ME GUSTAS..."
¡¡...ERA SOLO UNA MENTIRA PARA EL SALÓN!!
¿QUÉ...
...ESTÁN HACIENDO USTEDES DOS...?
...!

¿ME EQUIVOQUÉ OTRA VEZ?

¿HE...

...VUELTO A ESTROPE-ARLO?

PARECE QUE REALMENTE...

...NO HE CAMBIADO DESPUÉS DE TODO.

Turno 25 - Fin



Boku no Kanojo


Dansai Bunri no Crime Edge


Iris Zero




Shougakusei ga Mama demo Ii desu ka



Onii-chan control


D-Frag!


My Love Tiger

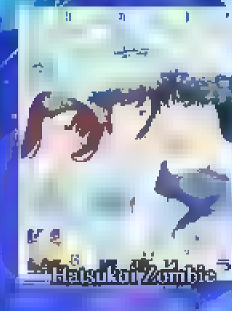

Hiraheishi wa Kako wo Yumemiru


Oroka na Tenshi wa Akuma to Odoru

¡Reviviendo proyectos para que los puedan seguir disfrutando una vez mas!



Murenase! Seton Gakuen


Hatsukoi Zombie


Joshi Shougakusei Hajimemashita P!


Murenase! Shiiton Gakuen HHH


Chichi to Hige-Gorilla to Watashi


Distancia ~ The Untouchable One


Yakedo Shoujo

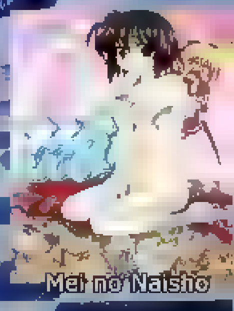

Mai Ball


Reversible School Life

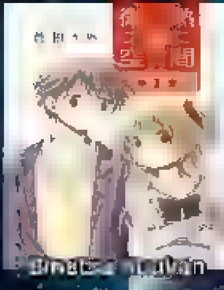

Higashi no Kurume to Tonari no Meguru


Nijipuri


Magical Trans


Mei no Naisho


Back Street Girls

Duel!



Pochi Kuro

Hyakunichan!
Futaribeya

Kenshi wo Mezashite

Watashi no Yuri wa Oshigoto desu!

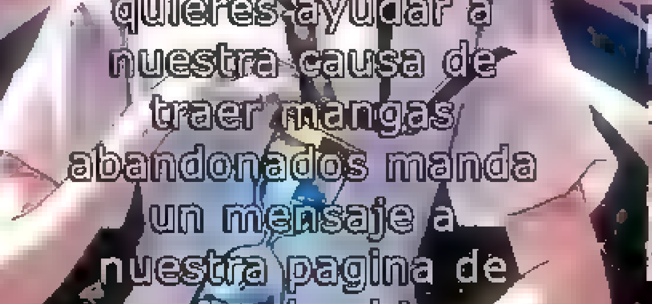
Kenja no Deshi wo Nanoru Kenja


Yong Heng zhi zun

Yonakano Reijini Haremu Wo!
Waga Itoshi no Wota Kanojo

Fukakai na Boku no Subete

Nettai-gyo wa Yuki ni Kogareru

The mythical realm

Si tienes tiempo libre y sabes ingles, japones o algo de photoshop y quieres ayudar a nuestra causa de traer mangas abandonados manda un mensaje a nuestra pagina de facebook!
Granito De Arena Scan

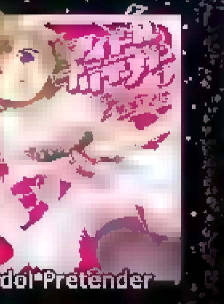
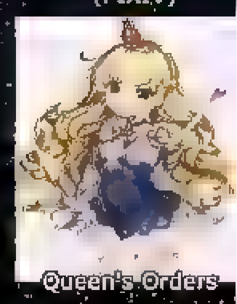
Oni Futatsu

Rokujo Hito x ma
Rokujo Hito x ma (PIXIV)

Tensei Shoujo Zukan

It's Like a Spring Storm


https://www.facebook.com/GDAScan/


Idol Pretender

Queen's Orders




ザァァァァァァ



……

PERO...

...PARA YANO-SAN, ESO ES SOLO UN TRABAJO...

Y APAREN-TEMENTE, NO LE GUSTO PARA NADA.









...PERO LA FORMA EN QUE ESTÁ EN EL SALÓN NO ES SOLO ACTUACIÓN.

ESA ES LA VERDADERA YANO-CHAN.


Turno
26
"Mitsuki Ayanokouji"

¡...AQUÍ ESTÁN LAS DIRECTRICES SOBRE BUFANDAS Y SUÉTERES!

SIN EMBARGO, SOLO EN ESTA CLASE, HAY MUCHOS ESTUDIANTES QUE USAN ARTÍCULOS FUERA DE ESTAS REGULACIONES.

ESTO ES EN ESENCIA, APROBAR UNA VIOLACIÓN DE LAS REGLAS.

EN CUYO CASO, ¿NO DEBERÍA MODIFICARSE...

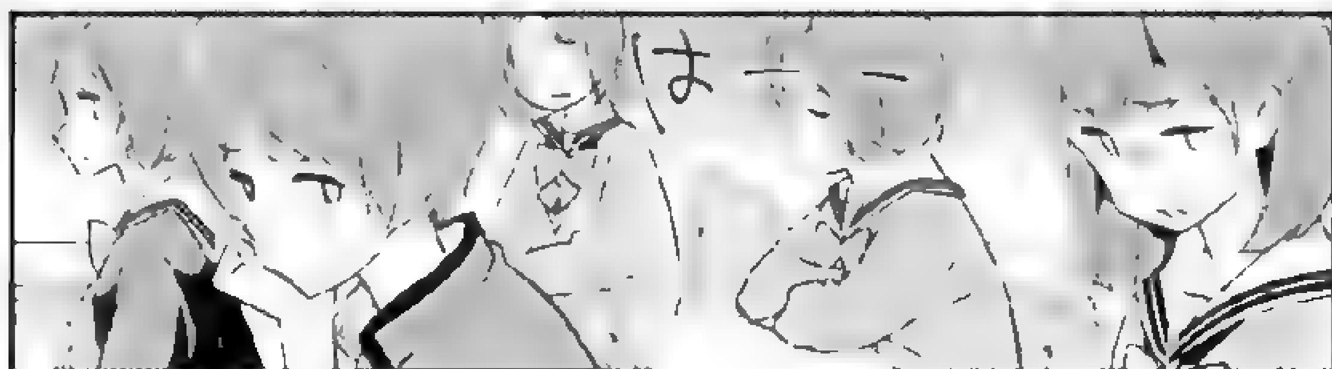
...O ABOLIRSE EL REGLAMENTO?



YANO-SAN, ENTIENDO DE DÓNDE VIENES. .

...PERO NO PODEMOS CAMBIAR LAS REGLAS SIN MÁS.





Lee el ambiente

...


ME...
EQUIVOQUÉ OTRA VEZ.

NUNCA TENGO LA RESPLESTA CORRECTA.


SIEMPRE QUE HABLO CON GENTE...

...PARECE QUE ME ESTOY PERDIENDO ALGO.

ES ALGO QUE NO PUEDE SER TRANSMITIDO CON PALABRAS.

CUANDO "NOS REUNIMOS PARA ESTUDIAR..."

...NUNCA ESTUDIAMOS PARA NADA.

CUANDO DICEN, "CUALQUIERA ES LIBRE DE VENIR..."

...SIGNIFICA "LA GENTE QUE NO ES CERCANA NO DEBERÍA VENIR".

TODOS PUEDEN DARSE CUENTA DE ESO.

PARECE QUE ESO ES LO QUE...

...SIGNIFICA "LEER EL AMBIENTE".

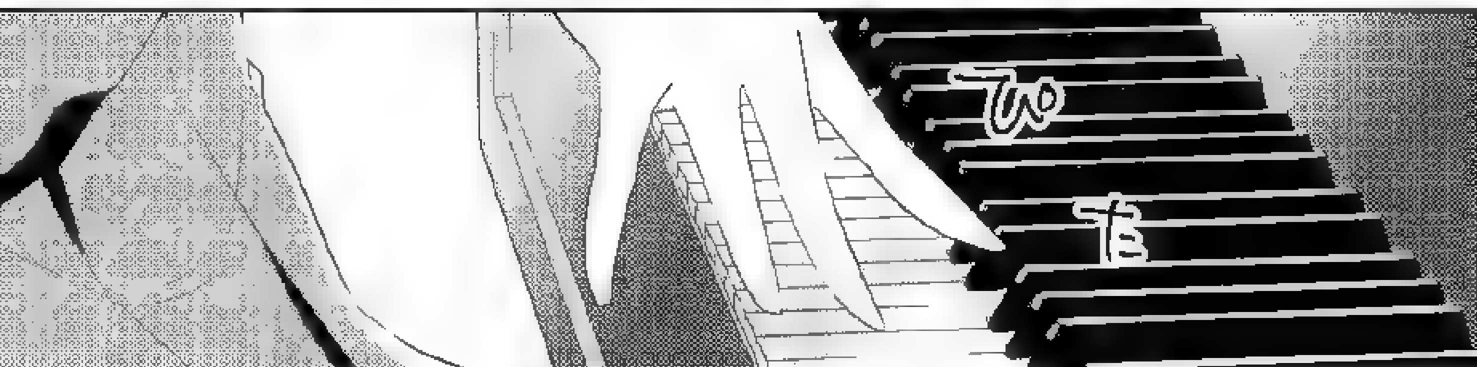
Lee el ambiente




¿CÓMO ERA EN ESE ENTONCES?

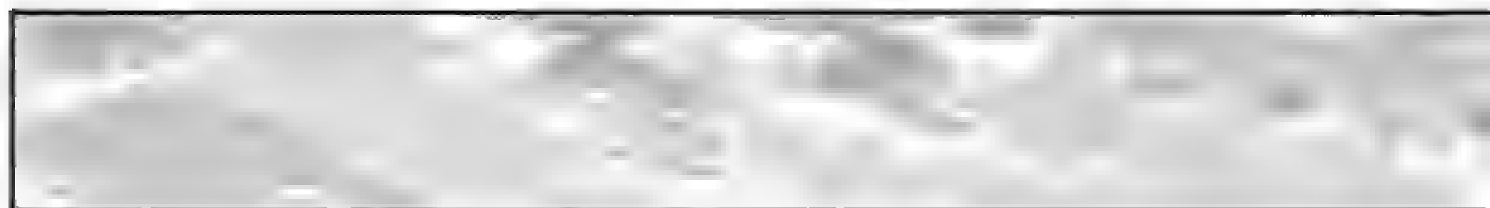

¿QUÉ ESTABA PENSANDO REALMENTE?
¿QUÉ ESTABA ESCRITO ENTRE ESAS LÍNEAS?





¿QUÉ DEBERÍA HABER HECHO ENTONCES?

NO SÉ CUÁL ERA LA RESPUESTA CORRECTA.



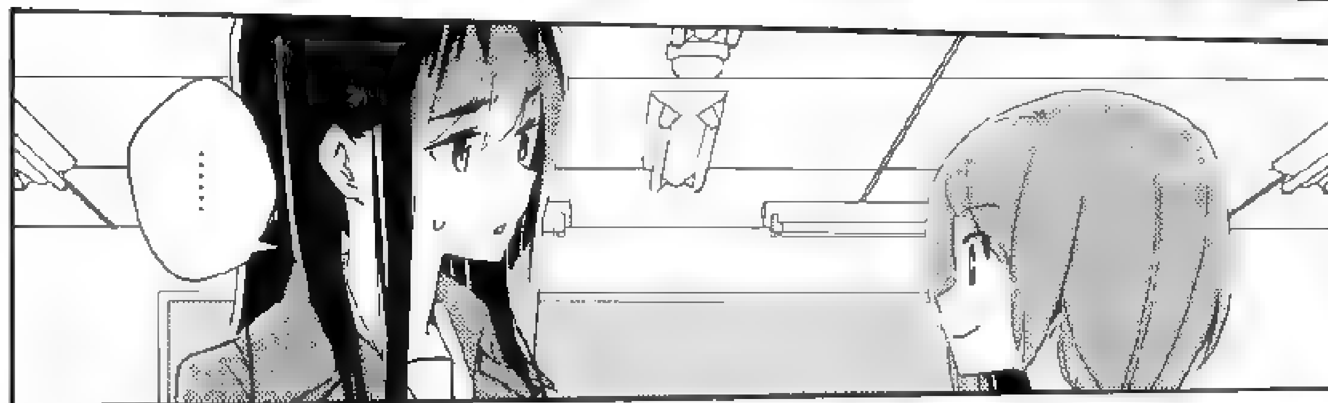

YO TAMBIÉN QUERÍA IR A VER UNAS BUFANDAS.
¡PERO YA TIENES ESA!
¿QUÉ TAL UN RESTAURANTE FAMILIAR, ENTONCES?
PODEMOS IR A RELAJARNOS.
MM...
QUIERO IR A ALGÚN LUGAR CONTIGO, SHI-CHAN.


SUENA BIEN...
¡ESTÁ BIEN! ENTONCES...
OK...
¿QUÉ TAL EL RESTAURANTE DESPUÉS DE ESO, ENTONCES?
¡SEGURO!
QUIERO OTRA.


¡OH!
YANO-SAN, ¿QUIERES VENIR TAMBIÉN?



TAMBIÉN ME GUSTARÍA HABLAR CONTIGO.
......
¿NO...? NO CREO QUE VAYA.
¿POR QUÉ? ¿ESTÁS OCUPADA?
NO ESPECIAL-MENTE...
¡ENTONCES DEBERÍAS VENIR!
NO HAY NECESIDAD DE SER TAN RESERVADA.



......



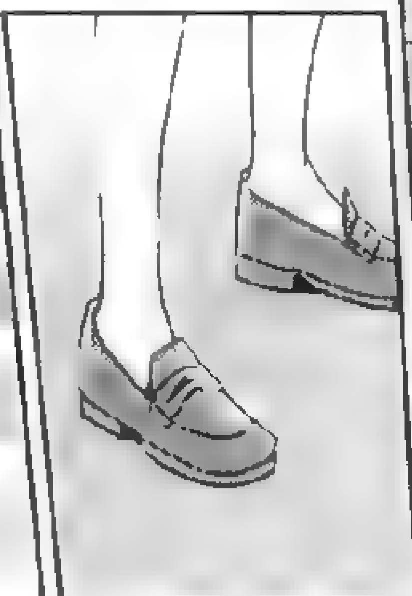
¿CUÁL ES LA RESPUESTA AQUÍ...?
SÍ.
PASO.
WAH...
YA VEO... HASTA LUEGO, ENTONCES.
NOS VEMOS...

ESTA ES LA RESPUESTA.

ESO PARECE ENCAJAR.













¿QUÉ... ESTOY HACIENDO ...?



¿SHII-CHAN?

HMM.

NO IMPORTA.

SOLO SENTÍ COMO SI YANO-SAN ESTUVIERA ALLÍ AHORA MISMO

¿HUH ...?

¿AQUÍ?

CREO QUE SÍ

¿YANO-SAAAN?

cafe
Liebe

!

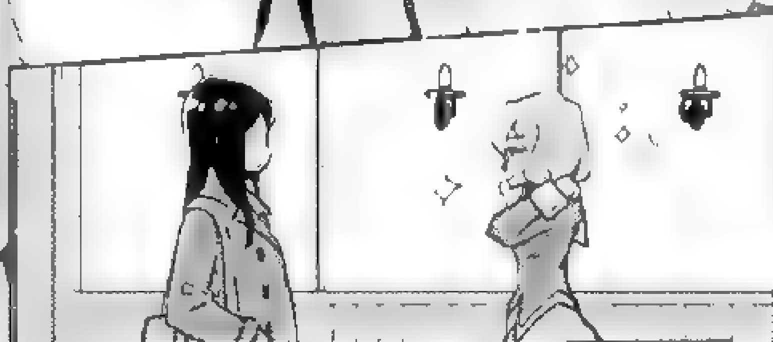
¡UNA...
TIENDA ...!

¿UN CAFÉ.. ?

Gokigenyou.

Bienvenida a la academia femenina Liebe

¿Ya tienes un pase de visitante?



¿QUÉ?

¿QUÉ CLASE DE LUGAR...?

¿QUÉ PASA?

PARECES MUY NERVIOSA...

U...

UM...


¡¿ES ESTO...
UNA ESPECIE DE TIENDA EXTRAÑA?!
SI NO...
ESPERABA PODER ESCONDERME AQUÍ...
......
......
POR FAVOR, ENTRA.
DAMOS LA BIENVENIDA A TODOS LOS VISITANTES.
MIENTRAS NO TE IMPORTE UNA. .
TIENDA EXTRAÑA

¿QUÉ TE GUSTARÍA HACER?
PODEMOS HACERTE UNA RESERVA...
¡ESTOY BIEN!
¡ESTOY BIEN!
¡GOKIGENYOU!
KA-TAK
femenina Liebe!
¡Por favor, sientete como en casa
SÍ... UM...
¿NO ES ESTO UN CAFÉ?

Das Cafe

¡ESTE ES EL SALÓN DE LA ACADEMIA FEMENINA LIEBE!

YO Y LAS DEMÁS SERVIMOS COMO EL EQUIPO DEL SALÓN QUE SIRVE EL TÉ AQUÍ..

¡.. PARA QUE LOS VISTANTES DE LA ACADEMIA PUEDAN USAR ESTE LUGAR COMO CAFÉ!



SOY MAI MIKOSHIBA DE PRIMER AÑO.

ELLA ES DE TERCER AÑO..

SUMIKA TACHIBANA





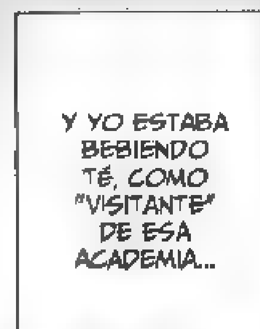
ERES UNA ESTUDIANTE DE OTRA ESCUELA, ¿NO?
!?
COMO LLEVAS UN UNIFORME...
YO...
EN MOMENTOS COMO ESTE
...
NO...
...ENTIENDO LO QUE SE SUPONE QUE DEBO HACER AQUÍ..







POCO A POCO, LLEGUÉ A ENTENDER.
ESTÁ BIEN.

QUE ESTO ERA UN CAFÉ, OPERANDO BAJO EL DISFRAZ DE UNA ACADEMIA.

Y YO ESTABA BEBIENDO TÉ, COMO "VISITANTE" DE ESA ACADEMIA...

..FUE TAL COMO ME LO EXPLICARON.


MUCHAS GRACIAS.
Yano-sama

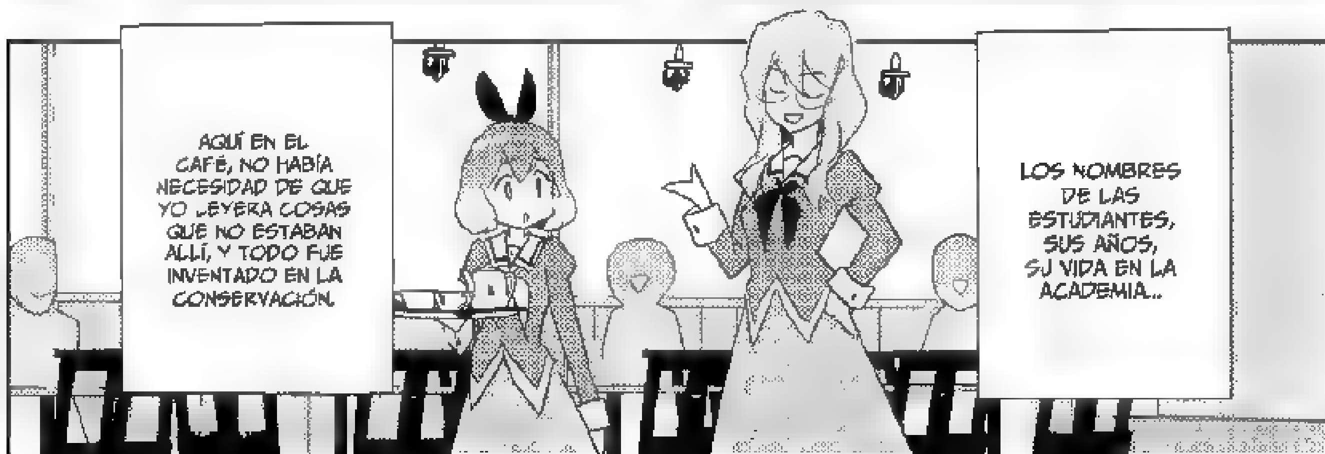

DE VERDAD ME SALVASTE.
VOLVERÉ.
¿OH?
ESO ME ALEGRA.
VEN A VERNOS CUANDO QUIERAS.


YANO-SAN, SOBRE LO DE AYER...
SI TE REFIERES A CUANDO IBAS A LA ESTACIÓN, PUEDE QUE HAYA PASADO DE LARGO.
TENGO ALGUNAS TAREAS HOY
HASTA MAÑANA

EMPECÉ A VISITAR EL CAFÉ LIEBE.

OH...

...ENTONCES EN VERDAD VINISTE.







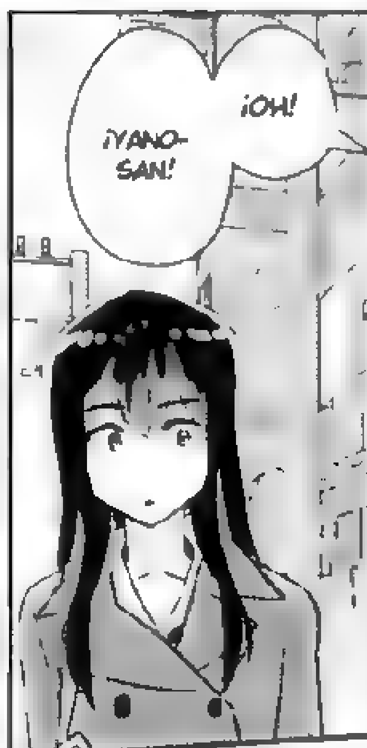
SÍ.
ES TRANQUILO Y ACOGEDOR.
SOLO ES TRANQUILO PORQUE ESTÁ BASTANTE VACÍO, ¿NO ES ASÍ?
¡ASÍ ES!
¡QUÉ HAYA TAN POCA GENTE AQUÍ NO ES BUENO!
¡LO QUE QUIERO VER ES EL LUGAR LLENO DE VISITANTES!
DISCULPA...
SOLO SOMOS DOS EN EL EQUIPO DEL SALÓN AHORA MISMO.
EL NÚMERO DE VISITANTES TAMBIÉN HA ESTADO DISMINUYENDO










¡OH!
¡YANO-SAN!


¿ESTÁS LIBRE HOY?
¡ESTABA A PUNTO DE IRME A CASA!


¡BIEN ENTONCES!
VAMOS A UN RESTAURANTE, ¿QUIERES VENIR?
SOLO ÍBAMOS A CHARLAR UN POCO.
¡SERÁ GENIAL!


YO...
¿NO ESTORBARÍA?
¿QUÉ?
¡CLARO QUE NO!

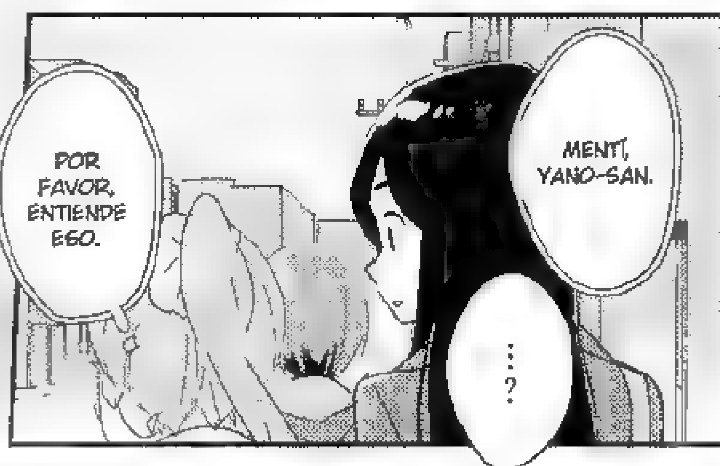

¿VERDAD?
ASÍ ES.
TÚ TAMBIÉN PUEDES VENIR, YANO-SAN

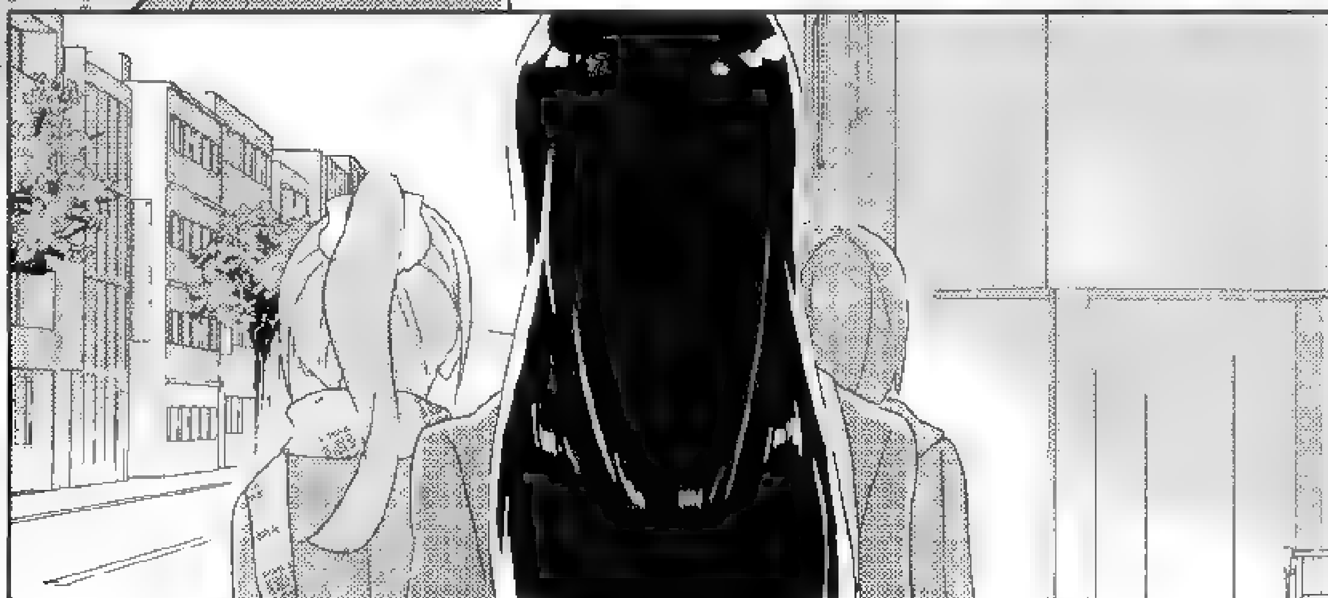

...


BUENO, ENTONCES...
.. TAL VEZ YO TAMBIÉN VAYA.
¡OHO!
¡GENAL!


NO VENGAS HOY.




MENTÍ, YANO-SAN.
...?
POR FAVOR, ENTIENDE ESO.

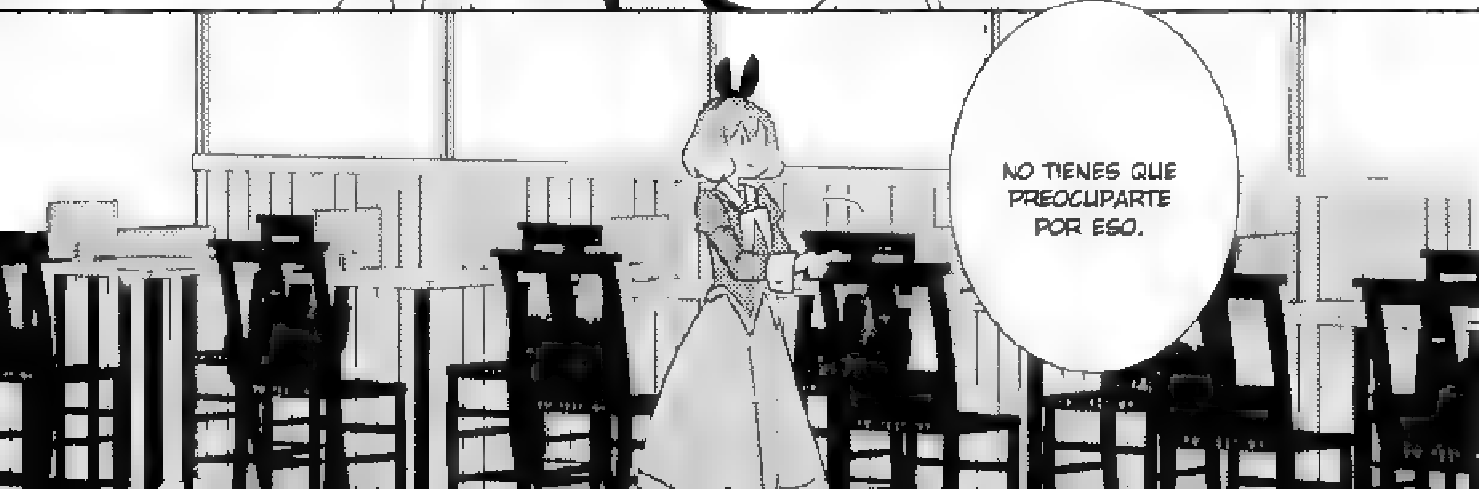



ESTABA MAL OTRA VEZ.
YO...
EN REALIDAD TENGO ALGO QUE HACER.
¿HUH?
¿YANO-SAN?
ME...
EQUIVOQUÉ OTRA VEZ.
NUNCA...
...SÉ LA RESPUESTA CORRECTA.


LA "RESPUESTA CORRECTA..."
HM...
PROBABLEMENTE SOLO QUERÍA ESTAR A SOLAS CON ELLA.
PERO SOLO ESA CHICA PUEDE SABERLO.
SÍ, PERO...


NI SIQUIERA PUEDO DECIR CUANDO ALGUIEN QUIERE ESTAR A SOLAS.
SI SUPIERA TANTO...
...AL MENOS PODRÍA LLEGAR A LA CONCLUSIÓN DE "NO, VOY A IR".


ESTAS "RESPUESTAS CORRECTAS" DE LAS QUE HABLAS...
...SON LO MISMO QUE "REGLAS NO ESCRITAS", O "PRESIÓN DE GRUPO", ¿NO ES ASÍ?
ES NORMAL...
...NO ENTENDER COSAS TAN ABSTRACTAS.


NO TIENES QUE PREOCUPARTE POR ESO.


……
ESO NO ES BUENO.


CUANDO NO SÉ LA RESPUESTA...
...ESTROPEO LAS COSAS.
Y CUANDO LO ESTROPEO...


¡HAY GENTE QUE SALE HERIDA!




ERES MUY AMABLE.


NO TE MOLESTES EN BUSCAR LA RESPUESTA.
MIENTRAS SEAS ABIERTA CON ESA AMABILIDAD, CREO QUE ESTARÁ BIEN.





MAI-SAN TIENE RAZÓN.

ES ESA ACTITUD SERIA TUYA LA QUE TE ESTÁ PONIENDO EN UNA SITUACIÓN DIFÍCIL.

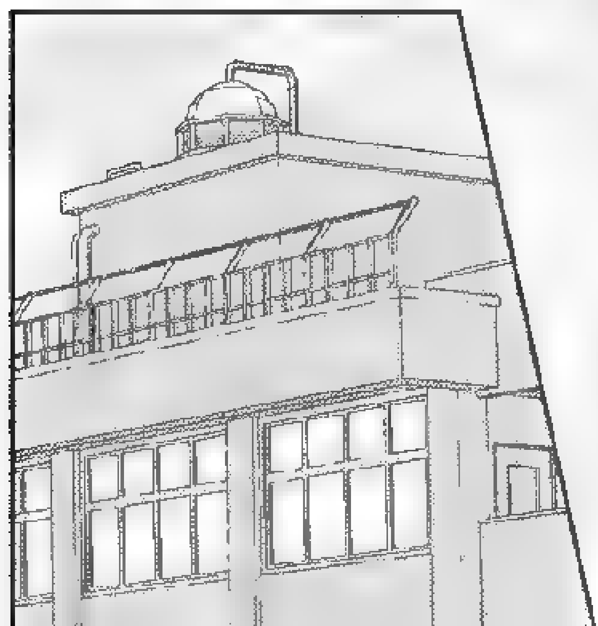
INTENTA TENER UNA ACTITUD AMABLE, BRILLANTE Y GENTIL.

Y ENTONCES, TUS BUENAS INTENCIONES SE HARÁN NOTAR A LA GENTE QUE TE RODEA.

TIENES QUE ACTUAR...
SIENDO TU YO MÁS AMABLE, ESO ES.







LO SIENTO, YANO-SAN.

FUI...

MUY GROSERA CONTIGO AYER.

....




LO SIENTO.
……


ME ESTOY DISCULPANDO…
¿POR QUÉ NO PUEDES ENTENDERME …?


ENTONCES…
¿EN VERDAD ME ESTABA ENTROMETIENDO?
……!!


YANO-SAN…
¿…CÓMO PUEDO LOGRAR QUE ME PERDONES?
?
……?
¿QUÉ?


NO ENTIENDO ESTO…
¿POR QUÉ ESTÁ ENFADADA?

¿QUÉ HAGO...?

¿CUÁL ES...

...LA RESPUESTA AQUÍ...?

ACTU...

ACTUAR.




NO ME IMPORTA QUE ME RECHACEN.


ES SOLO QUE NO ENTIENDO CUANDO ESTÁ BIEN QUE YO VAYA...
...ASÍ QUE ME ASUSTA METERME EN TU CAMINO POR ESO.


...YANO-SAN...
¿...NO ESTÁS ENOJADA POR SER TRATADA COMO UNA MOLESTIA...?
NO ESTOY ENOJADA.
PERO A PARTIR DE AHORA, ¿PUEDES DECIRME CUÁNDO NO DEBERÍA IR?


QUIERO LLEVARME BIEN CON USTEDES DOS.

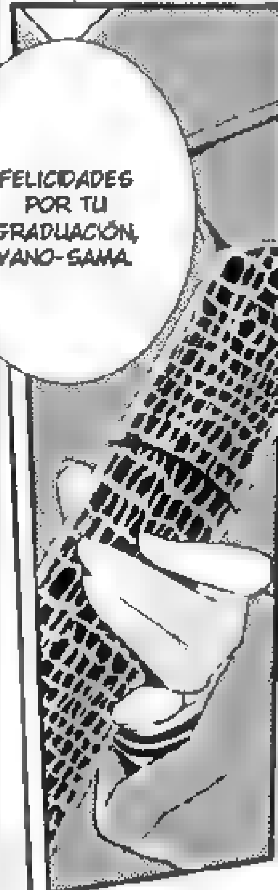

AYER, QUERÍA DARLE A SHII-CHAN UNA BUFANDA COMO REGALO.
QUERÍA ESTAR A SOLAS CON ELLA.
PERO SHII-CHAN SE ENFADÓ CONMIGO, ASÍ QUE PENSÉ EN ELLO.


NORMALMENTE, ESTÁ BIEN QUE VENGAS...
.. PERO ¿PODRÍAS QUEDARTE ATRÁS CUANDO SOLO SEAMOS SHII-CHAN Y YO?
SHII-CHAN NO SE DA CUENTA...

YO ENTIENDO.






FELICIDADES POR TU GRADUACIÓN, YANO-SAMA.

TODAVÍA TENEMOS ALGO QUE DISCUTIR... ESCUCHA ESTO-

MIENTRAS ASISTES A TU PROPIA ESCUELA DE PREPARATORIA...
¡NOS GUSTARÍA QUE TE CONVIRTIERAS EN UNA ESTUDIANTE DE LA ACADEMIA FEMENINA LIEBE!
......
¿SIGNIFICA ESO QUE...









NUNCA HARÍA DAÑO A LA GENTE CERCANA A ELLA.

NUNCA ARRUINARÍA UN VÍNCULO IMPORTANTE.

QUIERO CONVERTIRME...

...EN ESE SER MÁS AMABLE.


POR EL BIEN DEL DÍA...
CUANDO VUELVA A ENCONTRAR ALGO VALIOSO PARA MÍ.

Continuará.


Boku no Kanojo


Dansai Bunri no Crime Edge


Iris Zero


Shougakusei ga Mama demo Ii desu ka


Onii-chan control


D-Frag!




My Love Tiger


Hiraheishi wa Kako wo Yumemiru


Oroka na Tenshi wa Akuma to Odoru

¡Reviviendo proyectos para que los puedan seguir disfrutando una vez mas!


Murenase! Seton Gakuen


Hatsukoi Zombie


Joshi Shougakusei Hajimemashita P!

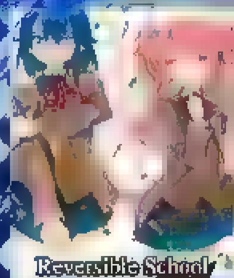

Murenase! Shiiton Gakuen HHH


Chichi to Hige-Gorilla to Watashi


Distancia ~ The Untouchable One


Yakedo Shoujo

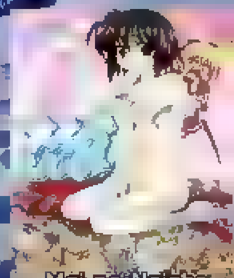

Mai Ball


Reversible School Life

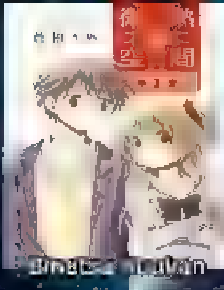

Higashi no Kurume to Tonari no Meguru


Nijipuri

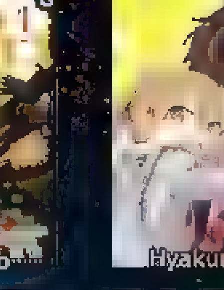

Magical Trans


Mei no Naisho


Back Street
Girls

Duel!




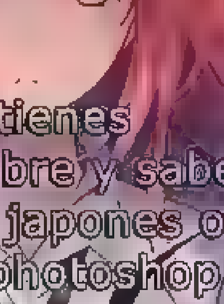
Pochi Kuro

Hyakunichan!

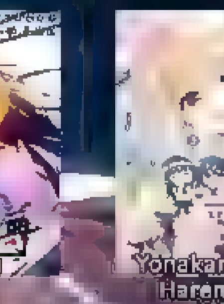
Futaribeya

Kenshi
wo Mezashite

Watashi no Yuri
wa Oshigoto desu!

Kenja no Deshi wo
Nanoru Kenja


Si tienes
tiempo libre y sabes
ingles, japones o
algo de photoshop y
quieres ayudar a
nuestra causa de
traer mangas
abandonados manda
un mensaje a
nuestra pagina de
facebook!

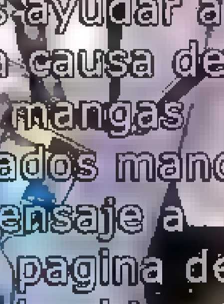
Yong Heng
zhi zun

Yonakano Reijini
Haremu Wo!

Waga Itoshi no
Wota Kanojo

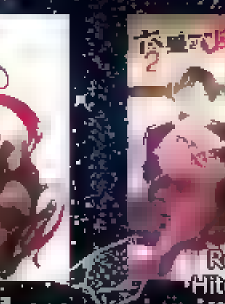
Fukakai na Boku
no Subete

Nettai-gyo wa
Yuki ni Kogareru

The mythical
realm



Oni Futatsu

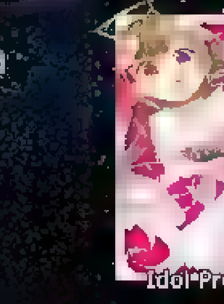
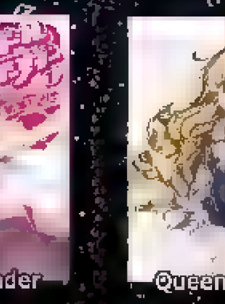
Rokujo
Hito x ma

Rokujo
Hito x ma
(PIXIV)

Tensei Shoujo
Zukan

It's Like a
Spring Storm

https://www.facebook.com/GDAScan/


Granito De Arena
Scan


Idol Pretender

Queen's Orders


Turno 26.5
¡Las invitaciones son trabajo de Mai-san!
YANO-SAMA ES REALMENTE HERMOSA...
ELLA NOS CONVENDRÍA, YA SABES.
EN LIEBE...


OH!
YANO-CHAN!
SU ASPECTO ES MUY BUENO.
ME PREGUNTO SI SE HA ENCARIÑADO CON LIEBE.


ELLA PARECE BASTANTE INTERESADA.
HONESTAMENTE...
...ESTABA PENSANDO EN PEDIRLE QUE SE UNIERA AL ELENCO


¡SÍ!
ESO SERÍA INCREÍBLE.
SI JUGAMOS BIEN NUESTRAS CARTAS, APUESTO A QUE PODRÍAMOS SELLAR EL TRATO AHORA MISMO.











SIEMPRE COMPROBAMOS LA EDAD DE LOS VISITANTES YA QUE AQUÍ VENDEMOS ALCOHOL.



**EN JAPÓN LA TEMPORADA DE GRADUACIÓN ES EN MARZO.



¡MOSTRÉMOSLE EL LIEBE CON EL QUE SOÑAMOS!
QUEREMOS QUE SE CONVIERTA EN NUESTRA COMPAÑERA EN LA CREACIÓN DE ESE LIEBE...
¡ASÍ QUE QUIERO QUE ELLA TAMBIÉN CREA EN ESE MISMO SUEÑO!

SERÍA HORRIBLE...
SI SE UNIERA AL ELENCO Y PENSARA
"¡¿QUÉ?! ¡ESTO NO ES LO QUE ME IMAGINABA!"
¡CIERTO!
¡ESPERO QUE VAYA BIEN!
¡SÍ!


ASÍ QUE MIKOSHIBA-SAN ES LA GERENTE...
¿...Y ESTA ES SUMIKA-SAN EN SU FORMA HABITUAL...?


...


LO... ¡LO SIENTO MUCHO!
¡ESTO NO ES EXACTAMENTE LO QUE ME IMAGINABA...!
ASÍ...
CONTRATO
¡ESTO SUCEDIÓ UN MES ANTES DE QUE LLEGARAN LAS OTRAS DOS!




6
Yuri Is
My Job!

¿UN ENAMORAMIENTO?

DE NINGUNA MANERA.

YO NO ME ENAMORO.

ADEMÁS... ME DIVIERTO MUCHO CUANDO ESTOY CONTIGO, YANO-SAN.

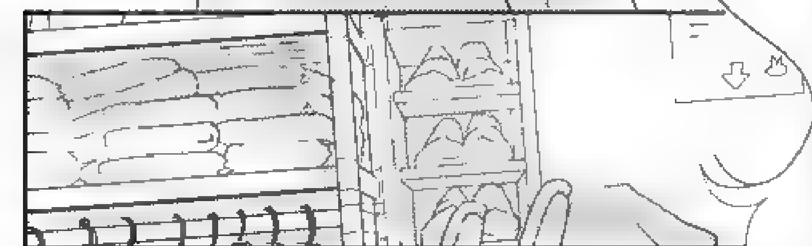
¡¿VERDAD?!

TÚ SIENTES LO MISMO, ¿NO?


Turno 27
La ausencia de Onee-sama

"QUIERO SER UNA PERSONA AMABLE."

POR ESO YANO-CHAN EMPEZÓ A TRABAJAR EN LIEBE.



"MITSUKI AYANOKOUJI" ES POR SUPUESTO, SOLO UN ACTO...

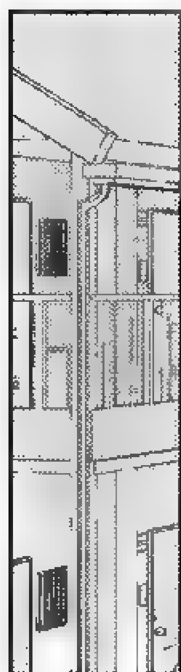
..PERO CREO QUE REALMENTE ANHELABA CONECTAR CON OTROS COMO AYANOKOUJI.

EL PERSONAJE QUE INTERPRETA... REPRESENTA LA PERSONA QUE YANO-CHAN REALMENTE QUIERE SER.


……
AÚN ASÍ…
¡NO TENÍA QUE RECHAZARME EN EL TRABAJO DE ESA MANERA!
¡PARECÍA COMO SI NO PUDIERA SOPORTAR LA IDEA DE QUE YO LA AYUDARA!


BUENO…
…CREO QUE ES SOLO QUE ELLA QUERÍA QUE TÚ…
…APRENDIERAS EL TRABAJO RÁPIDAMENTE.


TE PROMETO QUE NO FUE ELLA QUIEN TE RECHAZÓ, ¿OK?
ASÍ QUE MAÑANA, POR FAVOR, CELEBRA SU CUMPLEAÑOS CON NORMALIDAD, ¿DE ACUERDO?
……



"AYANOKOUJI" ES LA PERSONA QUE YANO QUIERE SER-

LA PERSONA AMABLE QUE ESTÁ INTERPRETANDO PARA SER MÁS AMABLE,

PARA DEJAR DE HERIR A LOS DEMÁS.

ENTONCES.

LAS VECES QUE LA HE VISTO SER LA AMABLE ONEE-SAMA EN EL SALÓN...

¿ESTABA ACTUANDO DE ESA MANERA PORQUE QUERÍA?

Y CUANDO ELLA ESTABA SIENDO DULCE CONMIGO...

¿...ESTABA SIENDO GENUINAMENTE DULCE?

"¡NO QUIERO COMBINAR!"
"NO ES COMO QUE "
" ME GUSTAS DE VERDAD O ALGO ASÍ."
"PERO ESE REGALO NO TIENE NADA QUE VER CON SER HERMANAS, ¿VERDAD?"






......
L.
Querida Ayanokouji Onee-sama.




SÍ.
POR SUPUESTO.


HE CANCELADO SU RESERVA DE LAS 6 PM PARA DOS, HARADA-SAMA.
ESPERAMOS SU PRÓXIMA VISITA.


HOLA.
KANOKO-CHAN, HIME-CHAN.
¿SUCEDIÓ ALGO?
UM, BUENO.
¿HUH? ¿Y LAS FLORES?
¡OH..! LAS HE CANCELADO, ¡NO TE PREOCUPES!
......
NO NECESITAMOS DECORAR EL NACHTISCH...
...ASÍ QUE PREPARA TODO COMO DE COSTUMBRE.
OKAY.


RESULTA QUE MITSUKI-SAN SE ENFERMÓ...
DESAFORTUNADAMENTE TENDREMOS QUE POSPONER EL EVENTO DEL CUMPLEAÑOS DE MITSUKI-SAN POR HOY.


DIJO QUE PODÍA VENIR AL TRABAJO, PERO LE DIJE QUE DESCANSARA.
APARENTEMENTE TAMBIÉN SE TOMÓ EL DÍA LIBRE DE LA ESCUELA.
¿HUH...?
ENFERMA.
YA ANUNCIAMOS EL EVENTO EN LA PÁGINA WEB..
.ASÍ QUE EN CUANTO AL ESCENARIO, DIREMOS QUE SE ENFERMÓ Y TAMBIÉN SE TOMÓ EL DÍA LIBRE EN LA ESCUELA.
......


ME PREGUNTO SI LO COGIÓ POR LA LLUVIA DE CAMINO A CASA AYER.


OJALÁ SE HUBIERA LLEVADO UNA DE LAS SOMBRILLAS DE REPUESTO CON ELLA...
......




UH...
¿ESTÁS PREOCUPADA? ¿QUIERES IR A VER CÓMO ESTÁ?
NO... ESTOY BIEN.


SI YO TAMBIÉN ME VOY, SERÁ UN PROBLEMA PARA EL SALÓN, ¿NO?
PERO MITSUKI-SAN ESTÁ PROBABLEMENTE EN PROBLEMAS, TAMBIÉN.
ELLA DIJO QUE ESTABA BIEN POR TELÉFONO, PERO...


APARENTEMENTE SUS PADRES ESTÁN EN EL TRABAJO, ASÍ QUE ESTÁ SOLA EN CASA.
......


ES...
¿EN SERIO? PERO REALMENTE NO PUEDO.
INCLUSO SI FUERA ALLÍ, SOLO SERÍA UNA MOLESTIA PARA ELLA...
......


SUPONGO QUE AHORA ES EL MOMENTO...
?
SI NO HAGO LAS COSAS BIEN AHORA...
...PODRÍA PROLONGARSE AÚN MÁS...

¡HIME-CHAN!
¡POR FAVOR, VE A VISITAR A MITSUKI-SAN HOY, COMO SU HERMANA PEQUEÑA!

¡INTERRUMPIR EL EVENTO DEL CUMPLEAÑOS DE MITSUKI-SAN ES BASTANTE DESAFORTUNADO A NIVEL DE NEGOCIOS!

¡SIN EMBARGO!

¡¡AHORA PODEMOS TENER UN EVENTO DE "HIME-CHAN VA A LA CASA DE SU ENFERMA ONEE-SAMA PARA VERLA"!!

¡A LOS CLIENTES LES ENCANTA VER QUE USTEDES DOS HERMANAS SE LLEVAN BIEN!

¡DEBERÍA SER MÁS QUE EFECTIVO...

...PARA COMPENSAR TANTO LA CANCELACIÓN DEL EVENTO COMO LA AUSENCIA DE MITSUKI-SAN!

......

QUIERO DECIR, INCLUSO SI ME DICES ESO.

DIJE QUE NO TIENE SENTIDO, ¿NO?

¡A YANO-SAN NO LE GUSTO!

QUIERO ESTAR AHÍ PARA ELLA...

¡...PERO NUNCA NOS LLEVAMOS BIEN FUERA DEL SALÓN!


LO SABÍA.
......


ENTONCES, ¿QUIERES IR A VERLA?


......
ESTAREMOS BIEN EN EL SALÓN.
SI ESTÁS PREOCUPADA, VE.


A MITSUKI-SAN NUNCA LE DISGUSTARÍAS SIN RAZÓN...
ADEMÁS, NO CREO QUE TÚ SEAS EL TIPO DE PERSONA QUE PODRÍA DISGUSTARLE A ALGUIEN.


......
NO SOY TAN ESPECIAL...


PERO TIENES RAZÓN SOBRE YANO-SAN.
NO ES EL TIPO DE PERSONA QUE PODRÍA ODIAR A ALGUIEN.
ASÍ ES.

ES RARO.

NO TENGO NI IDEA DE LO QUE YANO ESTÁ PENSANDO...

...PERO ES RARO SI NO LE GUSTO.

¿CÓMO PODRÍA NO GUSTARLE?

¡CUANDO TODOS ME AMAN!

KANOKO.

ME TOMO EL DÍA LIBRE.

¡¿...HUH?!

HIME-CHAN, ¿QUÉ PASA ?

¿NO TE SIENTES B.EN?

ESTOY BIEN...

...PERO PARECE QUE YANO ESTÁ EN MAL ESTADO...

VOY A IR A VERLA.

......

¿ESTÁ...
...ESO BIEN...?
QUIERO DECIR, QUE VAYAS ALLÍ...
SIENTO DEJARLAS A LAS DOS SOLAS EN EL SALÓN...
...PERO LA GERENTE DIJO QUE ESTABA BIEN...
...Y ME ASEGURARÉ DE NO COGER SU RESFRIADO.
NECESITO QUE ME AYUDES, KANOKO.
....
OKAY, HIME-CHAN...
TE VEO MAÑANA EN LA ESCUELA.
MUY BIEN, ME VOY, ENTONCES.
¡GRACIAS, KANOKO!
¡POR SUPUESTO!

ES IMPOSIBLE QUE ALGUIEN ME ODIE.

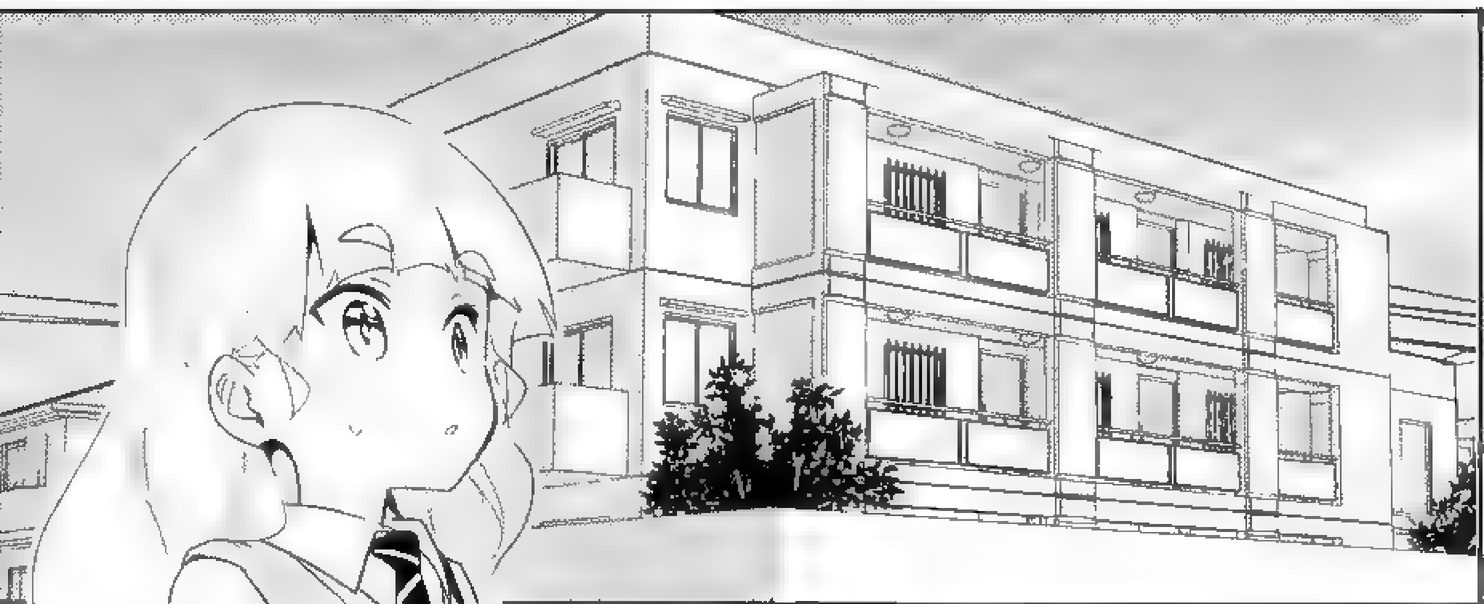
YANO ES MUY RARA.

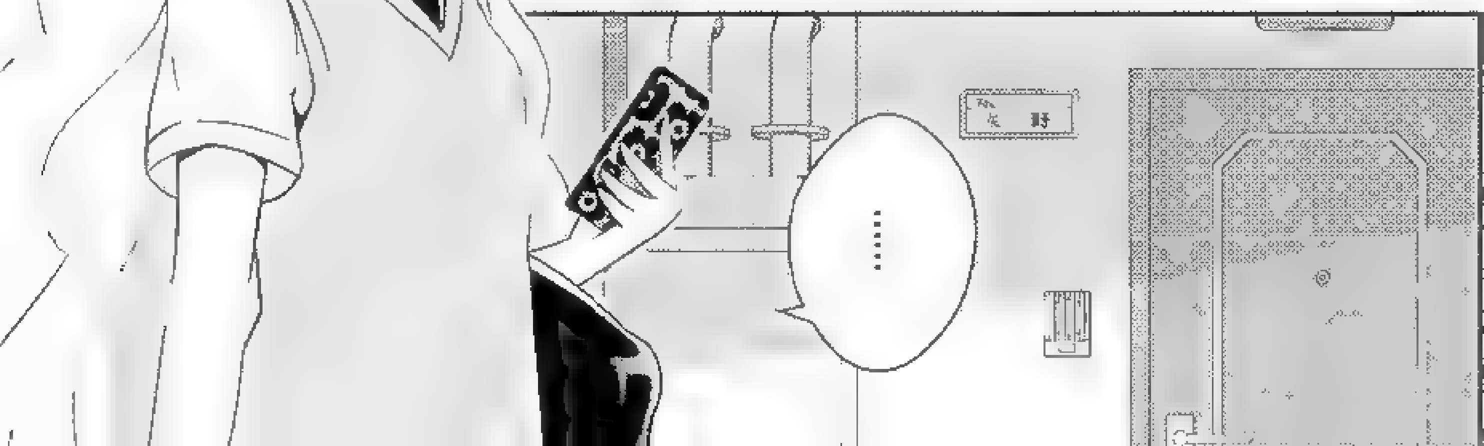
SIEMPRE ME COMPORTO BIEN.

AYER FUE...

...SOLO YANO SIENDO RARA.

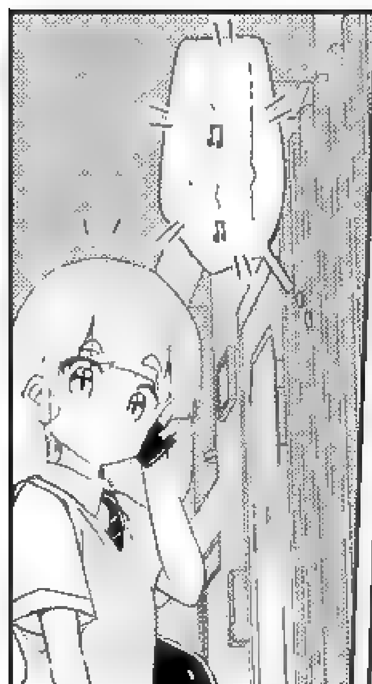
ASÍ QUE... ESTARÁ BIEN.






¿HUH? ¿ESTO ES TODO?
¿UN CONDOMINIO NORMAL?
NO ES EXACTAMENTE... LO QUE IMAGINÉ...

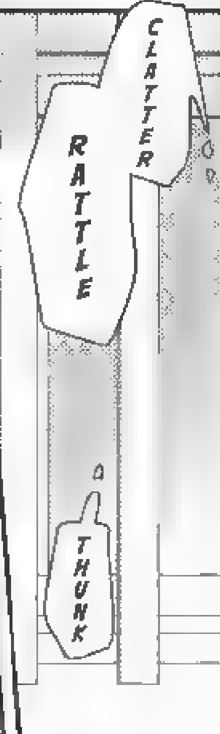

NO ME DIGAS QUE TODO ESTE LUGAR ES SUYO O ALGO ASÍ...


......

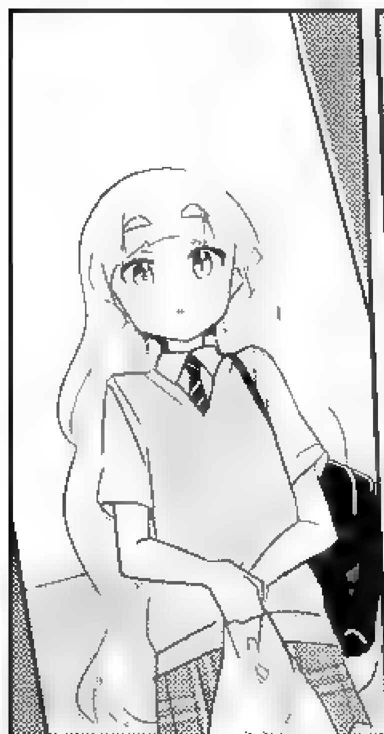

......
HOLA...
¿OH... YANO?
SOY HIME. VINE A VER COMO ESTABAS.


HIME...
¿¡HIME?!
ESTOY FRENTE A TU CASA AHORA MISMO. DÉJAME ENTRAR.


....


CLATTER
RATTLE
THUNK


......






......


¿POR QUÉ ESTÁS...
...TÚ AQUÍ...?
¡VINE A VER CÓMO ESTABAS!
TE COMPRÉ ALGUNAS COSAS...


DÉJAME ENTRAR.
......


NO PUEDES. .
TENGO QUE PEDIRTE. .
.. QUE POR FAVOR TE VAYAS A CASA...
BUENO, ¡LO SIENTO!
¡PERO AL MENOS NECESITO DARTE ESTO!

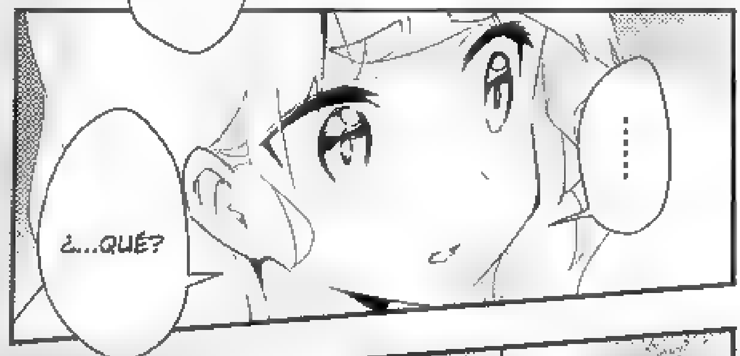

¡ENTONCES ME IRÉ A CASA...!
....


SUPONGO QUE VAS A ENTRAR. ENTONCES. .
HARÉ UN POCO DE TÉ...
SOLO ESPERA EN LA SALA...
¿¡QUÉ ESTÁS HACIENDO?!
¡TRAJE ALGUNAS BEBIDAS!
¡ESTÁS ENFERMA! ¡TRANQUILA!


¿QUÉ...?
¡HEY!
¿...ESTA ES TU HABITACIÓN?
....









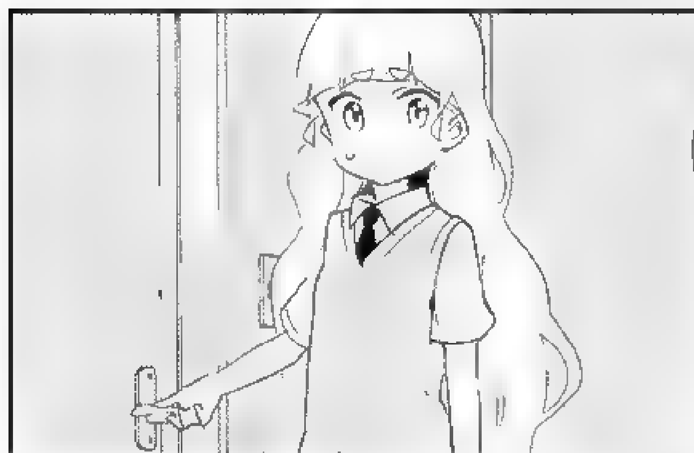
COGERÁS MI RESFRIADO.

SOLO VE...

...A CASA YA...

¡¿YANO?!








ME SIENTO UN POCO MEJOR AHORA...
GRACIAS POR ESTO...


PUSE TODA LA COMIDA EN LA NEVERA...
...PARA QUE PUEDAS COMERLA MÁS TARDE, CUANDO TE APETEZCA.
GRACIAS.


PROBABLEMENTE SEA POR EL RESFRIADO, PERO...


BUENO...
...SIEMPRE HA SIDO ASÍ





Y DIJE...

...QUE ESO ERA SOLO UNA MENTIRA, HECHA PARA EL SALÓN.


¡PECHOS ...!
¡NO TE DESVISTAS TAN DE REPENTE!
¡YANO-SAN NUNCA SE DA CUENTA DE CÓMO SE VE...!


¡¿SUPONGO QUE ESTÁ BIEN?!
¡YA QUE SOY LA ÚNICA AQUÍ!
¡PERO NO PUEDES HACER ESO CUANDO HAY OTRAS PERSONAS ALREDEDOR!
QUIERO DECIR, APARTE DE MÍ...


......



ME DIVERTÍ MUCHO EN ESE ENTONCES.
TOCANDO EL PIANO...
BEBIENDO TÉ...
JUGANDO A JUEGOS DE PRINCESAS EN EL ARMARIO...
SOLÍAMOS HABLAR TANTO...


YO... SÍ.
¡...YO TAMBIÉN LO DISFRUTÉ MUCHO...!


SOLÍAMOS JUGAR TODO EL TIEMPO...


PERO TÚ...
...TE OLVIDASTE DE TODOS ESOS MOMENTOS.


......
¿HUH ...?



……
LO SIENTO.

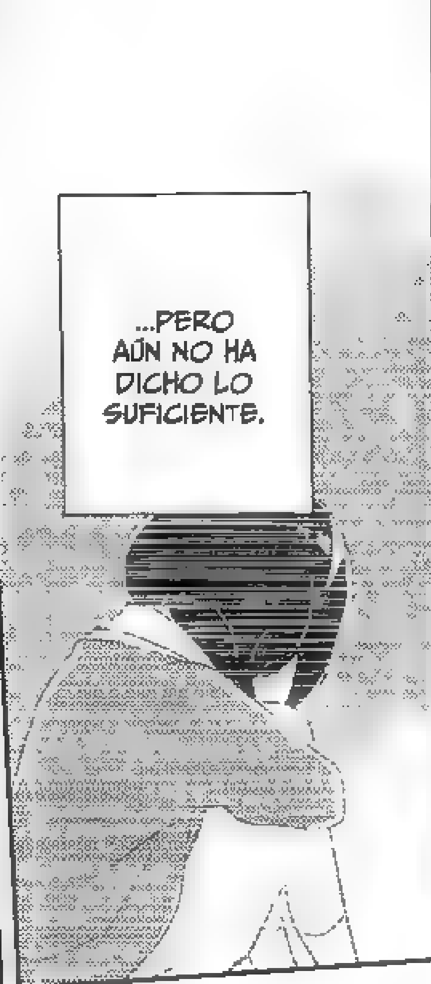
YO FUI LA QUE...
ARRUINÓ TODO.
……?

……
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
SOLO VE A CASA.

NO QUIERO HABLAR MÁS DE ESTO.
ESTARÉ BIEN POR MI CUENTA.

POR FAVOR, SOLO VETE A CASA.
...POR FAVOR, PARA...
...DE DECIRME QUE ME VAYA...


HA DICHO TODO LO QUE PENSABA...


...PERO AÚN NO HA DICHO LO SUFICIENTE.



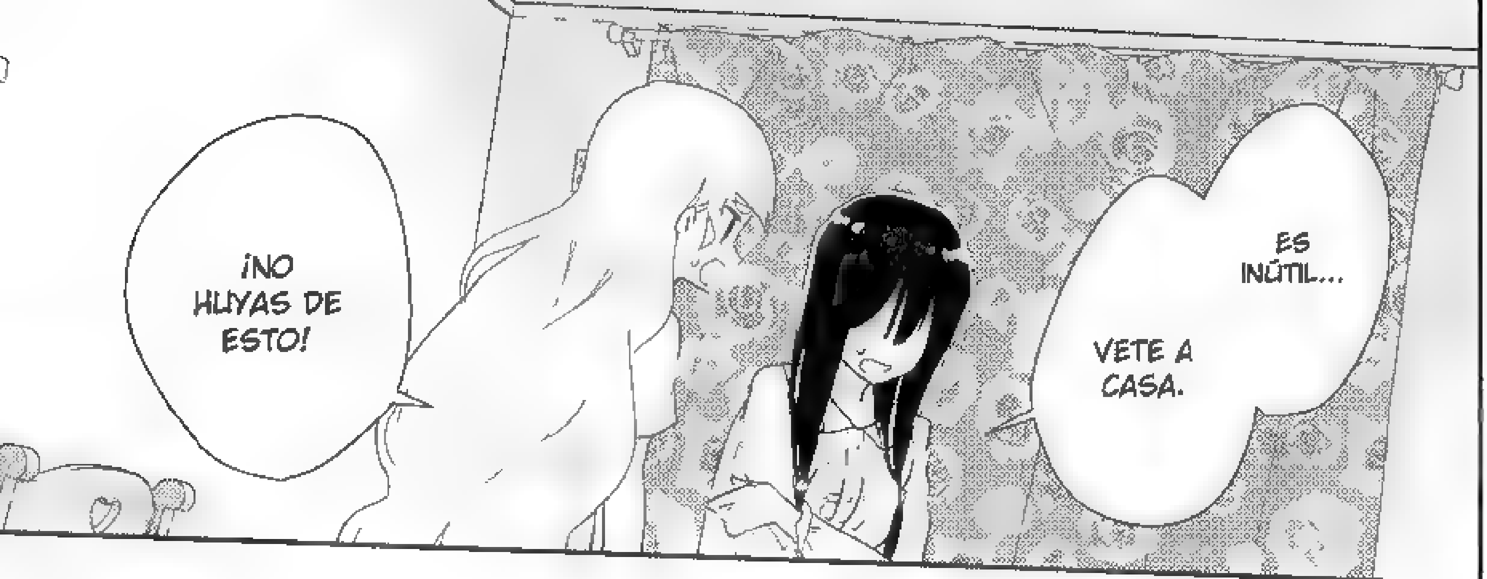

NO VOY A IR A CASA...


¡HASTA QUE ME CONVENZAS!




¡REVISARTE NO ES LA ÚNICA RAZÓN POR LA QUE VINE AQUÍ!
¡VINE AQUÍ PARA HABLAR CONTIGO...!





YO...
...QUIERO ENTENDERTE, DE VERDAD.

Y QUIERO ...
...ESTAR CERCA DE TI, COMO SOLÍA HACERLO.

VAMOS...

TE SIENTES DE LA MISMA MANERA, ¿NO?

......

YA NO SÉ...

...COMO CONECTAR CONTIGO.

Turno 27 - Fin

WATASHI NO YURI WA OSHIGOTO DESU!



TRADUCTOR
MISTER X

TYPPER
REINN

CLEANER
REINN

REDRAW
REINN

EDITOR
REINN

GDA SCAN

TU "ME GUSTAS..."
¡...ERA SOLO UNA MENTIRA PARA EL SALÓN!






Turno
28
Los verdaderos sentimientos
de Onee-sama

YA NO SÉ...

...COMO CONECTAR CONTIGO.






...HASTA AHORA HE HECHO TODO LO POSIBLE PARA SER UNA BUENA HERMANA MAYOR.
PARA QUE PUDIÉRAMOS TRABAJAR BIEN JUNTAS...
PARA NO ARRUINAR LAS COSAS CONTIGO.


PERO...
...ESO NO HA IDO ESPE-CIALMENTE BIEN...


...Y AYER FUE EL RESULTADO DE ESO.


SER UNA HERMANA AMABLE FUE UN ERROR.


¿...Y?
¿SIGNIFICA ESO QUE NO PUEDES VOLVER A HABLARME NUNCA MÁS?


SI CREES QUE LO HAS ESTROPEADO, ENTONCES DEBERÍAS HABLARME MÁS FRANCAMENTE.
QUIERO OÍR COMO TE SIENTES REALMENTE...
...NO SOLO POR EL TRABAJO, O COMO SCHWESTER.


TODAVÍA ME ESTÁS OCULTANDO ALGO.


NO ESTOY CONVENCIDA DE QUE LAS COSAS NO TENGAN REMEDIO AHORA...
...SOLO PORQUE LO DE "LA HERMANA AMABLE" NO FUNCIONÓ.
¡ESO NO EXPLICA NADA!
....


SI HAY ALGO EN TU MENTE...
...ENTONCES APÚRATE Y...
NO ME HAGAS DECIRLO.


LO QUE TENGO EN MENTE...
...ES AÚN PEOR.
HE TRABAJADO DURO TODO ESTE TIEMPO...
...PARA NO ESTROPEAR TODO.


SI SIGO ACTUANDO DE ACUERDO CON LO QUE ME VIENE A LA MENTE. .
...Y NUNCA LEYENDO EL AMBIENTE...
...NUNCA SABIENDO LO QUE ERA "CORRECTO..."
...SEGUIRÍA ESTROPEÁNDOLO TODO.


VOLVERÍA A ARRUINAR LAS COSAS ENTRE NOSOTRAS, LO SÉ.




......



POR ESO EMPEZASTE A ACTUAR, ¿NO ES ASÍ?
GYARU-SENPAI ME LO DIJO.
QUE POR ESO EMPEZASTE A TRABAJAR EN LIEBE.
......
¿GYARU ...?
UMM...
TACHIBANA-SENPAI...
DIJO QUE HAS ESTADO PRETENDIENDO SER UNA PERSONA AMABLE, PARA NO HERIR A NADIE.
Y ESA PERSONA AMABLE ERA QUIEN TÚ ANHELABAS SER.
ESO ES LO QUE DIJO.

HAS ESTADO TRABAJANDO MUY DURO..

. PARA MANTENER ESA AMABILIDAD EN EL SALÓN.

EN EL PASADO NUNCA PUDISTE HACER ESE TIPO DE ACTO...

...PERO LO HAS ESTADO HACIENDO, POR EL BIEN DE QUIEN QUIERES LLEGAR A SER.

Y LUEGO FUI Y DIJE...

...QUE TODO ESO ERA UNA MENTIRA PARA EL SALÓN.



ESO ES LO QUE QUIERO PREGUNTAR.
ME PREGUNTO SI HABÍA...
...ALGÚN MALENTENDIDO, SOBRE LO DE AYER, Y OTRAS COSAS.
ASÍ QUE..
QUIERO SABER CUÁLES SON TUS VERDADEROS SENTIMIENTOS.





¿TE...
...GUSTO?


YO...
YO...
YO REALMENTE ...

NO ESTOY SEGURA...

DE LA FORMA CORRECTA DE RESPONDER A ESO.

¡YA ES SUFICIENTE!

¡¿QUÉ QUIERES DECIR CON "LA FORMA CORRECTA"?!

¡¿CÓMO VOY A SABER LO QUE ES ESO?!

ES PORQUE SIGUES ESCONDIÉNDOTE ASÍ...

¡...QUÉ NUNCA SÉ CÓMO TE SIENTES EN ABSOLUTO!

...DICES QUE SI COMPARTIERAS TUS VERDADEROS SENTIMIENTOS, ESTROPEARÍAS LAS COSAS ENTRE NOSOTRAS...

¡...PERO LO QUE REALMENTE ESTROPEARÁ LAS COSAS ES MANTENER LA BOCA CERRADA DE ESTA MANERA!

¡¿ES ESO LO QUE QUIERES?!

TODO ESTE TIEMPO...

...NO HAS HECHO MÁS QUE RECHAZARME...

Y AUNQUE SIGO DICIENDO LO MUCHO QUE QUIERO ESTAR CERCA DE TI...

...IGNORAS MIS SENTIMIENTOS...

...DICIENDO QUE TIENES MIEDO DE ESTROPEAR LAS COSAS...

...NO ME HABLAS CON HONESTIDAD...

NO PUEDO...

NI SIQUIERA CREER EN TU PALABRA...

LA VERDAD ES QUE... YO...
...SUPONGO QUE NO ESTABA PENSANDO EN NADIE MÁS QUE EN MÍ MISMA...
"ESTROPEAR LAS COSAS" ERA UNA EXCUSA...









YO...

...QUIERO SER TU NÚMERO UNO.





UH... BUENO.
EN ESE CASO...
PERO, AHORA TIENES A MAMIYA-SAN.
NO ME GUSTA.
NO ME GUSTA QUE ESTÉS MÁS CERCA DE ELLA QUE DE MÍ.
NO ME GUSTA QUE CONFÍES MÁS EN ELLA QUE EN MÍ.
NO ME GUSTA QUE LE DES REGALOS.
Y ODIO LA IDEA DE QUE LAS TRES TENGAMOS REGALOS A JUEGO.

CADA VEZ QUE LA VEO A TU LADO...
...ME PONGO CELOSA DE ELLA.



¿HUH?
¿KANO-KO...?
PERO KANOKO ES SOLO...



LO SÉ.

ES EXACTAMENTE POR ESO QUE ESTOY CELOSA DE ELLA.







ESTOY ESTROPEANDO ALGO QUE APRECIO MUCHO OTRA VEZ.

Turno 28 - Fin

WATASHI NO YURI WA OSHIGOTO DESU!



TRADUCTOR
MISTER X

TYPPER
REINN

CLEANER
REINN

REDRAW
REINN

EDITOR
REINN

Yuri Is My Job!

GDA SCAN

CADA VEZ QUE LA VEO A TU LADO...

...ME PONGO CELOSA DE ELLA.

ESTOY...

...ESTROPEANDO ALGO QUE APRECIO MUCHO OTRA VEZ.






Turno
29
Mi querida
Onee-sama





NO ME GUSTA...

NO ME GUSTA OÍRTE HABLAR ASÍ DE KANOKO...

......

PERO...

ESOS SON TUS VERDADEROS SENTIMIENTOS, ¿VERDAD?

SI REALMENTE ME HAS DICHO LO QUE PIENSAS...

ENTONCES ESTÁ BIEN POR AHORA...









ENTONCES ESTOY BIEN CON ESO.

PREFIERO ESCUCHAR LA VERDAD.

......

PERO...

...SI LO QUE REALMENTE HAS ESTADO [illegible] ES QUE QUIERES SER MI NÚMERO UNO...



TANTO TÚ COMO KANOKO SON IMPORTANTES PARA MÍ.

AUNQUE ESTÉS CELOSA, ESO NO CAMBIA NADA.






TE LO DIJE.
NO TE ODIARÍA.
......

SOMOS...
"HERMANAS", DESPUÉS DE TODO, ¿VERDAD?

TEN UN POCO DE FE.

NUNCA TE ODIARÍA.
ASÍ QUE DE AHORA EN ADELANTE, SÉ HONESTA CONMIGO.

......




......




...NO PUEDO HABLAR DE ESTAS COSAS...


NO PUEDO DECIR MIS VERDADEROS SENTIMIENTOS...
CADA VEZ QUE HE DICHO LA VERDAD...
...Y NO HE ENTENDIDO A LOS DEMÁS, LO HE ESTROPEADO.


AUNQUE HAYAS DICHO QUE ESTÁ BIEN...
...NO PUEDO DECIR LO QUE QUIERA, ¿VERDAD?
¡NI SIQUIERA SÉ QUÉ COSAS NO PUEDO DECIR...!


TODAVÍA...
NO TE ENTIENDO, INCLUSO...


NO SÉ...
...CUANDO MIS SENTIMIENTOS PUEDEN HERIRTE.

¡NI SIQUIERA PUEDO CONFIAR EN MÍ MISMA!

……

YO…

…CREO EN TU AMABILIDAD, YANO.

ERES UNA PERSONA AMABLE, ¿NO?

¡¡ESO FUE UN ERROR!!

¡¿NO LO ENTIENDES?!

QUERÍA [redacted] CONTIGO...

PERO NI SIQUIERA PUDE LOGRARLO. ¡Y AL FINAL TE HICE DAÑO!

QUIERO SER MÁS AMABLE...

PERO TAMBIÉN LO ESTROPEÉ...

¿EN QUÉ HAY QUE TENER FE?




OH...
NO...
ESO NO ES LO QUE YO...
...INTENTO DECIR...


......


NO VOY A...
...LLEGAR A TI DE ESTA MANERA, ¿O SÍ...?


¿HUH...?
SIENTO...
QUE...


¿HIME...?


......


NO ME VOY A IR.
NO HASTA QUE LO ENTIENDAS.
...?

......






ESTUVE PENSANDO EN ESTO AYER.
PREGUN-TÁNDOME QUE DEBERÍA HACER CON TU CARTA DE CUMPLEAÑOS.


RECHAZASTE MI REGALO...
...ASÍ QUE NO TENÍA NI IDEA DE QUE PENSAR DE TI.
NO ESTABA SEGURA DE LO QUE DEBÍA DECIRTE...
...ASÍ QUE NO PUDE PENSAR EN ABSOLUTO EN QUE ESCRI-BIR EN ESTA CARTA.


PERO, AL OÍR QUE INTENTABAS SER MÁS AMABLE...
ME HIZO DARME CUENTA DE QUE SER LA AMABLE ONEE-SAMA...
...ERA ALGO QUE QUERÍAS HACER.

ME DI CUENTA DE QUE TU AMABILIDAD ERA REAL.

……


Y...
¿...Y QUÉ SIGNIFICA ESO?
SI HAY ALGÚN TIPO DE SENTIMIENTO DENTRO DE TI...
...ENTONCES [redacted] CREER EN TI.




ESCUCHA.
ESTO ES LO QUE QUIERO DECIRTE.
MIS VERDADEROS SENTIMIENTOS.



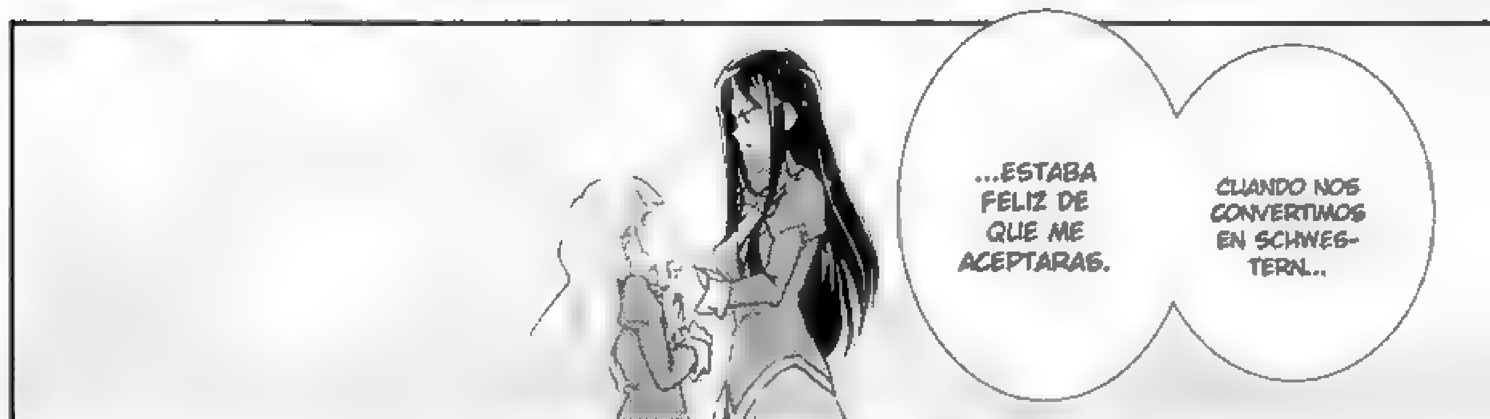
QUERIDA AYANOKOUJI ONEE-SAMA...
GRACIAS POR SER SIEMPRE TAN AMABLE CONMIGO EN EL SALÓN.
TE ESCRIBO ESTA CARTA HOY...
...PARA EXPRESARTE MI GRATITUD.



TODAVÍA HAY MUCHAS TAREAS QUE NO PUEDO REALIZAR.
ME EQUIVOCO Y CAUSO PROBLEMAS A TODOS LOS QUE ESTÁN ALREDEDOR.
PERO CUANDO LO HAGO, SIEMPRE ESTÁS AHÍ PARA AYUDARME.


DICES QUE ES NATURAL QUE LO HAGAS POR SER MI HERMANA MAYOR...
...PERO NO CREO QUE ESO SEA CIERTO.
PUEDO SENTIR UN CALOR HACIA MÍ DETRÁS DE ESAS ACCIONES.


SABER QUE TE SIENTES...
...DE ESA MANERA POR MÍ ME HACE FELIZ.


CUANDO NOS CONVERTIMOS EN SCHWES-TERN...
...ESTABA FELIZ DE QUE ME ACEPTARAS.


PERO HAN PASADO MUCHAS COSAS DESDE ENTONCES...
...Y HE LLEGADO A SABER LO IMPORTANTE QUE ES SER UNA HERMANA.
SI VAMOS A SEGUIR SIENDO HERMANAS, NO PUEDO SEGUIR DEPEN-DIENDO DE TI.
ME HE DADO CUENTA DE QUE TENGO QUE ESFORZARME UN POCO.

CUANDO TE APOYÉ DURANTE LA SELECCIÓN DE LA BLUME...

CUANDO ESTÁBAMOS OCUPADAS EN EL SALÓN PORQUE TACHIBANA-SENPAI NO ESTABA ALLÍ...

CUANDO ESTABAS SUGIRIENDO NUESTRO TÉ SCHWESTER...

TODAS ESAS VECES, TE MIRÉ Y PENSÉ...




ES EN ESOS MOMENTOS EN LOS QUE QUIERO AYUDARTE MÁS...
PERO TÚ SILENCIO-SAMENTE TOMAS TODO SOBRE TUS HOMBROS...
...TRABAJANDO DURO POR TU CUENTA.


ESO ME HACE INCREÍBLE-MENTE TRISTE.





SIEMPRE HE ACEPTADO CORTÉSMENTE TU AMABILIDAD.

ESTA VEZ, POR FAVOR, ACEPTA LA MÍA.






DESEÁNDOTE TODO LO MEJOR EN TU CUMPLEAÑOS,
TU HERMANA PEQUEÑA, HIME SHIRASAGI.


SIEMPRE HAS SIDO AMABLE...
...CUANDO TE HE VISTO EN EL SALÓN.
ESO NO FUE UN ERROR.


ESA ERAS TÚ QUERIENDO SER AMABLE Y TENER ÉXITO.
ESAS SON LAS ACCIONES DE UNA PERSONA AMABLE.
ASÍ QUE...
...TÚ TAMBIÉN DEBERÍAS CREER EN TI MISMA...
¿ESTÁS BIEN CONMIGO, ASÍ...?

ESTOY CELOSA DE MAMIYA-SAN...
Y ODIO NO SER TU NÚMERO UNO...


¿PUEDO...
REALMENTE MOSTRARTE MIS VERDADEROS SENTIMIENTOS ...?

CUÉNTAME.

SOBRE TUS CELOS, SOBRE CUALQUIER COSA.

¿AUNQUE NO SEA AMABLE...?

ERES AMABLE.

¡INCLUSO SI ERES TORPE!

ESA DULCE ONEE-SAMA, AYANO-KOUJI...

...ES PARTE DE TI, ¿VERDAD?

¿...NO PUEDO SER UNA PERSONA MÁS AMABLE?



ESTAS PARTES QUE REÚNO FORMAN...

...MI VERDADERO YO.







......

する..

¡¿ESPERA?!

ビクッ

TÚ Y KANOKO SON...

...LAS ÚNICAS A LAS QUE PUEDO MOSTRAR MI VERDADERO YO.


QUE ESTÉS CELOSA NO CAMBIA ESO.
ASÍ QUE, NOSOTRAS TRES SEGUIREMOS ESTANDO A JUEGO.


SIEMPRE TE HARÉ SABER MIS VERDADEROS SENTIMIENTOS.
ASÍ QUE ASEGÚRATE DE DECIRME LOS TUYOS.

HAGAMOS UNA PROMESA.

"SIEMPRE COMPARTIREMOS NUESTROS VERDADEROS SENTIMIENTOS LA UNA CON LA OTRA".

VEAMOS SI PODEMOS TENER...

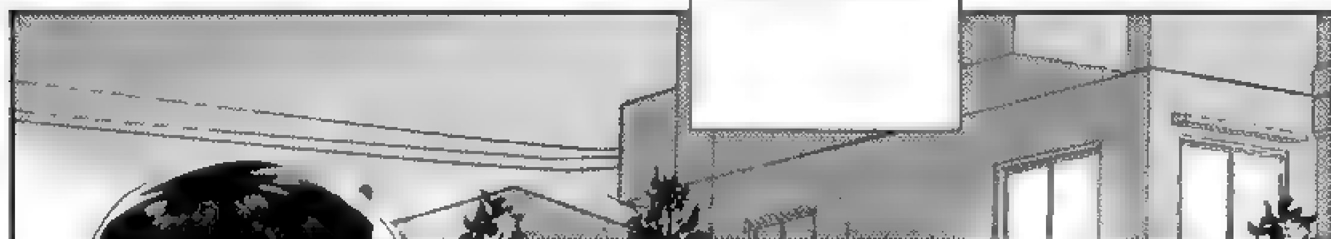
...ESA CLASE DE HERMANDAD.



...ME PREGUNTO SI...
...DEBÍ HABER TOMADO TU MANO MÁS SINCERAMENTE DESDE EL PRINCIPIO...

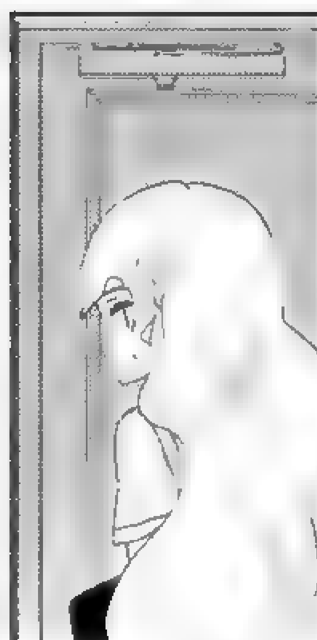

GRACIAS...
...POR SALVARME.

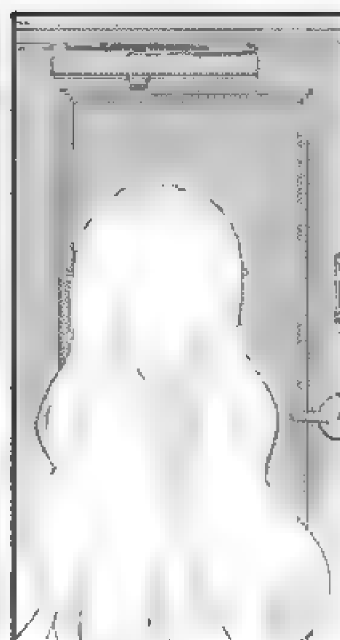

GRACIAS...
...POR ENCONTRARME.

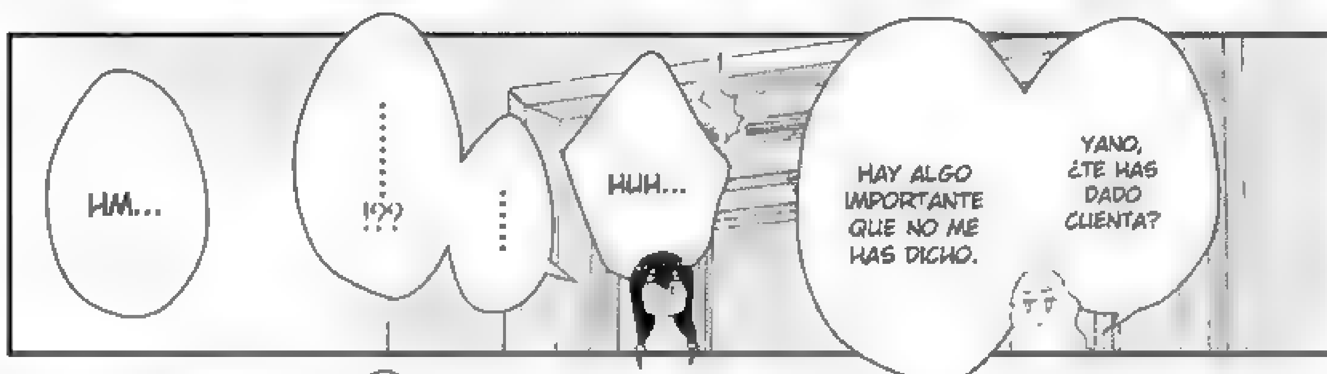


BUENO...
...ME IRÉ, ENTONCES...
NO TE ESFUERCES.
.. PERO TÓMALO CON CALMA.
NO LO HARÉ.


...?






YANO, ¿TE HAS DADO CUENTA?
HAY ALGO IMPORTANTE QUE NO ME HAS DICHO.
HUH...
......
.......!??
HM...


DIJISTE QUE QUERÍAS SER MI NÚMERO UNO...
...PERO NO DIJISTE QUE TE GUSTABA.


¡¿...HUH ...?!
BUENO, ¿NO ES OBVIO...?
QUE YO...


……
ぐぐ…


ふい…
¿NO VAS A DECIRLO?


DESEARÍA QUE AL MENOS DIJERAS QUE TE GUSTO.
SI ME LO DIJERAS, SERÍA REALMENTE FELIZ, NO LO OCULTARÍA.


……
¿…SERÍAS FELIZ?
¡BUENO, SÍ!
NO LO HAS DICHO DESDE AQUELLA VEZ EN EL SALÓN.





ME GUSTAS, HIME.

OH... OÍRLO OTRA VEZ...

...ESO ES REAL-MENTE...



ESTOS SON MIS [redacted] SENTIMIENTOS.
MI VERDADERO "ME GUSTAS".
NO LO OCULTARE MÁS.

Turno 29 - Fin

WATASHI NO YURI WA OSHIGOTO DESU!



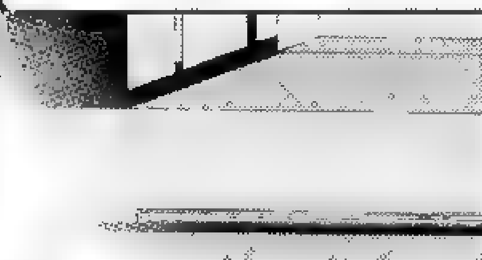
TRADUCTOR
MISTER X
TYPPER
REINN
CLEANER
REINN
REDRAW
REINN
EDITOR
REINN

Yuri Is My Job!

GDA SCAN

チュン チュン



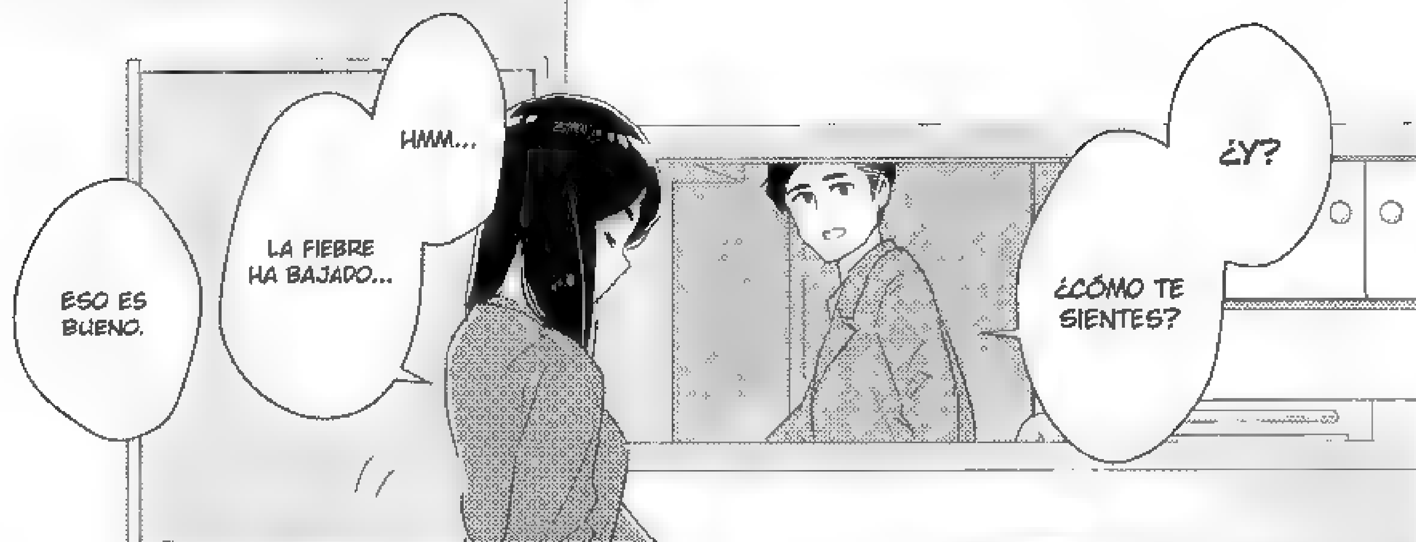









Turno
30
El amor continúa


¿Y?
¿CÓMO TE SIENTES?
HMM...
LA FIEBRE HA BAJADO...
ESO ES BUENO.


ME VOY AHORA...
...PERO PUEDES QUEDARTE EN CASA OTRO DÍA SI LO NECESITAS.
......


ES SÁBADO, ASÍ QUE NO TENGO ESCUELA.
Y TAMBIÉN TENGO EL DÍA LIBRE DEL TRABA-JO HOY.
OH, HUH.
SÍ... SUPONGO QUE EL CALENDARIO DICE ESO.
BUENO, ENTONCES, TÓMATELO CON CALMA HOY.


Y EL ALMUERZO PUEDE SER LO QUE SEA QUE TENGAMOS...
OH, CIERTO.
?
HAY ALGO DE COMIDA EN LA NEVERA.
¿CÓMO LLEGÓ ESTO AQUÍ?


OH, ESO...
AYER...
...UNA AMIGA PASÓ POR AQUÍ Y ME TRAJO ESO...

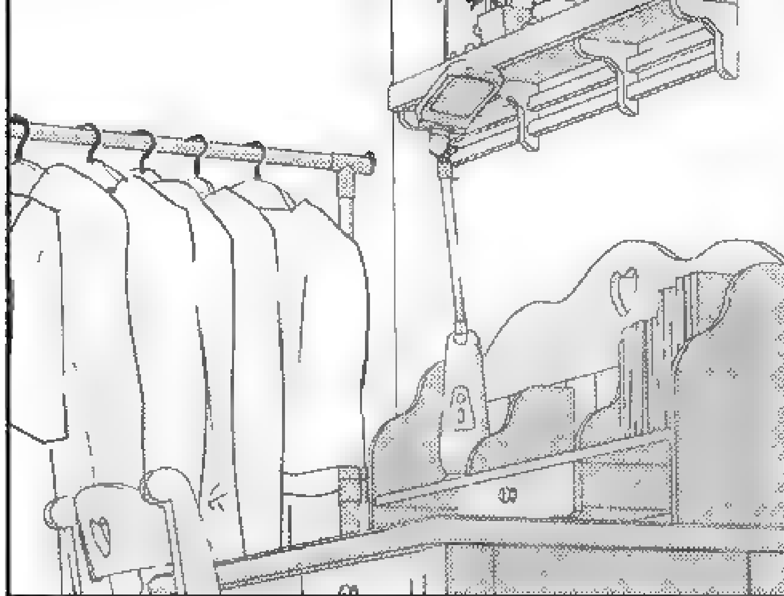



......


YA VEO.
...ERA UNA AMIGA TUYA.


MITSUKI HOY ESTÁS UN POCO VAGA...
¿...ESTÁS FELIZ POR ESO?
......


OH, UH, PERO... PROBABLEMENTE ES PORQUE NO TE SIENTES BIEN...
...POR FAVOR, TEN CUIDADO CON ESO...
¿ESTOY BIEN...?
¡MUY BIEN, ME VOY AHORA...!



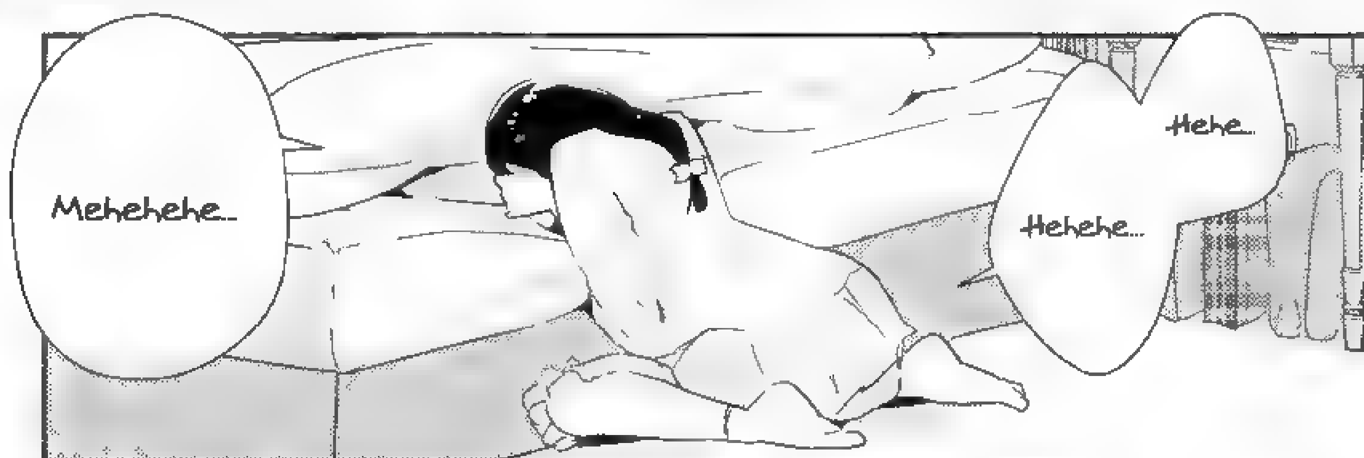


……

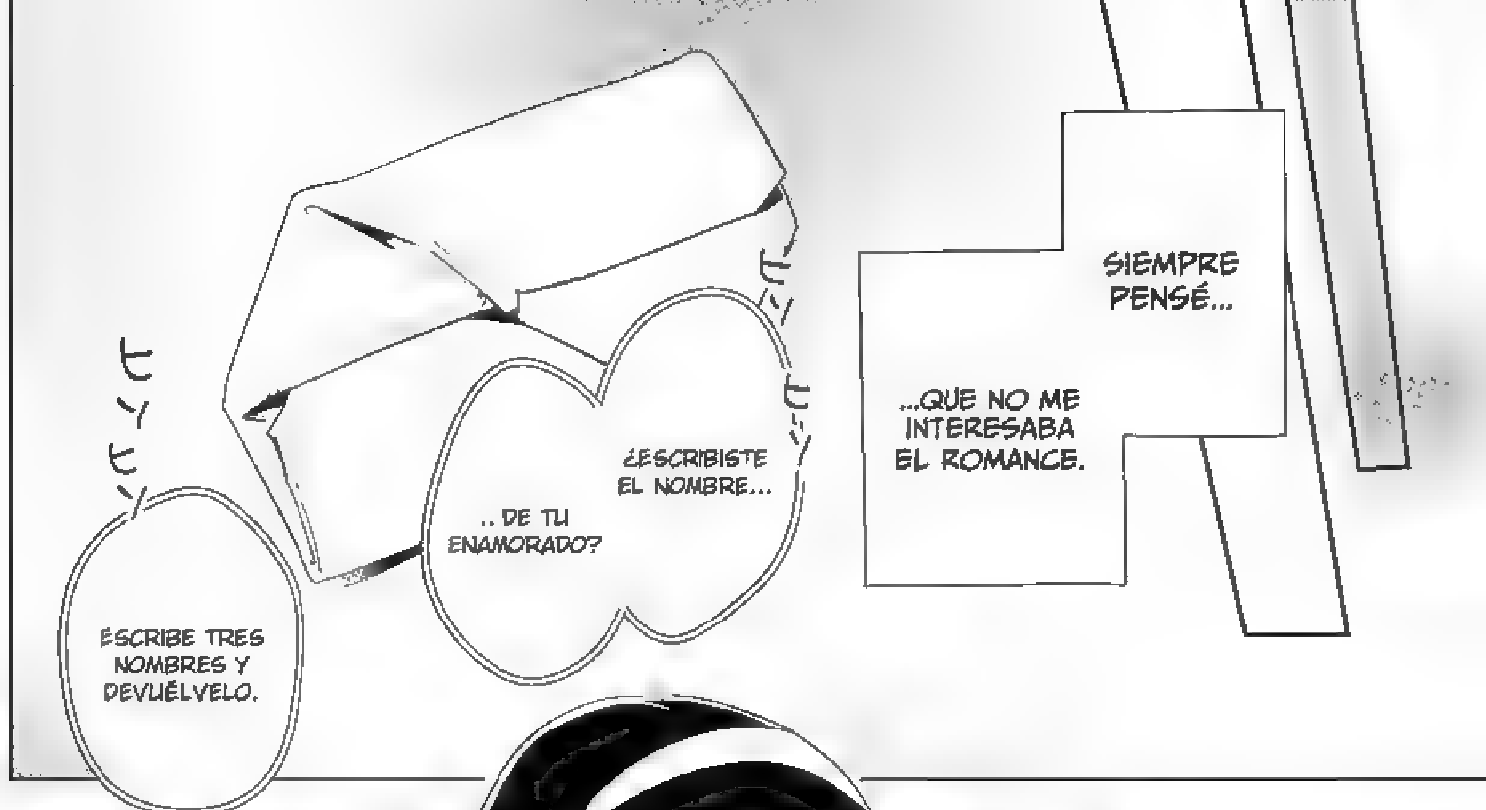

NO ES...
SOLO UNA AMIGA...
HIME ES...

…!
ガバッ
さす…
LA AMO…
…NO ES UNA AMIGA…
ELLA ES…
…MI ENAMORADA…



MI ENAMORADA.

Hehe...
Hehehe...
Mehehehe...

MI ENAMO-RADA...
...ES HIME.


SIEMPRE PENSÉ...
...QUE NO ME INTERESABA EL ROMANCE.
ヒソヒソ
¿ESCRIBISTE EL NOMBRE...
.. DE TU ENAMORADO?
ヒソヒソ
ESCRIBE TRES NOMBRES Y DEVUÉLVELO.




¡PRESTA ATENCIÓN!
¡ESTAMOS EN CLASE!
UH-
¿QUÉ?
......
¿MÁS TARDE?
MÁS TARDE.


"UN ENAMORADO".
EN AQUEL ENTONCES, TODAS TENÍAN CHICOS DE LOS QUE HABLABAN DE ESA MANERA.
HACÍAN JUEGOS PARA COMPARTIR LOS NOMBRES.
NO TUVE NINGÚN ENAMORADO NI AMIGOS, ASÍ QUE ESO NO ERA PARTE DE MI VIDA.

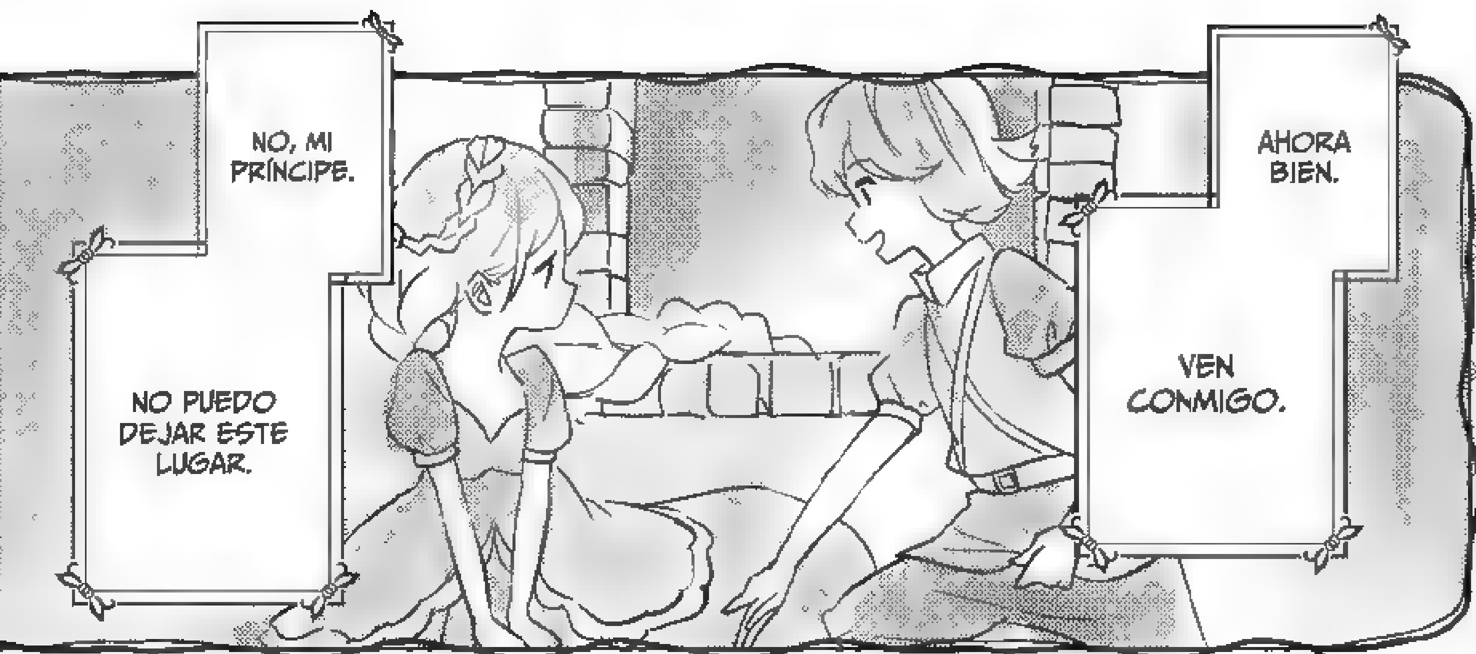

EL ROMANCE NO ERA PARTE DE MI MUNDO.


......


1 三沢祥平
2 中津川
3 新村
......
¿ESTOS SON SUS "ENAMORADOS..."?


INCLUSO ESTA GENTE POPULAR QUE A TODO EL MUNDO LE GUSTA...
EN CUANTO A MÍ...
...SON TODOS CHICOS DE LOS QUE NUNCA HE OÍDO HABLAR




AHORA BIEN.
VEN CONMIGO.
NO, MI PRÍNCIPE.
NO PUEDO DEJAR ESTE LUGAR.


POR FAVOR, CADA VEZ QUE NOS ENCONTREMOS, TRAE UN SOLO HILO DE SEDA CONTIGO.
CON ESO, POR FAVOR TEJEDME UNA ESCALERA...


...Y LUEGO LLÉVAME CONTIGO.


EL PRÍNCIPE DESCUBRIÓ QUE LA PRINCESA ESTABA SOLA...
...Y LA RESCATÓ.
ME ENCANTAN LAS HISTORIAS COMO ESTA.
¡APUESTO A QUE UN PRÍNCIPE COMO ESE SE CONVERTIRÍA EN MI ENAMORADO!





FUE ENTONCES CUANDO HIME FUE TRANSFERIDA A NUESTRA ESCUELA.

ESPERO PODER CONVERTIRME EN UNA PARTE REAL DE ESTA CLASE...

¡...Y SER AMIGA DE TODOS PRONTO!

ERA LINDA, CON UNA GRAN LIGEREZA.

UNA CHICA ALEGRE Y RADIANTE.

ELLA ERA...

...REALMENTE COMO UNA PRINCESA.





"¿HAY ALGO QUE TODAVÍA NO HAS APRENDIDO SOBRE LA ESCUELA?"

"SHIRAKI... ¿SHIRAKI-SAN?"

"¿PUEDO SER TU GUÍA, SI QUIERES?"


¡HIME-CHAN, HIME-CHAN!
¡OH!
KOZU-CHAN.
¿CÓMO TE ESTÁS ADAPTANDO A LA ESCUELA?
BIEN.
¡PUEDES PREGUNTARNOS CUALQUIER COSA, HIME-CHAN!
¡GRACIAS!
......




....




SHIRAKI-SAN...
ELLA ES INCREÍBLE. .
A TODO EL MUNDO YA LE GUSTA, TAN PRONTO.
TODOS ESTÁN TRATANDO DE AYUDARLA.
SI ALGUIEN ES UNA PRINCESA, ES ELLA.

UNA VERDADERA PRINCESA...
...NUNCA TERMINARÍA SOLA EN PRIMER LUGAR.

......


ENTONCES, ¿CÓMO LLAMAS...
...A UNA PERSONA SOLITARIA?








¡¿EEP ...?!
WOW...







¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

LA PRINCESA ESTÁ AQUÍ CONMIGO.


CUANDO EN REALIDAD HABLÉ CON ELLA, HIME NO ERA PARA NADA EL TIPO DE PERSONA QUE YO PENSABA.
ELLA PODÍA DECIR UNA MENTIRA CON FACILIDAD.
NO SE PARECE EN NADA A UNA PRINCESA.
ELLA REALMENTE PODÍA TOCAR EL PIANO.
ELLA SOLO MENTÍA PARA AYUDARME.


ENTONCES, ¿POR QUÉ NO TOCAMOS JUNTAS EL ACOMPAÑA-MIENTO?


EMPECÉ A QUERER PASAR MÁS TIEMPO CON ELLA.
LA INVITÉ A UNIRSE A MÍ EN EL RECITAL.

¡SUENA GENIAL!

¡PODEMOS HACERLO!

NOS HICIMOS AMIGAS RÁPIDAMENTE.

ESTAR CON HIME FUE DIVERTIDO.

EL TIEMPO SIEMPRE PASABA EN UN PAR-PADEO.

NO TENÍA NI IDEA...

...DE QUE PASAR TIEMPO CON UNA AMIGA PODÍA SER TAN DIVERTIDO.





TIENES QUE DECÍRNOSLO TAMBIÉN.

SIEMPRE NOS LO DECIMOS AQUÍ.

BUENO, POR LO QUE HE OÍDO...

...HAY MUCHOS CHICOS A LOS QUE LES GUSTAS.

HIME FUE TAN POPULAR COMO SIEMPRE...

...Y TODO EL MUNDO LA AMABA.

¡ESO ES GENIAL!

¿EN SERIO?

¿QUÉ?

¡MANTENGA-MOS ESO EN SECRETO!





QUIERO DECIR, SI ERES TÚ, HIME-CHAN...
...ESTOY SEGURA DE QUE QUIEN SEA TU ENAMORADO NÚMERO UNO TAMBIÉN TE QUIERE.
¡VAMOS!
YA BASTA CON ESO...
......





......
UMM...
¿PRINCESA?
¿NO DEBERÍAMOS HUIR?
NO PUEDO.
¡HE ESTADO ENCERRADA EN ESTA TORRE SIN PODER ESCAPAR!
バ
バ
¿POR QUÉ?
ESCUCHA... HE ESTADO TRENZANDO MI PELO EN UNA ESCALERA, ASÍ QUE...


CREO QUE LO ENTIENDO.
ENTONCES INTENTEMOS ESTO DE NUEVO.
¡OH! OKAY...
ESTA VEZ, ¿POR QUÉ NO ERES LA PRINCESA?
NAH, PASO.
SER LA PRINCESA NO ME QUEDA BIEN.
......


PERO, HIME-CHAN...
TODOS EN LA ESCUELA TE QUIEREN.
ERES COMO UNA PRINCESA.


TE LO DIJE.
TODO ESO ES SOLO UN ACTO QUE HAGO PARA QUE LA GENTE ME QUIERA.
UN ACTO ES LO MISMO QUE UNA MENTIRA, ¿NO?
¿POR QUÉ SIEMPRE ESTÁS MINTIENDO?
......







CUANDO UNA CHICA LINDA DEJA DE ACTUAR COMO TAL...
...A LA GENTE DEJA DE GUSTARLE.


......


¿A QUIÉN QUIERES TANTO COMO PARA QUE...
...TE GUSTE MENTIR TANTO?
¿HM?


¿HUH? ¿QUÉ PASA?
¿VAMOS A HACER ESTO?
¿DESDE CUÁNDO TE GUSTAN LOS CHISMES ROMÁNTICOS?


PERO HIME-CHAN... ESTABAS HABLANDO DE ESTO ANTES, ¿NO?
BUENO, LO ESTABA, PERO...


MI DESEO DE SER "QUERIDA" NO TIENE NADA QUE VER CON EL ROMANCE.
ADEMÁS, QUE LA GENTE SE ENAMORE DE MÍ NO ME HACE FELIZ.
......


YA VEO. ESO ES BUENO. .
ODIABA LA IDEA...
..DE QUE TUVIERAS UN ENAMORADO.
¿UN ENAMORADO?





¡SÍ!

¡TAMBIÉN ME ENCANTA ESTAR CONTIGO!

TE AMO, HIME-CHAN.
AHÍ FUE DONDE COMENZÓ MI ENAMO-RAMIENTO.

AHORA QUE LO PIENSO, ME SENTÍ ATRAÍDA POR ELLA DESDE EL PRINCIPIO.

DESPUÉS DE TODO, ELLA ME ENCONTRÓ...

...Y ME RESCATÓ DE MI PROPIA SOLEDAD.



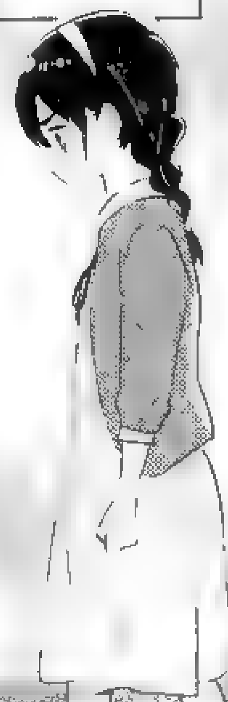
EL PRÍNCIPE QUE ESTABA ESPERANDO EN ESE ENTONCES...

...ERA PROBABLEMENTE HIME-CHAN.

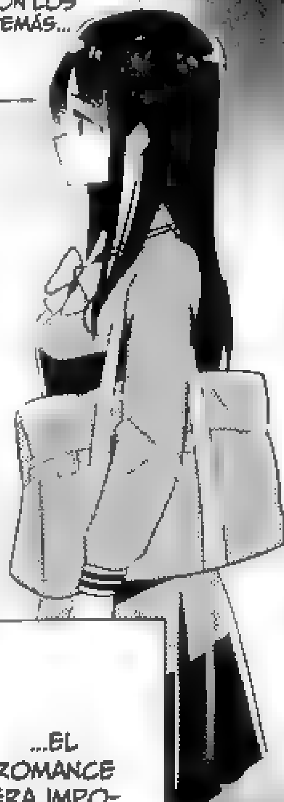
Y AÚN ASÍ, TERMINÉ...

...DEJÁNDOLA IR.

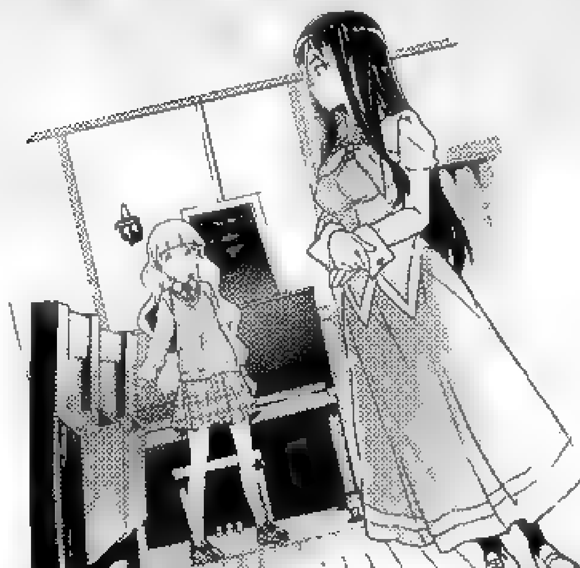
パキッ







PERO...
NOS ENCONTRAMOS DE NUEVO...



HIME ERA UNA CHICA MARAVILLOSA, COMO SIEMPRE LO HABÍA SIDO.

INCLUSO SABIENDO QUE ERA YO, ERA AMABLE.

ESO ME HIZO FELIZ.



SE HIZO MÁS Y MÁS DIFÍCIL SUPRIMIR ESOS SENTIMIENTOS.

ME PUSE CELOSA.

Y SE HIZO MÁS DIFÍCIL SER AMABLE CON ELLA.

TENÍA MIEDO DE ARRUINAR LAS COSAS...

...Y ASÍ NO PODER MOSTRARLE MIS VERDADEROS SENTIMIENTOS.

Y AÚN ASÍ, HIME...

...ME RESCATÓ UNA VEZ MÁS.

AMO A HIME.

ESTA VEZ, TENGO UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD.

EL ENAMORAMIENTO QUE NACIÓ ESE DÍA...

...Y HA ESTADO DORMIDO DESDE ENTONCES...

...TIENE OTRA OPORTUNIDAD.

NO PUEDO HUIR O ESCONDERME DE ESO NUNCA MÁS.

NO QUIERO HACERLO.

...ESTOS SON MIS VERDADEROS SENTIMIENTOS.

MI VERDADERO "ME GUSTAS".

NO LO OCULTARÉ MÁS.







OKAY, BUENO...

¡NOS VEMOS EN EL SALÓN!

POR SUPUESTO.

CUÍDATE.


MI 16º CUMPLEAÑOS. FUE COMO UN SUEÑO.
ME QUEDÉ EN ESE DULCE REGUSTO...
...CREYENDO QUE NUNCA DESPERTARÍA DE ESTE SUEÑO.
Turno 30 - Fin

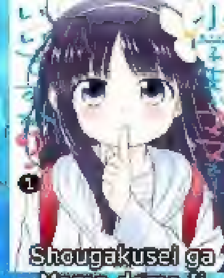

Boku no Kanojo


Dansai Bunri no Crime Edge


Iris Zero

GDA SCAN

¡Reviviendo proyectos para que los puedan seguir disfrutando una vez mas!


Shougakusei ga Mama demo Ii desu ka


Onii-chan Control


D-Frag!


My Love Tiger


Hiraheishi wa Kako wo Yumemiru


Oroka na Tenshi wa Akuma to Odoru


Murenase! Seton Gakuen


Hatsukoi Zombie


Joshi Shougakusei Hajimemashita P!


Murenase! Shiiton Gakuen HHH


Chichi to Hige-Gorilla to Watashi


Distancia ~ The Untouchable One


Yakedo Shoujo

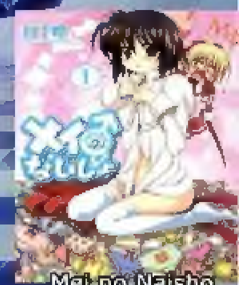

Mai Ball

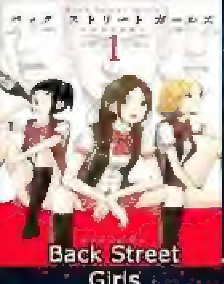

Reversible School Life


Higashi no Kurume to Tonari no Meguru


Nijipuri


Magical Trans


Mei no Naisho


Back Street Girls



Duel!



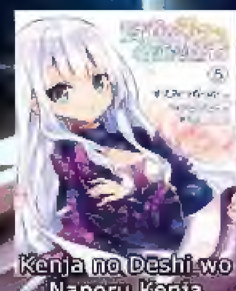
Binetsu Kuukan



Kenshi wo Mezashite



Watashi no Yuri wa Oshigoto desu!


Kenja no Deshi wo Nanoru Kenja


Fukakai na Boku no Subete


Nettai-gyo wa Yuki ni Kogareru



The mythical realm



Tensei Shoujo Zukan


It's Like a Spring Storm

Si tienes tiempo libre y sabes ingles, japones o algo de photoshop y quieres ayudar a nuestra causa de traer mangas abandonados manda un mensaje a nuestra pagina de facebook!

Granito De Arena Scan

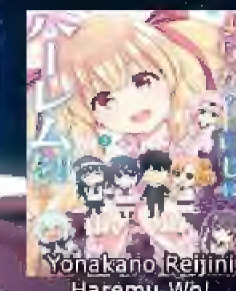
https://www.facebook.com/GDAScan/

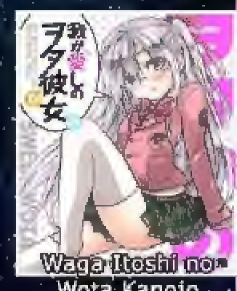

Pochi Kuro


Hyakunichan!


Futaribeya


Yong Heng zhi zun


Yonakano Reijini Haremu Wo!

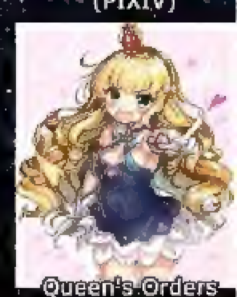

Waga Itoshi no Wota Kanojo


Oni Futatsu


Rokujo Hito x ma


Rokujo Hito x ma (PIXIV)


Idol Pretender


Queen's Orders